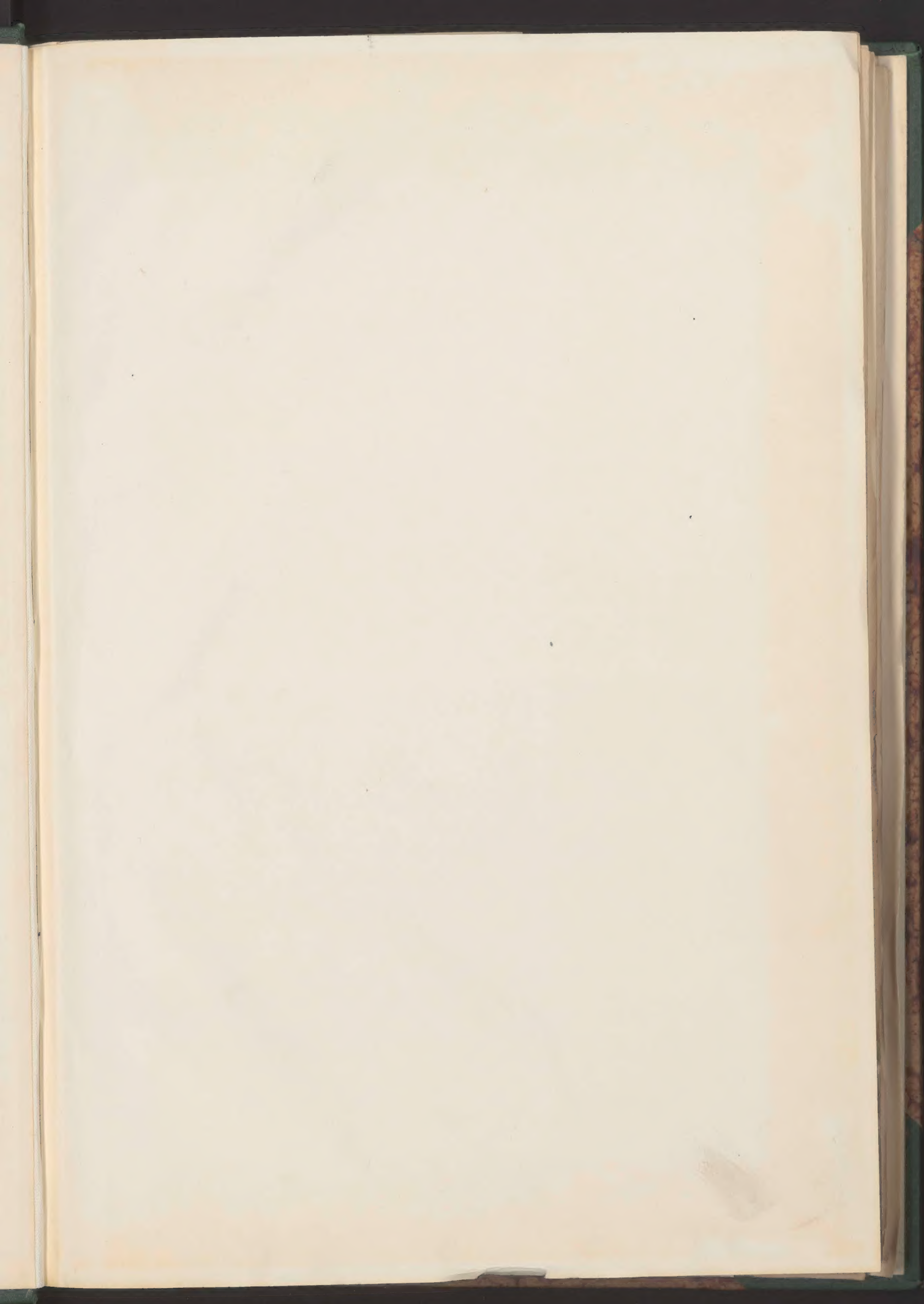
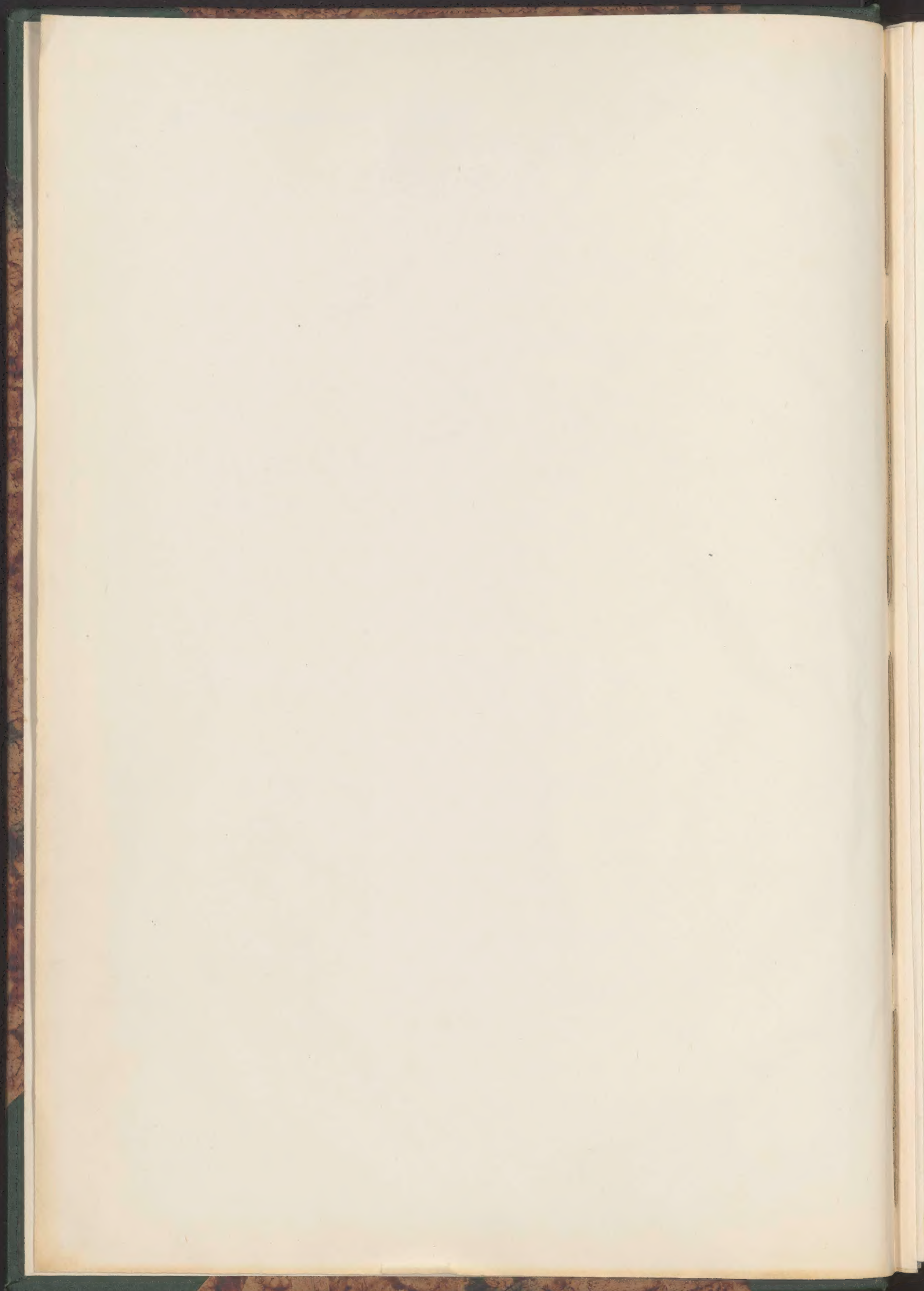
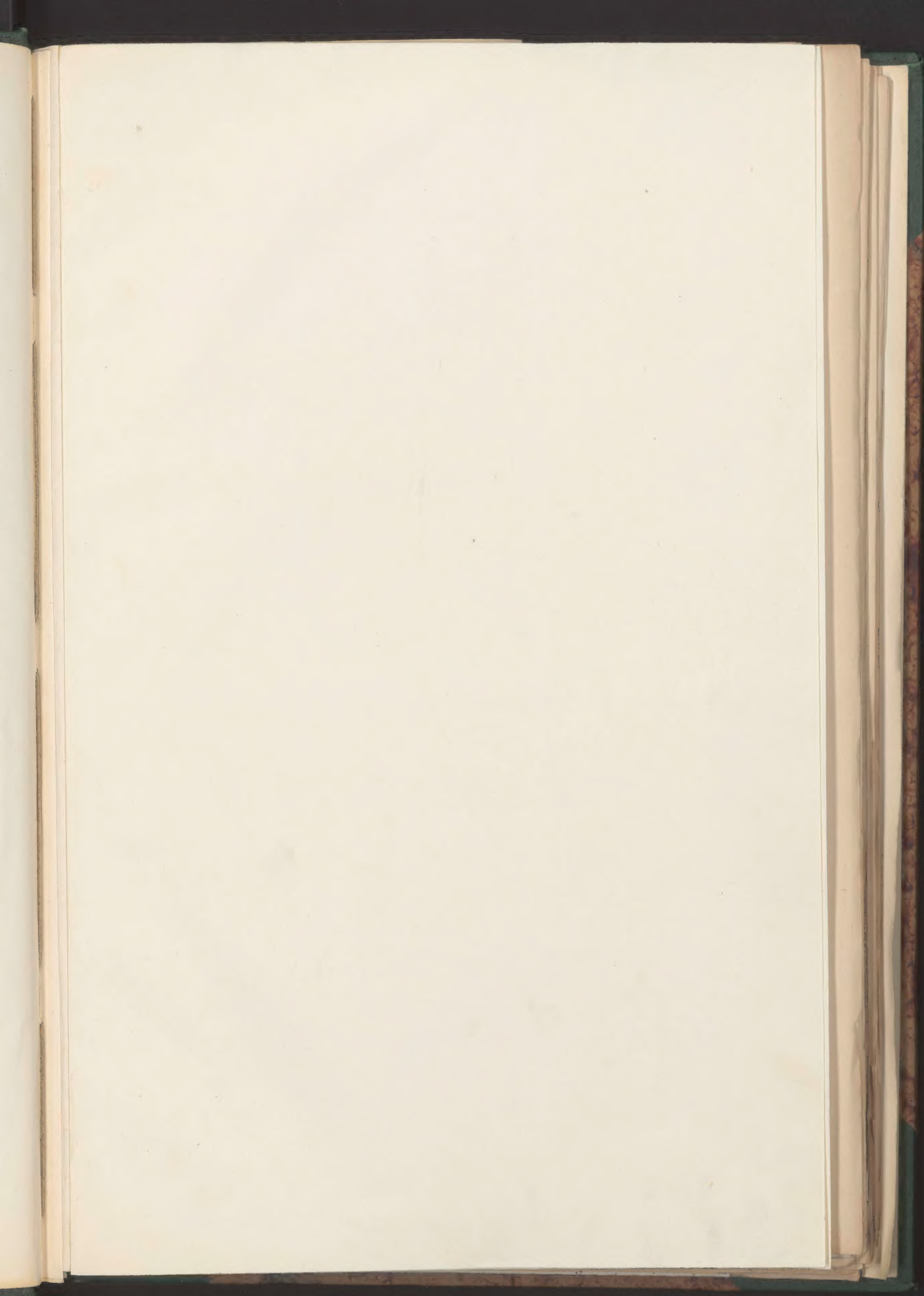
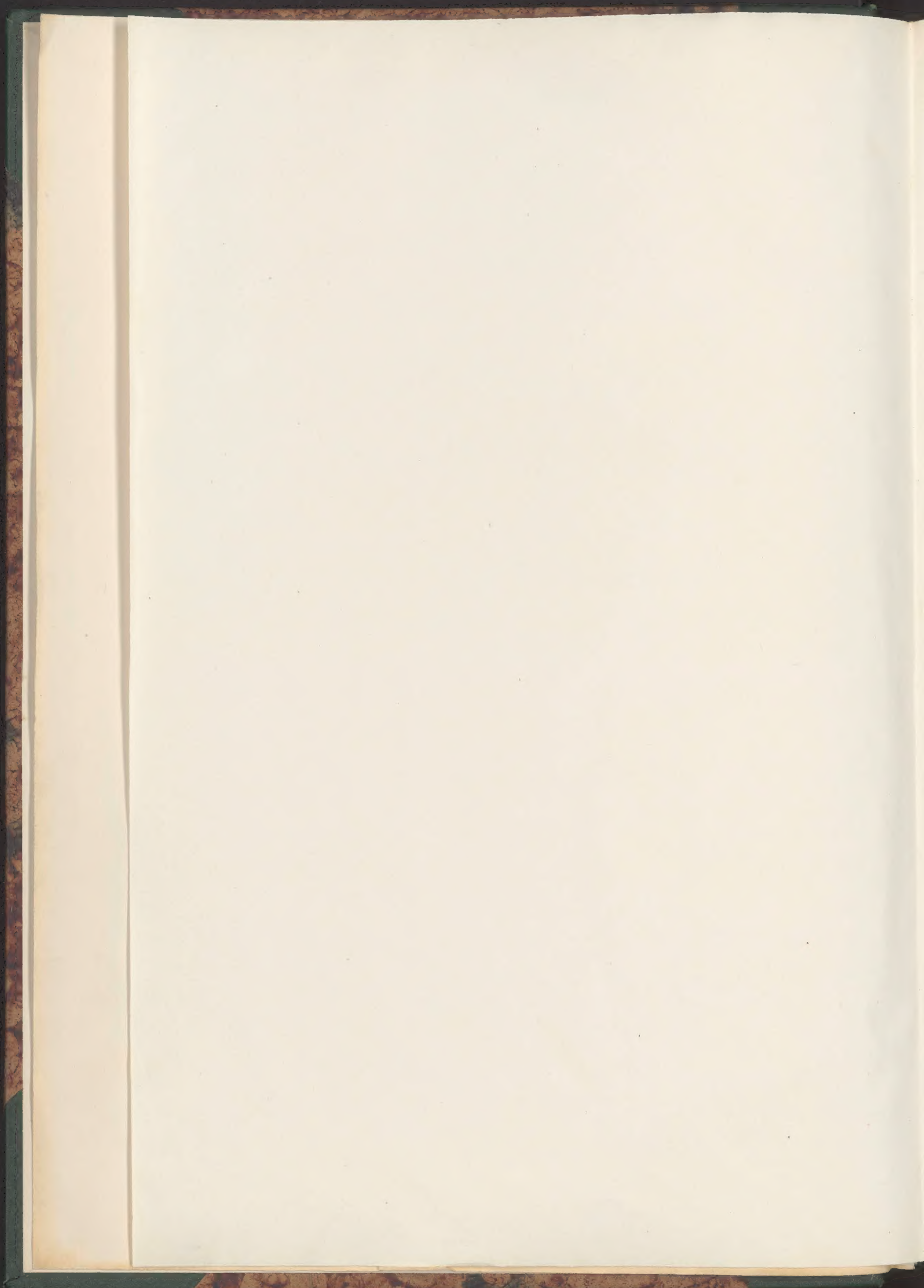


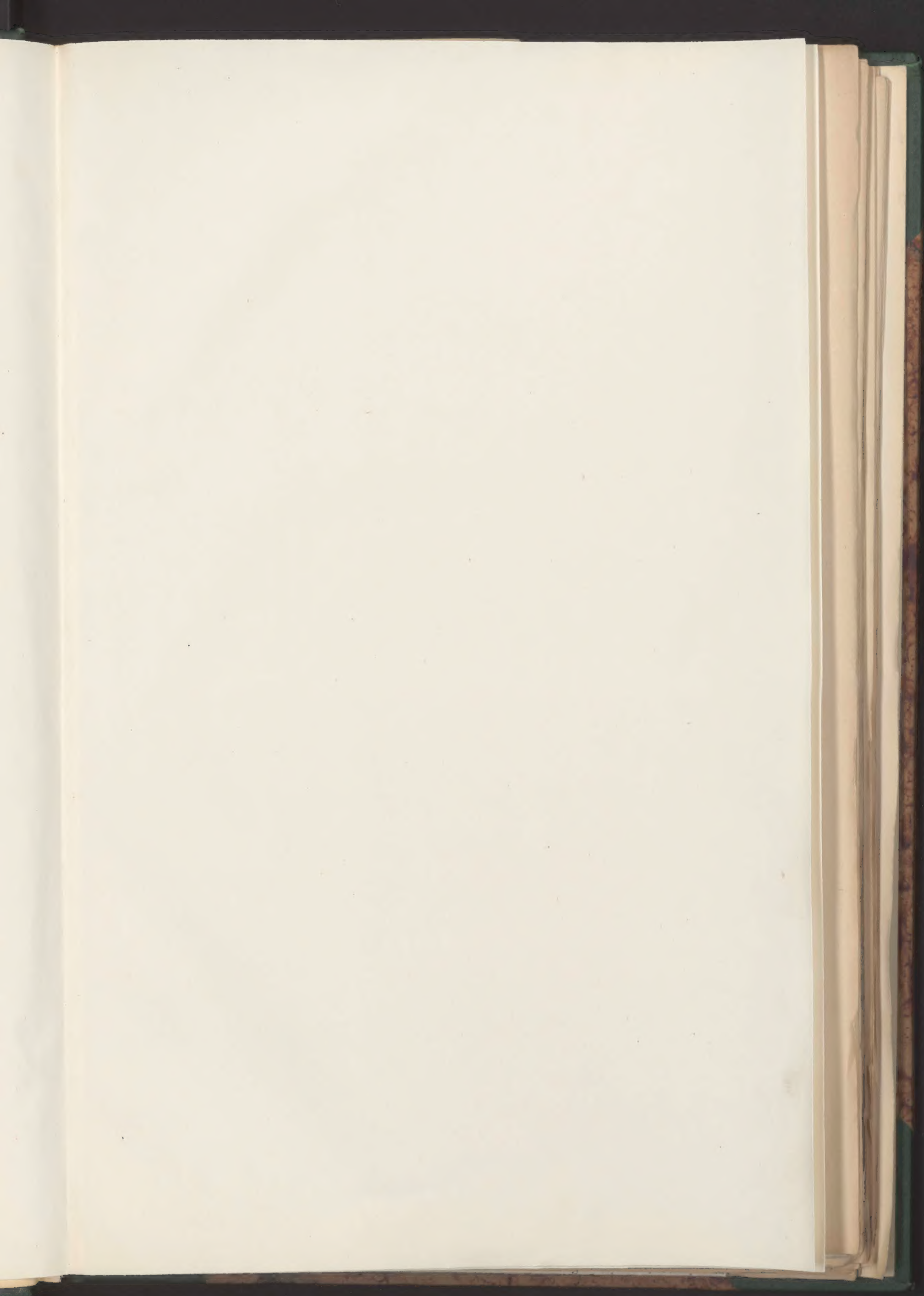
Op. „Starodruk“ 1966r.

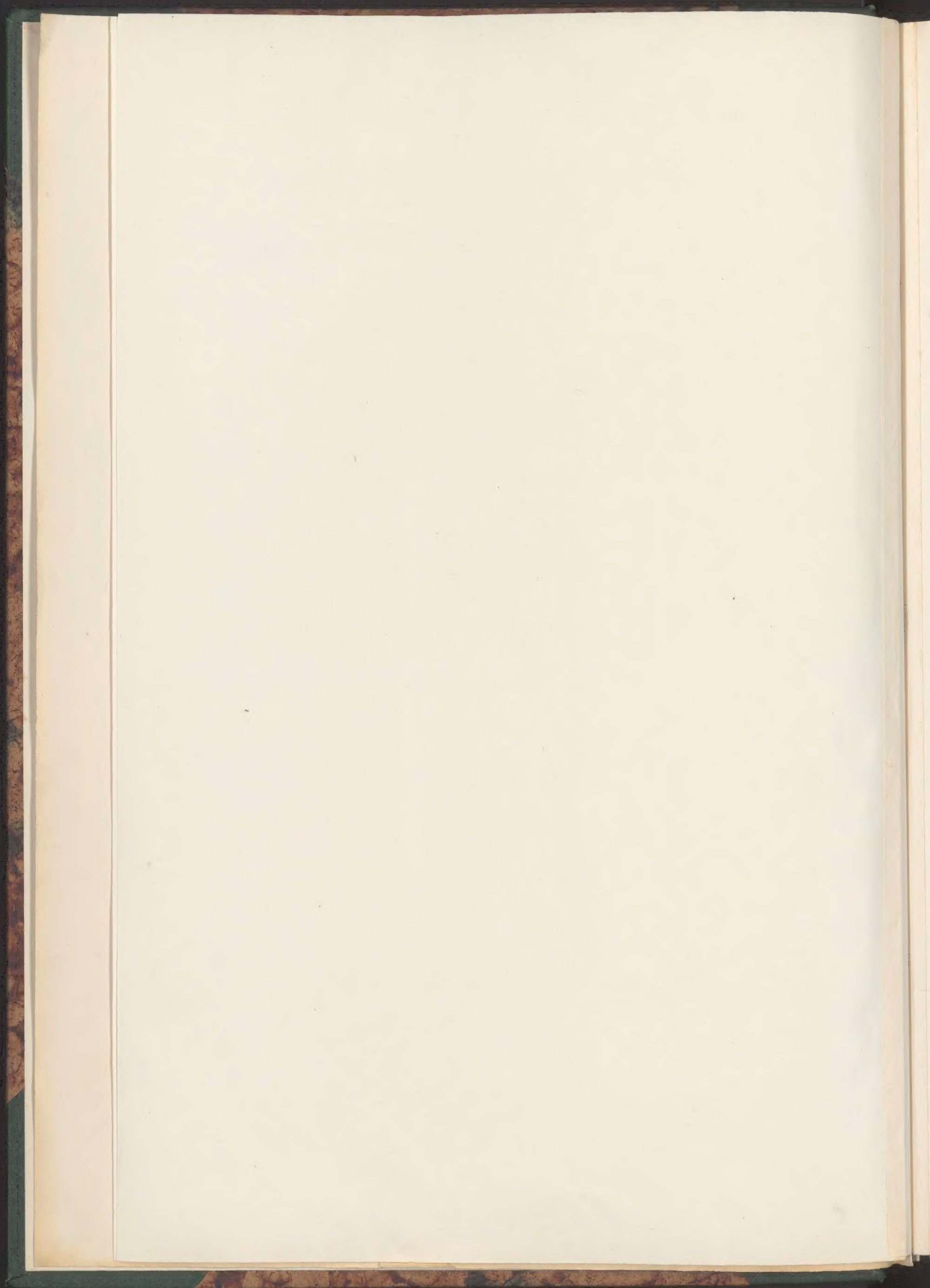








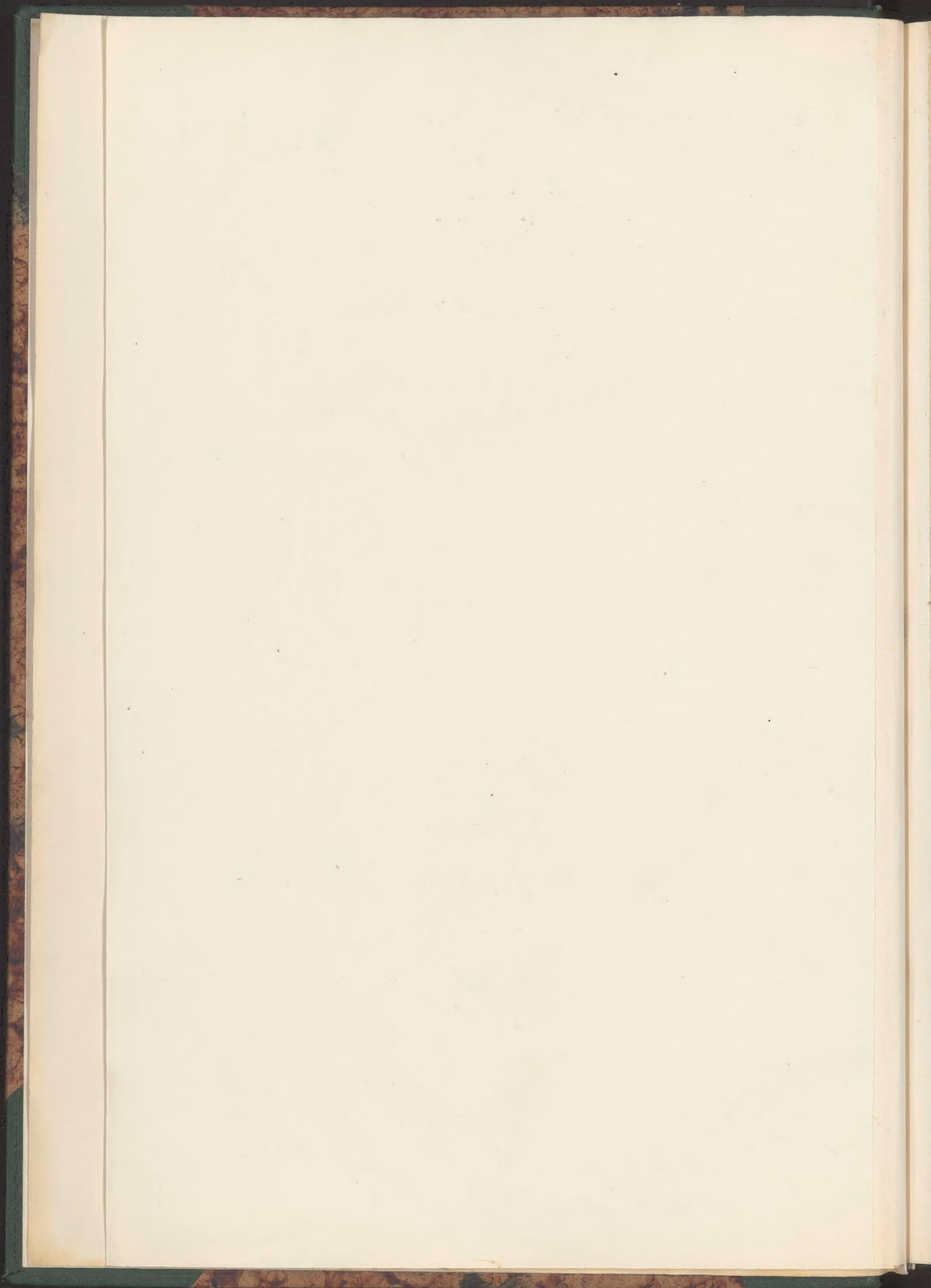


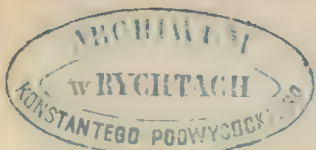


1877
I have been thinking of you
very much lately and
wondering how you are
getting on. I hope you
are well and happy.
I have been very busy
lately but I will try to
write you more often.
I am your affectionate
friend
John Doe

Yours truly
John Doe

I have been thinking of you
very much lately and
wondering how you are
getting on. I hope you
are well and happy.
I have been very busy
lately but I will try to
write you more often.
I am your affectionate
friend
John Doe





Posyłam szanownemu Panu
pielgrzymu z r. 1842 T. I: II
i Bibliotekę Was. z r. 1843 T. III
w których się znajduje pisma
P. Zmichowskiego - Nie mogę
wynaleźć tego tomu Biblioteki
w którym jest List Gabrielli
w Romanowicach -

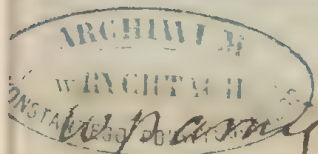
Z prawdziwym szacun-
kiem - przyjaciel

J. Baranowski

Gwarant
7 lipca 1859-

[Faint, illegible handwriting on lined paper]

CONSTA



Wspomnieliśmy Sandomię
z r. 1830 w podręczniku VII na
którym miejscu znajduje się
krótki opis rzeki i jej
niecierpiących wpływu na
Lysy górę.

W r. 1828 i 1829 przez Armii-
skiego Dyrektora Obserwa-
ryum, w celu oznaczenia geo-
graficznego tego góry. —

Szerokość geograficzna Lysy
przez niego oznaczona jest
= $50^{\circ} 53' 35''$

Długość wzdłuż na wierzchoł-
ku północnego brzoza = $38^{\circ} 33' 9''$
wyznaczeni. nad Werniką

1516,8 stopni paryskich.
wyznaczeni nad poziom
morski. w roku 1884.4
stopni paryskich. — W latach

1829; 1830 w czasie pomia-
row tego no meteorow
dobr i lasow ~~razdowych~~ gorn-
czych i fabryk rzadowych,
czy mione byly dostrzezenia
meteorologiczne. na naj-
wyszym punkcie Uniechwa
na Lysiej Górze wawrej
Lysiej od dnia 25 maja
1829 do 5 listopada 1830,
a w mniejszych zimowach
w m. Kieleck w patacu
Biskupa Krakowickich
pod kierunkiem owczesnego
Rezisora pomiarow - Woj-
ciecha Niemyskiego podobne
dostrzezenia czy mione byly

i na innych miejscach, a to
dla uyrnawienia uymien
punktów, przez uycelowanie
nie tego uyrnawienia uyr-
nawienia. - Linia portu
renia w tural to ma i
folio znajduję uycelowanie
~~Marka~~ Redowej przy studiu
i Marku

J. B.

Dyrektor Obserwato-
rium warszawskiego, Wła-
ściwie Dzieł Kopernika

Wł.

The following is a list of the
names of the persons who
have been admitted to the
membership of the Society
since the last meeting.
The names are given in
alphabetical order of surnames.
The names of the persons
who have been admitted to
the membership of the Society
since the last meeting are
as follows:

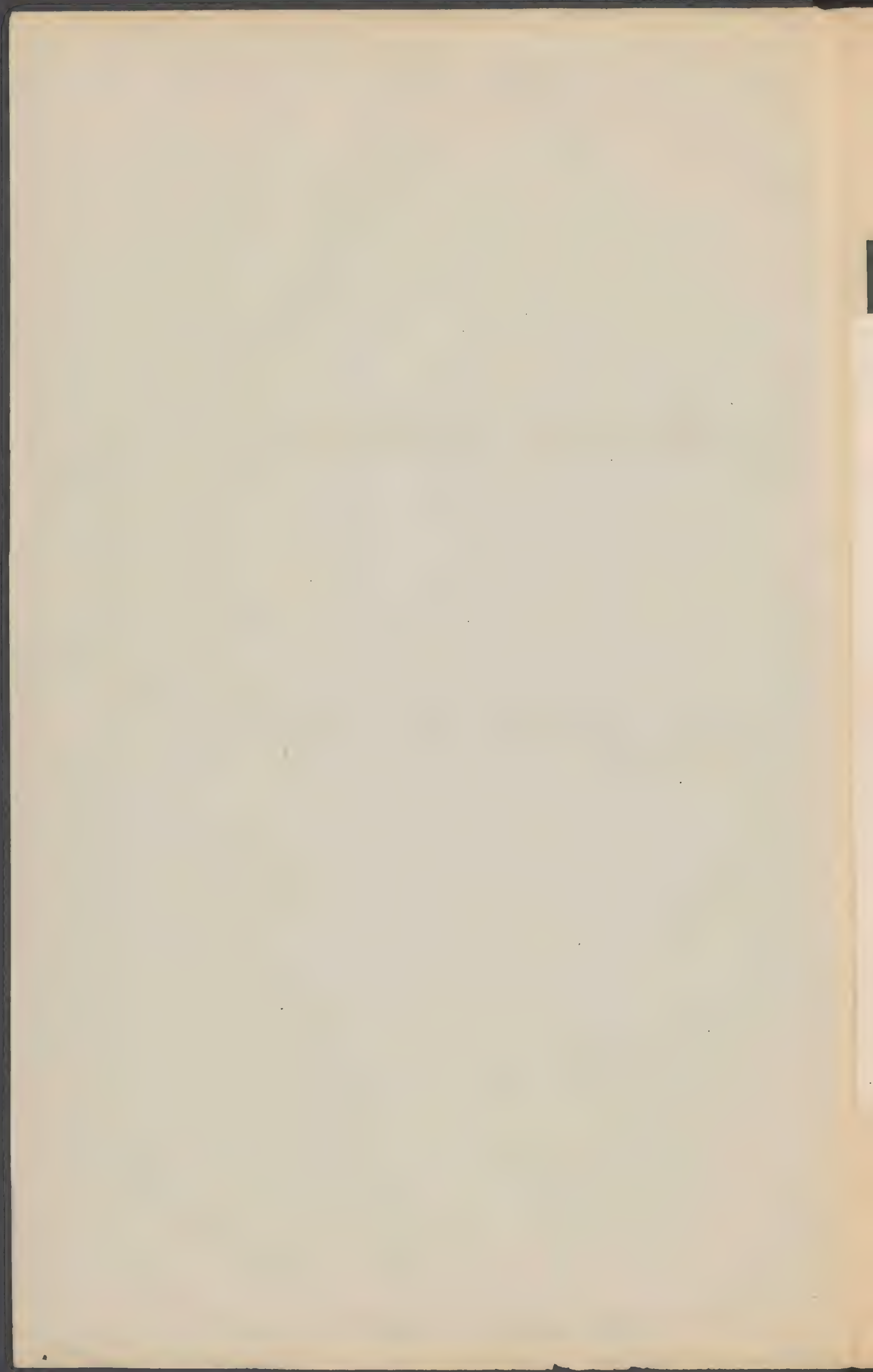
1873

Admitted to membership
of the Society since the
last meeting are as follows:
The names are given in
alphabetical order of surnames.
The names of the persons
who have been admitted to
the membership of the Society
since the last meeting are
as follows:

No

Chomętowski Władysław.

List do Hipolita Skimborowicza. Treść
literackiej — bez daty.



Autogr. Bibliot. Ord. Krasiński, 5
"dawniej" z tego albumu Swiędriń-
skiego w 1813.

Szanowny Panie!

Dowiedziałem się iż szanowny
Pan wyjeżdża do Włoch na krótki
pożegnanie się w przedmiejscu
wzajemnie książek. Monumenta
antiquitatum Marianarum
et historia Kościoła Kadyfki
pisy. W. Walickiego nie mogę
być obecnie wydane — albowiem
wymagają już wzbudzić dokumenty
na obywateli, fundacje

Kończakowski Kłopotliwy
oraz wspaniałe smętny
adwokat p. S. Sapiński
Kłopotliwy. Genealogia Sapiń-
ków i ich wydanj i
poradamy.

Teżdyż mi Pan mój
zawyż godność, kiedy go
mój zastai i dom, chętnie
oła ostatecznego porozumienia
si adwokat.

Z prawdziwym szacunkiem
Zygmunt Sapiński
W. Chomętowski

2 =

2

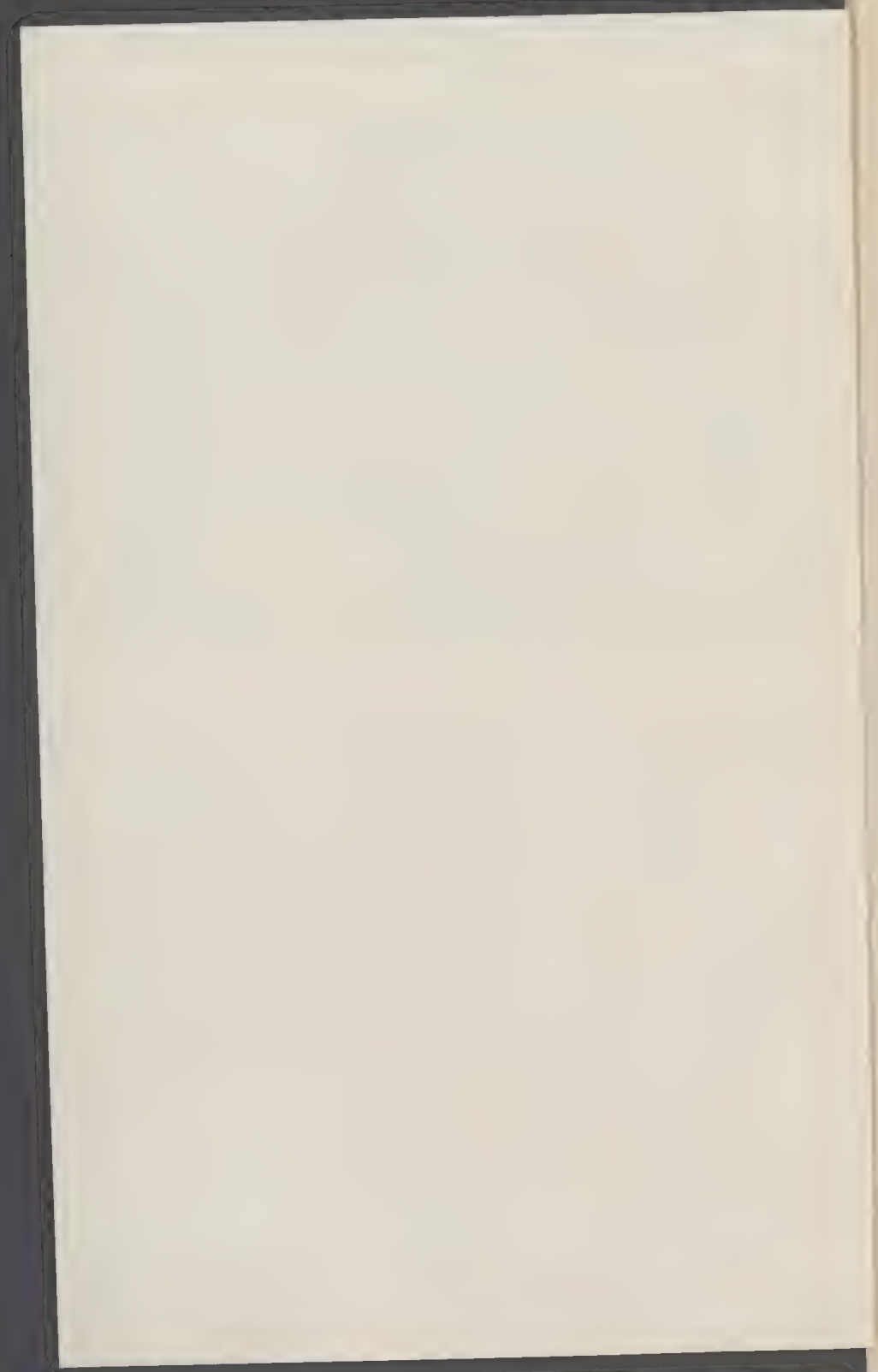
=

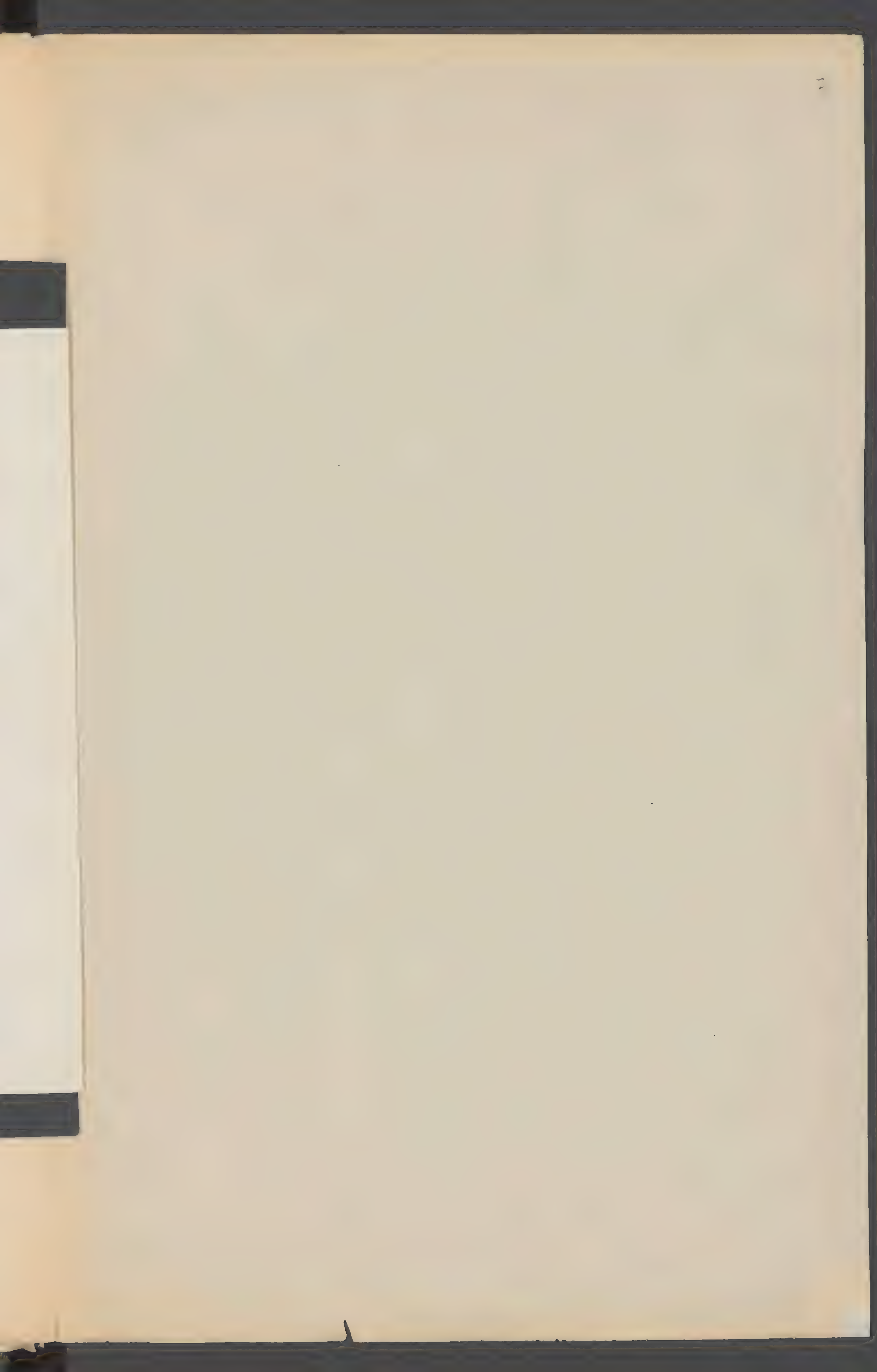
4

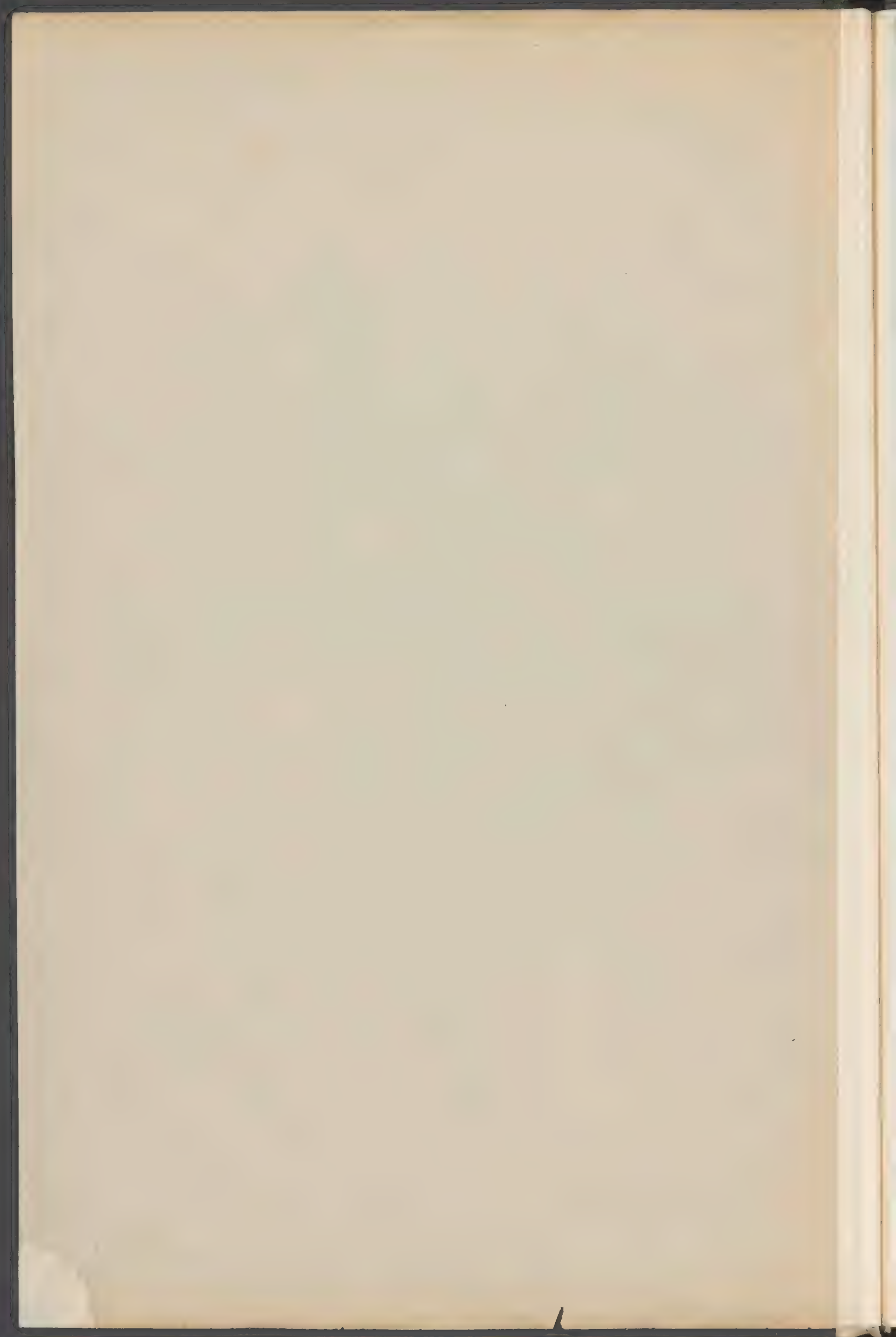
4

2

2

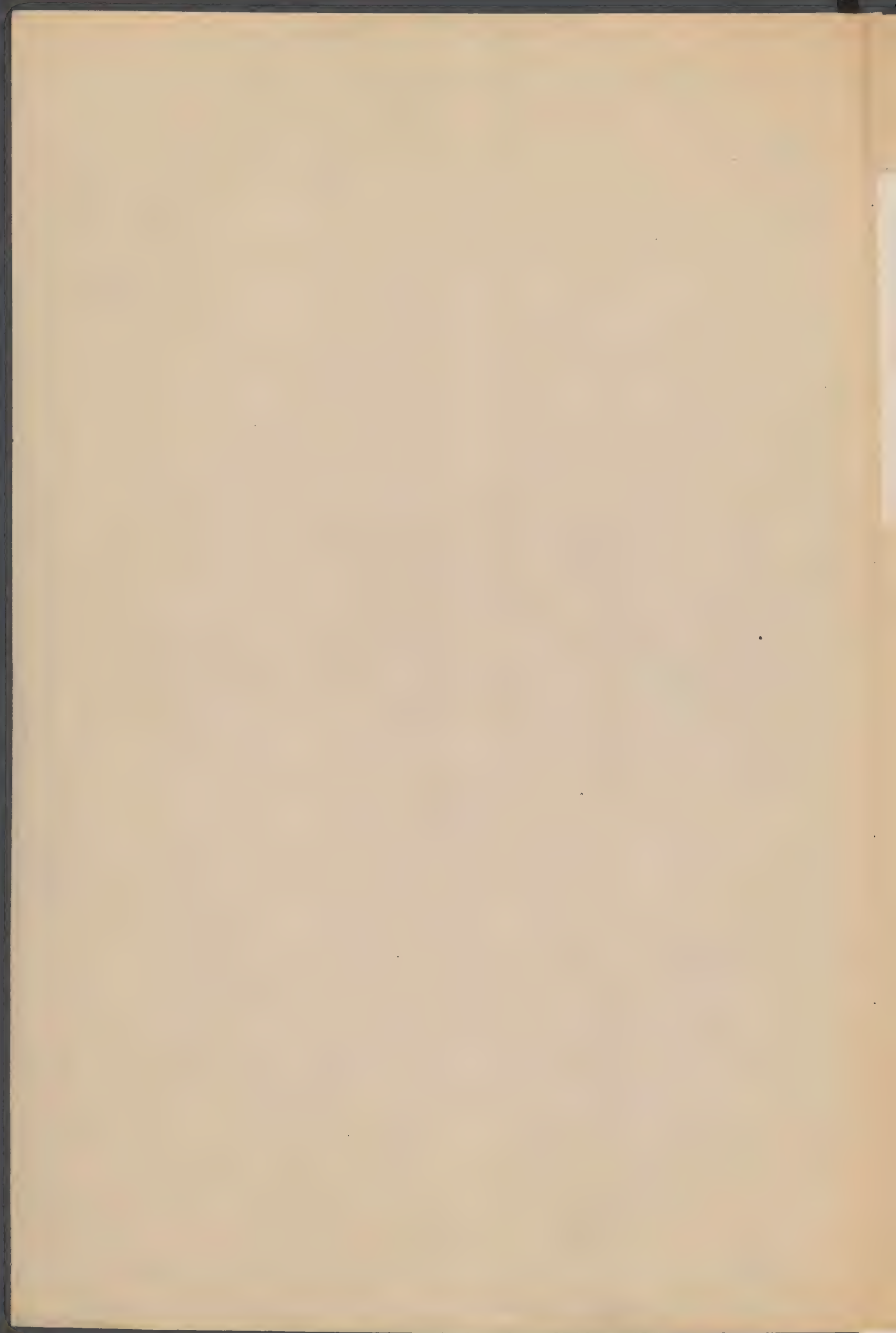






№
Czapelski Tadeusz
Dziennikarz i literat.

Kartka do Hip. Świerkowskiego — interes
robotny. d. 2 Lutego 1879. r.



Redaktorowi najuprzej-
miejsz o przyjacielom i współpracownikom!

z wyrazami szacunku

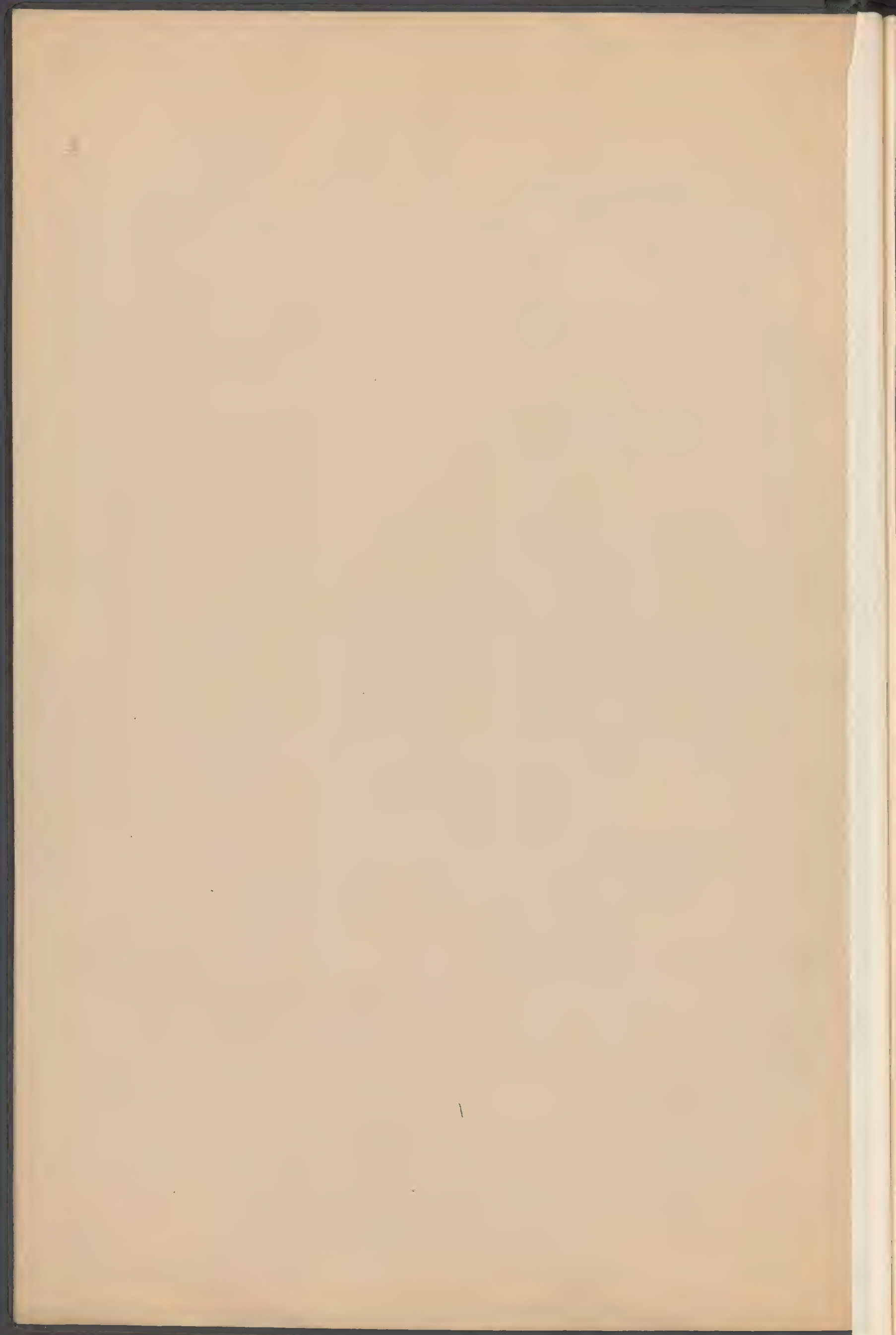
Łódź

18 III 79

Wieluomny

Skimborowicz

Debrai' rany.



N^o

Dembowski Edward

Urodz. 1819. r.
(+ 1846 w Krakowie.)

Edward Dembowski syn Leona Senatora Kaszke-
lana i Julij Kochanowskiej córki Wojewody
Senatora ur. około r. 1819. Początkowe wycho-
wanie odebrał w domu majątkich nauczy-
cieli i ciek profesorowie Warsz. i Lwów. Adryan
Krzyżanowski, Aukn, Onufry, Rzepietki i c.
Wyższe nauki kończył zagranicą.
W czasie kilkudniowej rewołucyi w Krakowie
w r. 1846 — w której brał czynny udział — zgi-
nął na podgórzu.

List do Hipolita Skimborowicza z aptaltem
i życzeniami swiatacznemi (1842.)

Dembowski Edward chociaż z pochodzenia należał do arystokracji
z przekonaniem był demokratą — radykałem, należał do rzadkich państwo-
tyrów, i takie około r. 1841. Zauważał, że w kraju, a nie w zagranicy
aby krywał, że słowami i w rzeczywistości, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości.
Dembowski w r. 1843. uszedł, potierając do polnani, i w rzeczywistości.
w polnani, i tam dał się ponieść, i tak myśli, i w rzeczywistości.
li bliżej — i tak w rzeczywistości, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości.
niego; nazywali go „apostatem wolności, przepotniemą, i w rzeczywistości.
i posażeniem bez granic dusza. „V. porządek r. 1846 — w
był 2. D. do Krakowa i brał bierzo czynny udział w robotach re-
wolucyjnych, a kiedy w r. 22 lutego ukończył się rząd naro-
dowy i takony, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości.
rzeczności, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości.
tawie pomagając Tyssowiemu, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości.
czano z drogi rewolucyjnej — i w tym celu zorganizował on
klub rewolucyjny w Krakowie, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości.
ni szlachty galicyjskiej, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości.
w ciastkach — Jan Tyssowski w d. 24. lutego objął dyktando
ture — Suchorzewski wysłany z achabem, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości.
Bochenńskiego został połączony z sobą Austriakami —
a następnie do Krakowa, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości.
Tyssowiemu Dembowski nie brał, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości.
i sam mnożąc krzyk, wyszedł z Krakowa, by powstrzymać
właścian, galicyjskich, od mordowania, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości.
a w rzeczywistości, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości.
narodowa — wojsko austriackie, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości.
i pokutę i ja bagnietami — Dembowski zginął ukończony zadanego stanu.
Ed. Dembowski wraz z Skimborowiczem nałożył w r. 1841. przeżył
Naukowy, a jako główny redaktor wspierał to pismo swymi
i funduszami — w r. 1841. drukował w swoim domu, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości.
afm w Warszawie, wyjechał naukowe z ajem zabyte, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości, i w rzeczywistości.
opisując Krainę.

opisując Krainę Ziemię Tawianową nad bogami Ady-
atyku. —

W r. 1845 wydał E. Dembowski w Poznaniu: Pis-
miennictwo polskie w Łarysie —

Edward Dembowski żonaty był z Anielą Chłędowską
zostawił z nią troje dzieci, a mianowicie Edwarda,
Czesława i Julię, żonę później Alex. Karpiń-
skiego przyjaciela s.p. Edwarda.

32
odpiew
Co ta ludź
ale meżem
i kłóci i kłóci
Chydrny Hyslorie!

Storjolskie Tamani
optatkiem odbydny
Chowar listonnie; - posy
Tamny ei wże ja wona
i jula - optatek od'ne?

o do wyren, - ty ch
ci wy, Tomi' nelli,
Dnemy, ko rnap
lucina nape, a m
rny k tore si
grye' caye di je
y, m, m, m

Erzählung, wenig ist
deutlich, wenn es
nicht mit mir.

См. 1849 г. 10 к.

Въ изысканіи

Buna : i tinelatorii
nisi cabne nisy k'anu-
am m'no rane i opt
cel f'ra na fa tene

Moim autorem

Przeglądu na

Karykatury - o inte

repretacji na progu

4 pism - mniej angli

państw - cen bin

mię i ylum -

List do mnie Edm. de Lubowskiego i
jego żony - Anieli z Chłódawskich
pisaną 1842 z Kłomontowic w Lubelsk.
H. Skimborowicz

My.

89
n-
n-

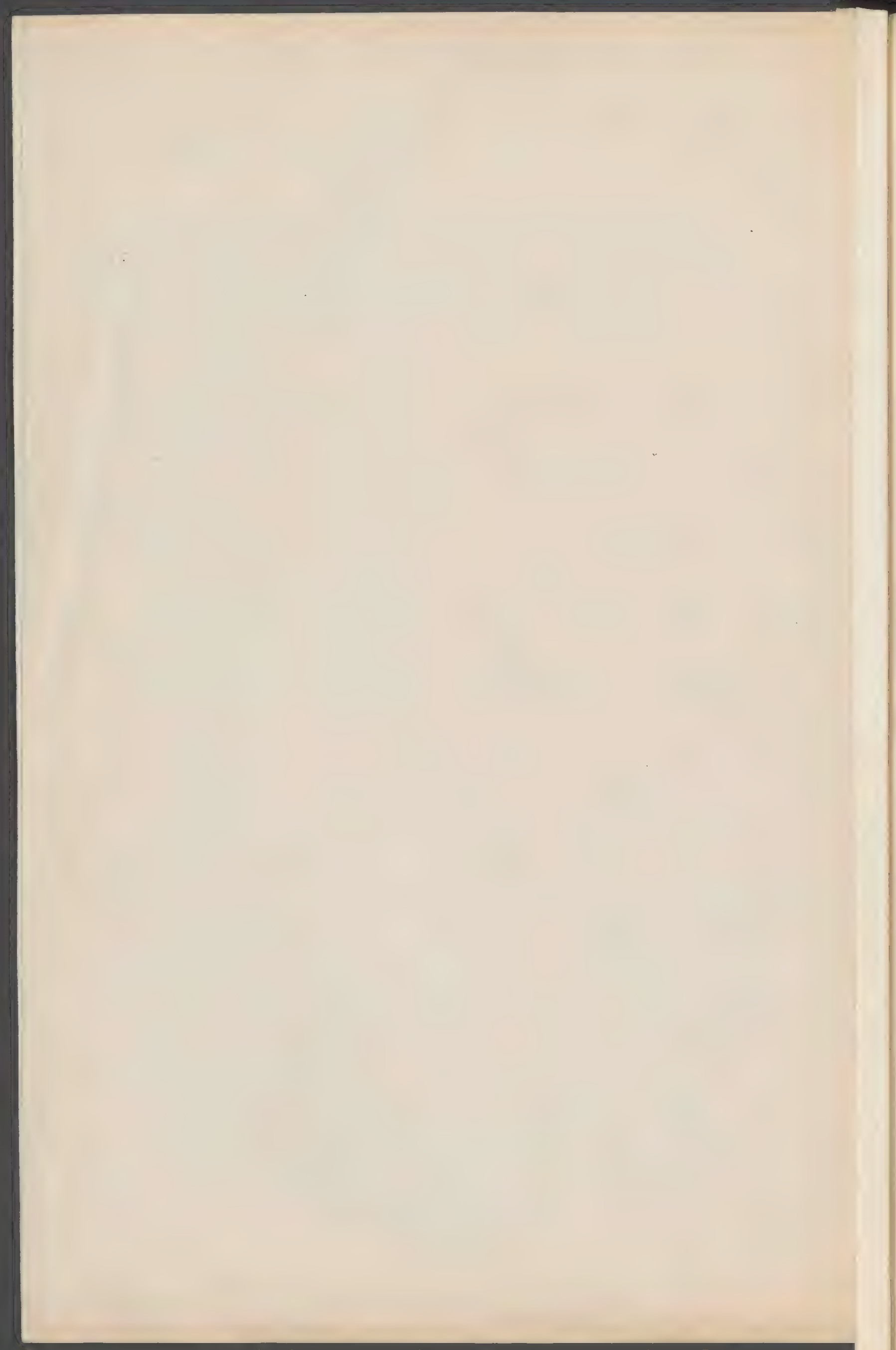
nt

st

the

kin

qu
h
h
h



No. 141 Catalogue

H. B. Nichols.

Wieder, es heißt jedoch:

ten - 1000 - 1000 - 1000

Samuel J. H. Potbury, pay.

mal bym do pisa i wlochy

11. Lower California - 1831
 Hy. Long. H. 20.

11 - the stony & to go & others H 20.

„Kłopot nie dawno mający
wyciąg dał ci porządek i us-
pokojenie. Wobec cię kochać
i dobiec cię, w Warszawie.”

Jugel et roma, 2 pa.

siarow po Beshkupa

Wojakowskiemu treści

porozumienia z innymi

zgodzinieckiego, treści

podawania radycie,

ustanawiają i co do

wielu rzeczy, wnoszą

głosy (om) jeden. 15.

200—

Na mojej liście pros-

taż tylko prosił

niezagrażać b. b. b. b.

pomocy nie będą

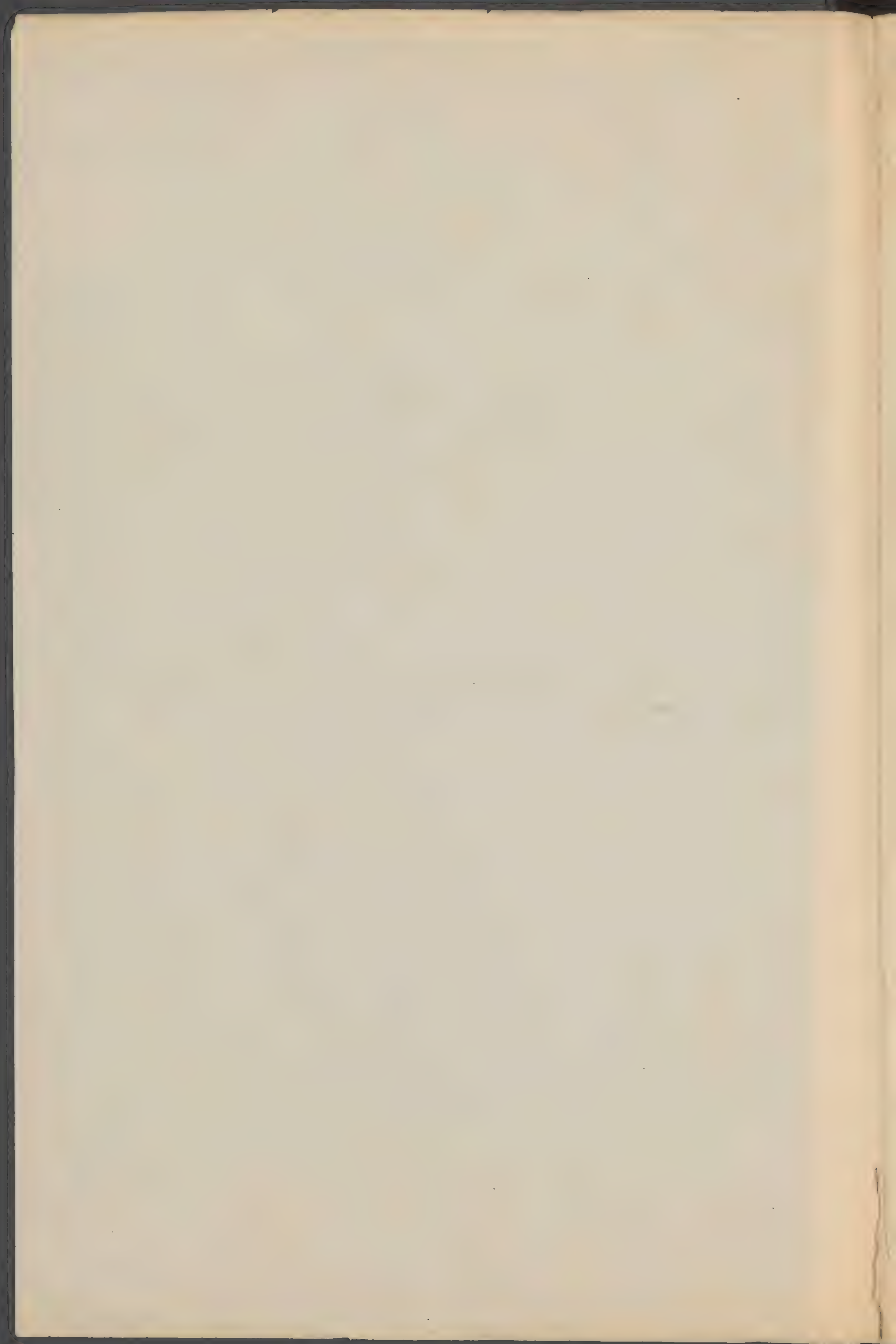
доставлю распоря-
жаться & хороша
употреблять - волнохвост
то - упрямому оспы-
бже для написания
на - опастях адета.

L. B. B. B. B.

12
No

Dubrowski Piotr.

List do Hip. Skimbo nowicza — o Komedys
Humatronicz z rosyjskiego. bez daty.



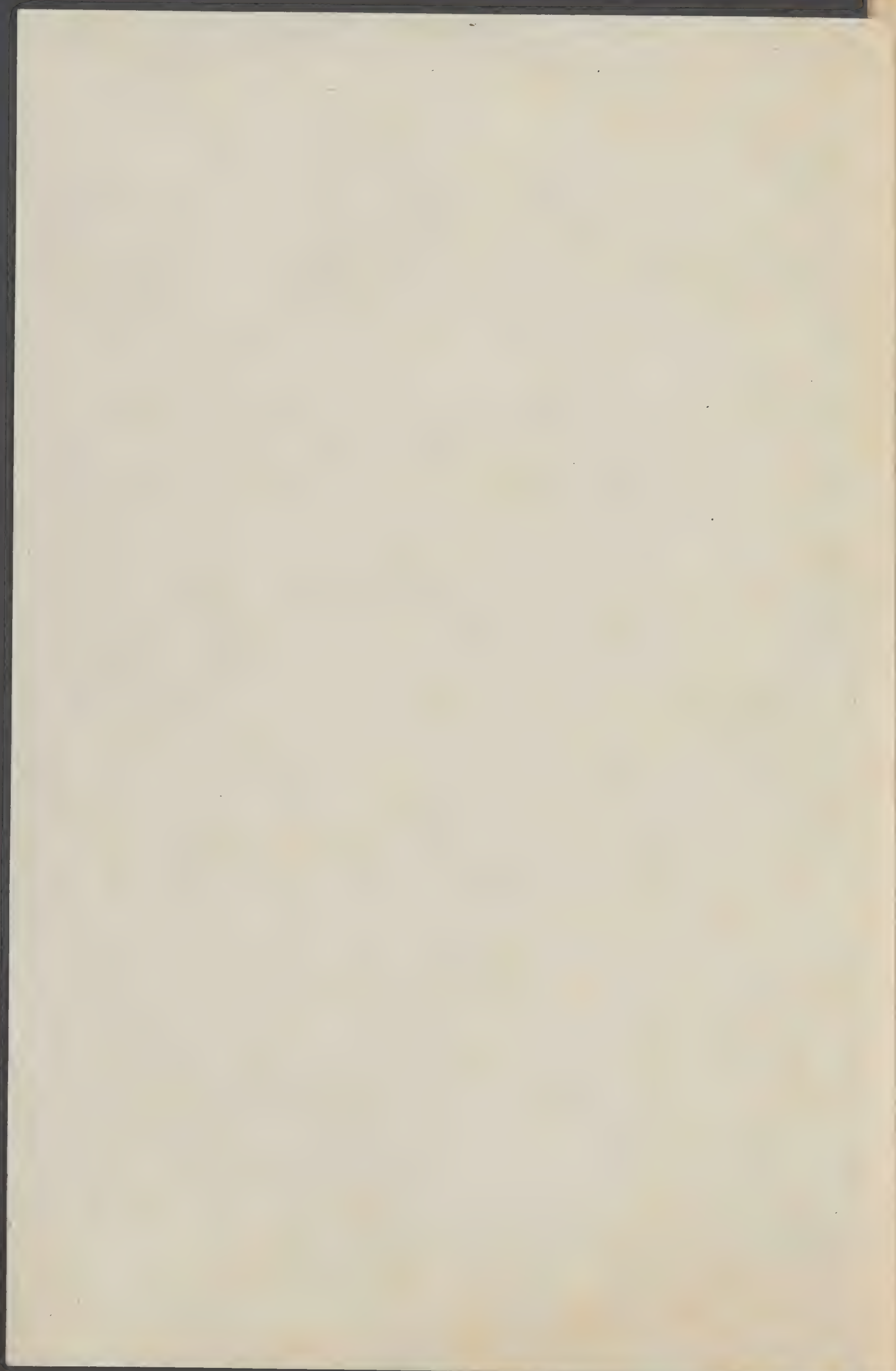
Otrzymał od pana Tarkana
 komedję, którą z wyjątkiem i wiersza
 otrzymał od T. Sali Pan zobowiązuje,
 z powrotem wam z Witte zaciągamy
 jej całkowitą generację, przenieść
 miejsce dratania do Wiednia i mieć
 niemy narodziła. W takim tonie musi
 być cała komedja. — Kudi Pan Tarkan
 jak tylko można najspieszniej o to bieżmy
 ten interes. Postaram się wygłosić, Panu
 przedstawię artystycznie. Sca Pan
 głębie. —

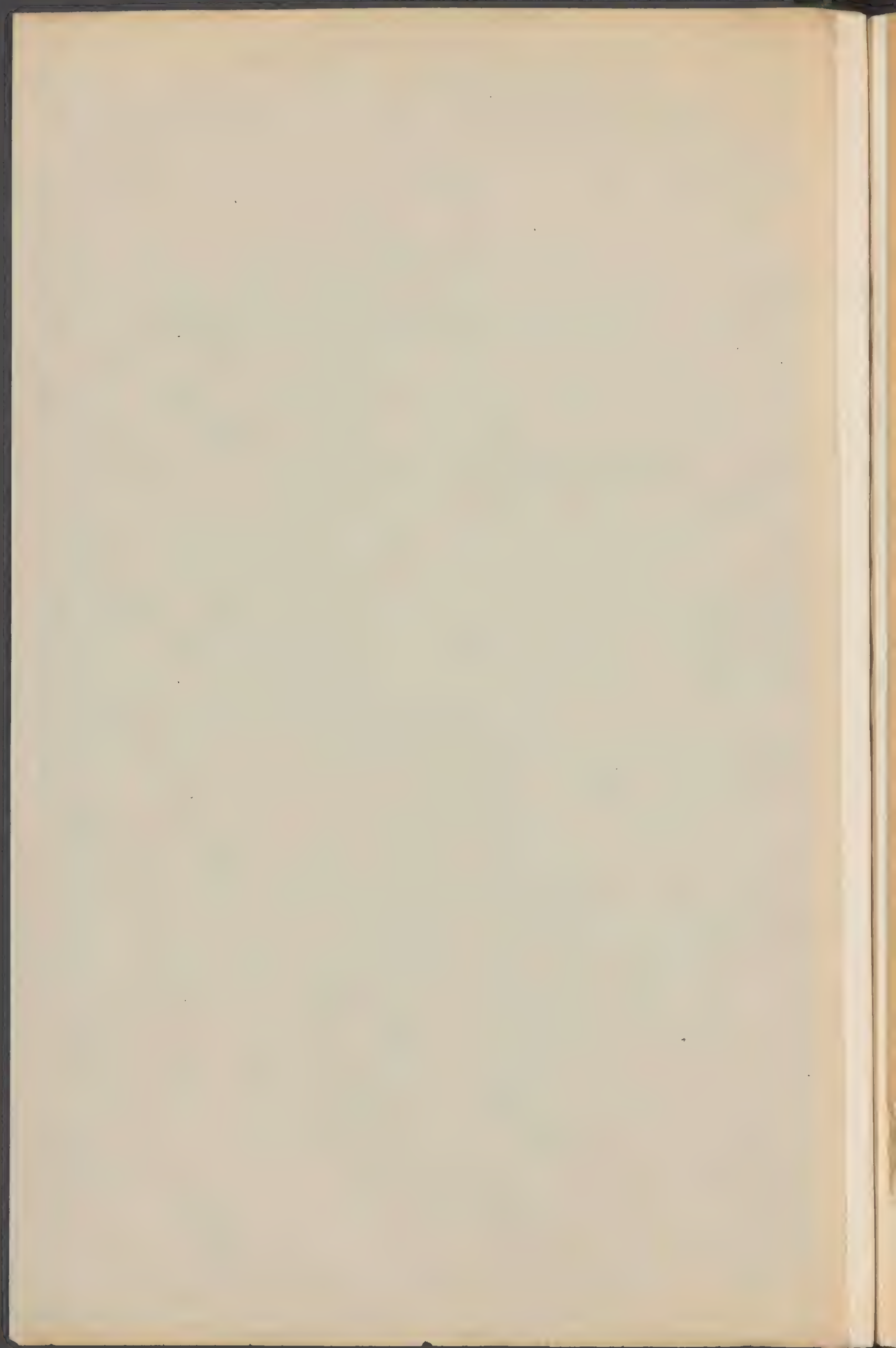
Tarkan

Autograf

Autograf Piotra Dubnowskiego, autora
 książki drukowanych w Warszawie. Który 1^{ty}
 wydał projekt i wzór drukowany, wyda-
 wania książek po polsku, rosyjskim i czoł-
 kam. Jest członkiem akademii petersb-
 aliczka od lat kilku w Warszawie.

1879. K. H.





no

Gerson Wajciech.

Artysta malarz.

1.) List do Hipolita Skimborowicza proszący
go o przyspieszenie tekstu do mającego
wyjść albumu Willanowa. z Warszawy
12 Października — 1875.

2.) Dwa listy do Sekretarza Dyrekcji Tow. Szt.
Pięknych w Krakowie. O Reprodukcji
obrazu Gersona „Wzryśnięcie” i innych
kwestyach artystycznych, przytem o pierwszym
liście dwa składe piórów. — z Warszawy
30. Czerwiec — i 6. Października — 1874/5.

Wzrost do korespondencji T.S.P. 1875/76
Portret. fotogr. Wajciecha Gersona.

61
Wamun dnia 12 Październik
1875 r.

Drogi Panie Hippolite!

„Stoisz się teraz w kółko stoł w psat”, „pro-
szę cię w Willanowie podobno Janowi III
ścisnąć wagi podobnie podobno - otóż tak
się nasz ma i z tutejszym Willanowem; obrotu,
ca Państwa stoł niewymownie, ale na miłość
Boską rozpisanem gwałtem potrzeba!! Otóż
te pomysły quajz wychodzą co miesiąc, jeden;
pierwszy raz ca otęży tygodnie ma już być na
przebie do dnia przygotowania, a tu czas na ces-
suz na śledzenie; korekty calednie wystanę
maie, a podobnie tyła podobnie majęcych
się drukować ryć - toż i to nasz potrzeba;
Homenie re jecha Pa. nie by dnia takais niepie-
szyć z przygotowanem nasz pomysły na przed
to się to równai bydzie periculum in morie sta.

przez swoje regły, miedzy innymi
wzajemne poratunki wojackich

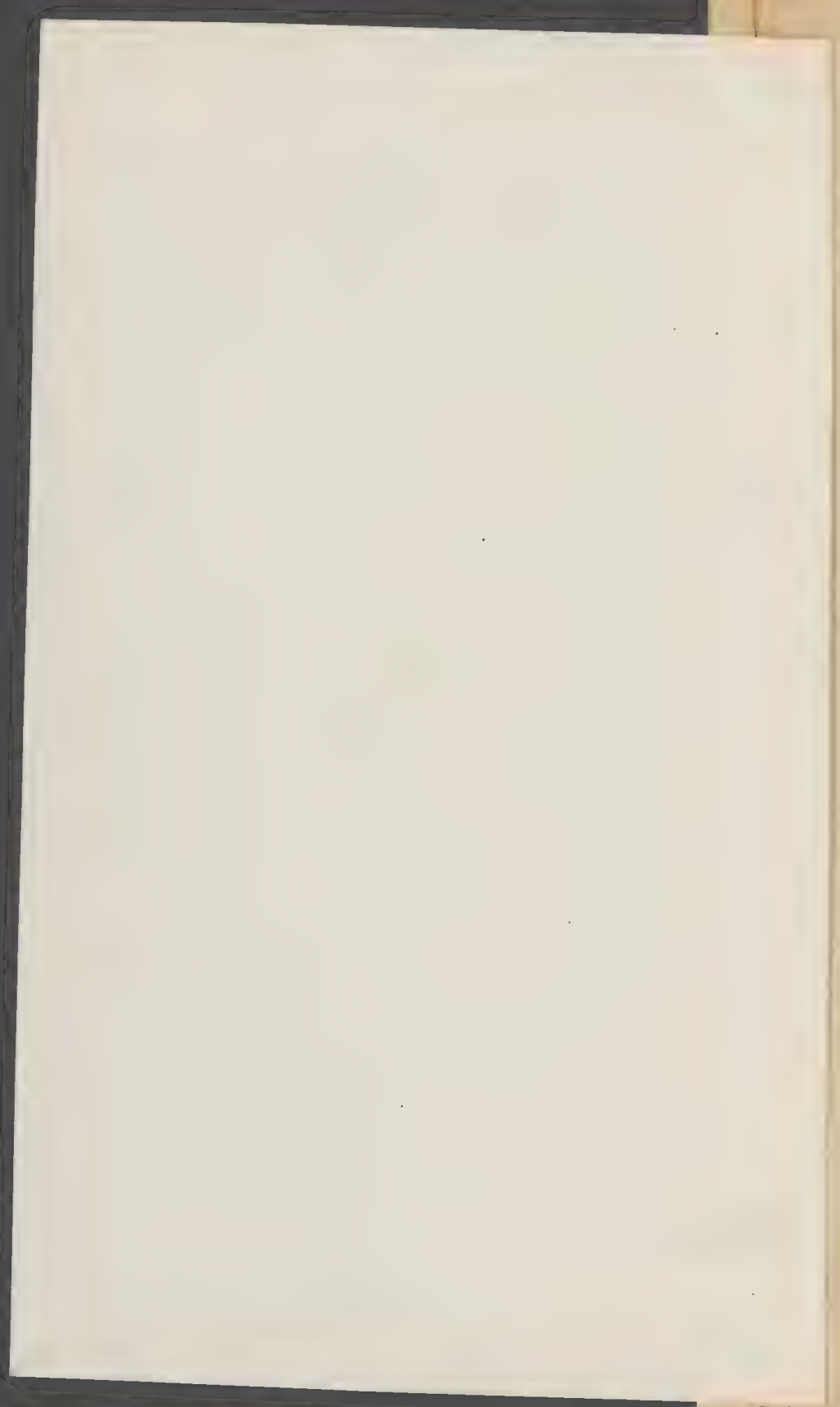
Na jakej poročaji Mojich Gura

—

Kre.
Di.

est.

7722



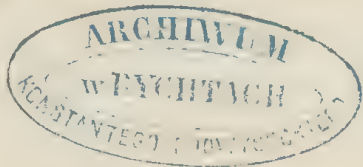


24
Szamowy Panie Hippolite!

Oprocz moich krieg, żadney u mnie nie
porozumiewa parki, i kyllu odebratem to co było
moje własne. Lepcie ten raport złożyć u kogoś
innego.

Wzrosay przez okazyę przestatem dwa żądane
mate sygnali, a oddawca ich możeby przywrócić dla
mnie to, czego się z szan. rządk. Pańskim spodziewam
d. 12. lutego 858

Serdce uderzenie
A. Grabowski



1870
1871
1872
1873
1874
1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900

By John W. Smith & J. H. Smith

No
Hiż Józef.

*Redaktor Kurjera
 Codziennego.*

*Kartka do Hipolita Skimborowicza z prośbą
 o artykuł do Kur. Codz. 30 marca — 1879. r.*



January 1891.

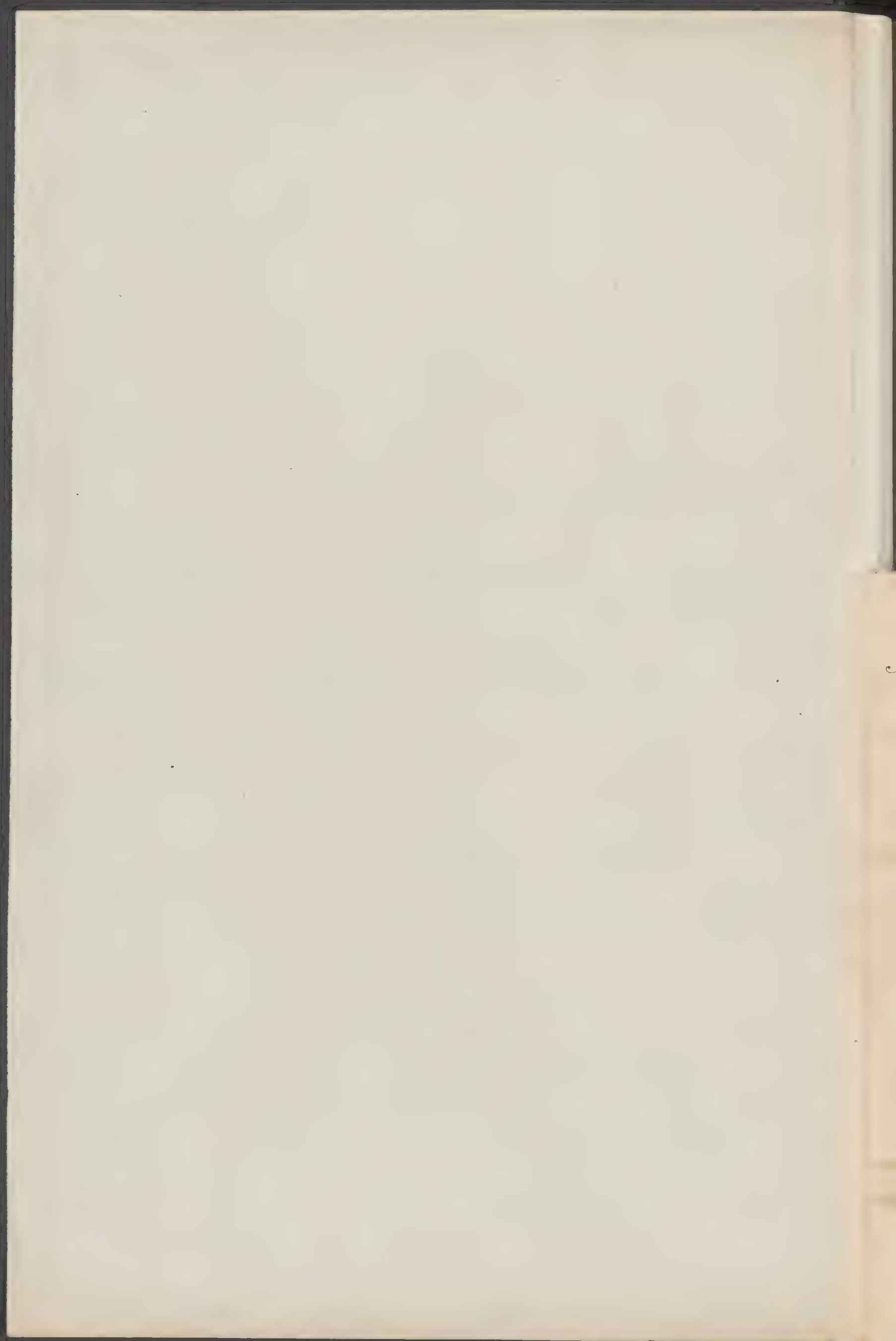
to the end of the year
the principal work
was the building of the
new house. The old house
was not fit for habitation
and the new house was
built on the site of the
old one. The new house
was built by the
owner.

1891.

The house was built
on the site of the old
house. The new house
was built by the
owner.

Just Hitz redolent
Kugeln (Kugeln)
in 1879. 1879.
Hitz

lhor
ego
3



MS

Pravoslavy, Pami

Podległemu podległemu podległemu podległemu
tam ustep nie kładzie miły dla kłopotu piersi
użył a rozpisaniem tyż i na rozpisaniu
rozpisaniu - narodziło się i na rozpisaniu
i Plewinski, który nie narodził
a Bł. oddał raz na Instytut
gubernantów, a który Hofmann
wykazał, że to jest siostrem
Czytając listy i kłopoty do tej
Plewinski, a który czytając ma
pensji jener. Lat trzy i więcej
tam widzieliśmy dla niej Braciszek

jako da najracenijerij Palli. K upredm
naryj spracoj, adbrano sam Albin.
služj ovoj Instytutu. Cestala
raionici listy Hapimmoj do
Plovislicij jiss. 2 Franjej sploš.
povracu. 2 puvjereni.

Itom. gdie romiesic dolgouj
ustup. 2 2 tytulu. niz salko
bo 2 tytulu. byt do cendice
i tere. 2 puvrosliz coura nie
kasi, ale sprubaje.

6. 6. pobicim. roblione. Vuvrore.
nu. Pava do prejmene. Inshax
go i salku. pavyt. Titopie.

ja nu heeft ie. Die in loy-
 dien. Een vindinge adria-
 pine. In vindinge -
 M. Schreder.

do Hija. Stember 2011

34
Januszkiewicz Eustachy

Bibliotekarz
Biblioteki polskiej w Paryżu.

List do Hippolita Skimborowicza - o nowem
wydaniu poem. Het. Mielkiewicza ed.
(b.d.)

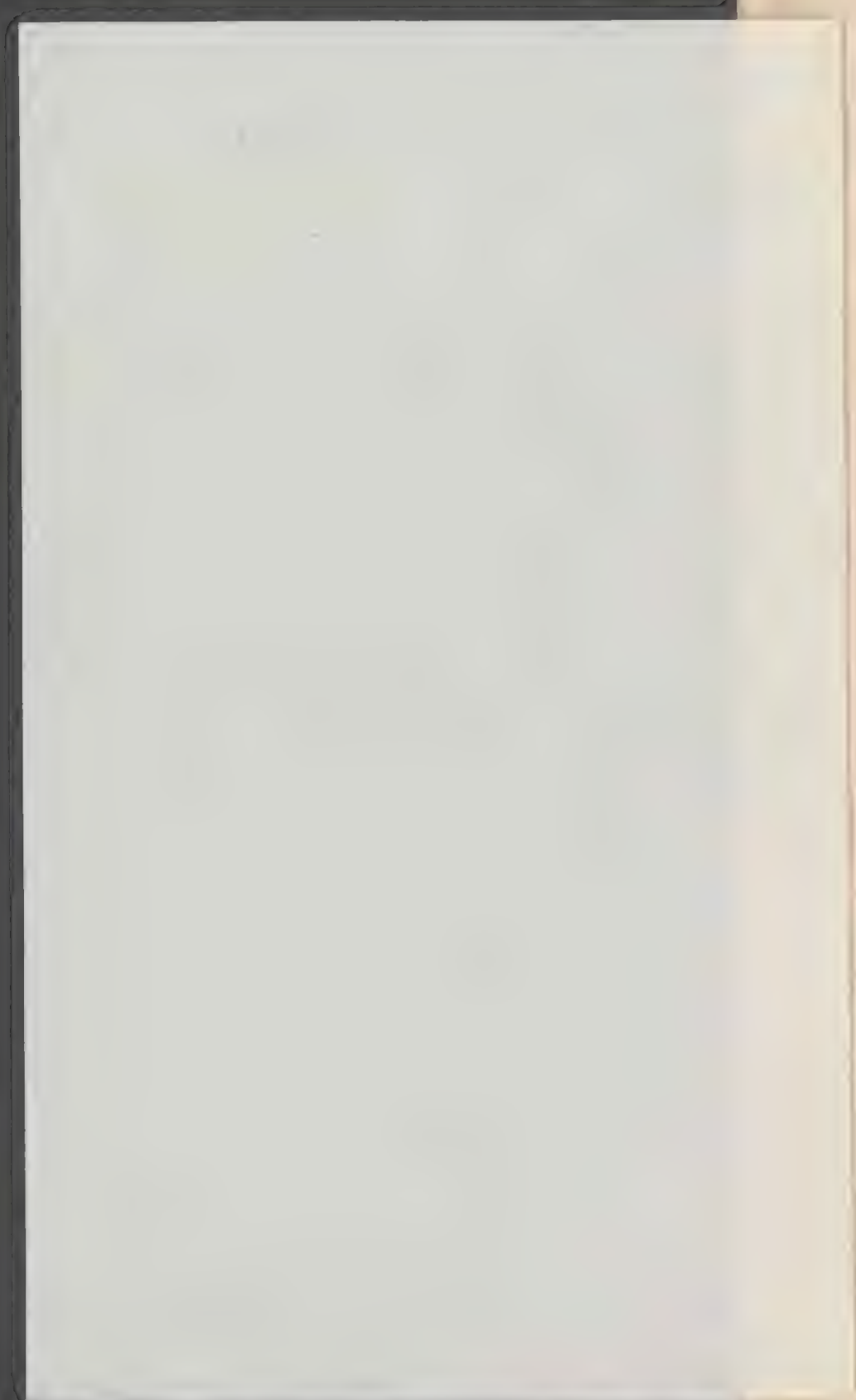
Włochomaj Hijołycis,



Autograf Ol. Jabdomskiego mały -
 woli z Echemburga zfinansi 10000 zł na uprzą-
 wkę elektryczną tego tylko mały na kłom i uję-
 ra miejscowe przewozi - Tępo w podobnyże co on
 formacji opłaca to na miejscu Działuwa zainicjuje.
 Ojciec mały i drugi odprawy.

O kijaku w dawno imputacyjnej pericim, kłom.
 fundentem Chęci aby napisał owa praca
 a tam i tak w tej małej Alana Dobr.

— Instrukcja

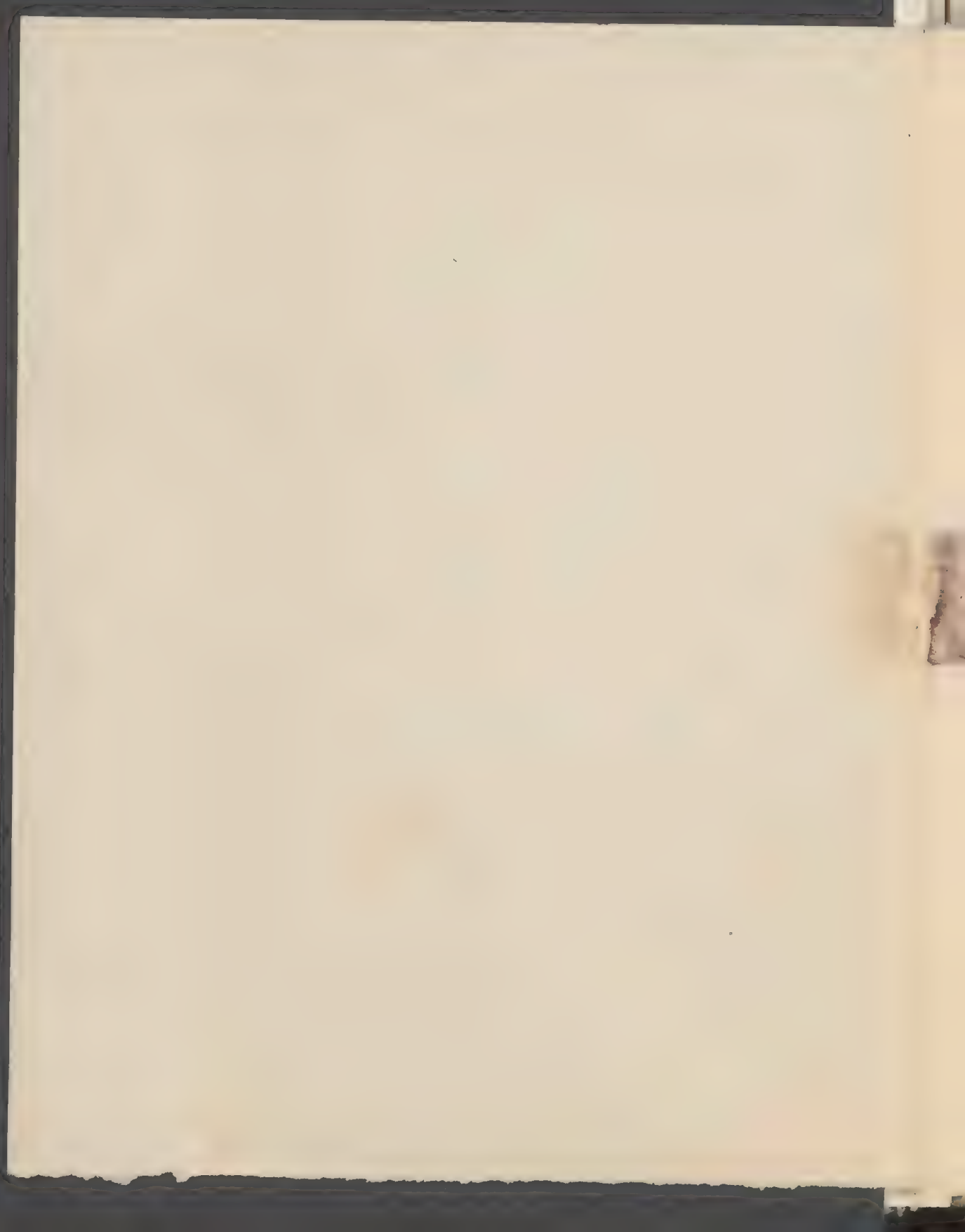


[Blank vertical strip on the left margin]



o "Kierunki" i "Lini"
 profesor. w Gymnaz. a u białych
 autor Diet (Kulka) (Kopie i "Kopie")

Lit do Hipolita Skimborowicza -
 praci o "Kierunki" i "Lini" - (b. d.)



ARCHIVE
UNIVERSITY OF
TORONTO



Trinity,

Jerzowski Feliks Professor w Gim.
nazium Lubelskiem, Autor
driet kilku. H.

[The text on this page is extremely faint and illegible. It appears to be a handwritten document, possibly a letter or a journal entry, with several paragraphs of text. The ink is very light, and the paper shows signs of aging and discoloration.]



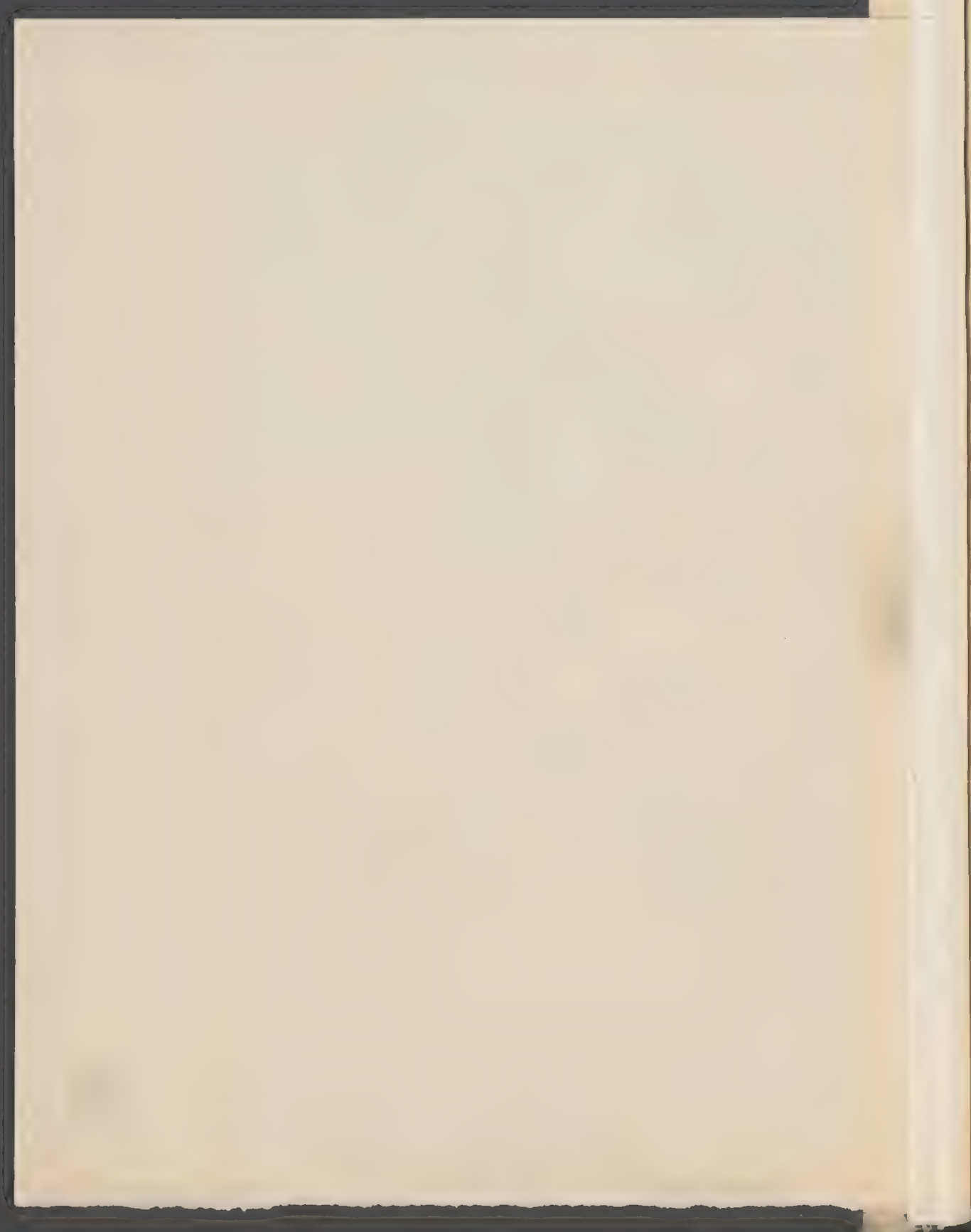
Wilhelmine Pa
 Skimborowiczowa
 Wilhelmine Pa Dobrotliwa

Waprow

Królewskie Pole

Pałac H. Uruski. Frau





27
A 192.

Adam Kirkor

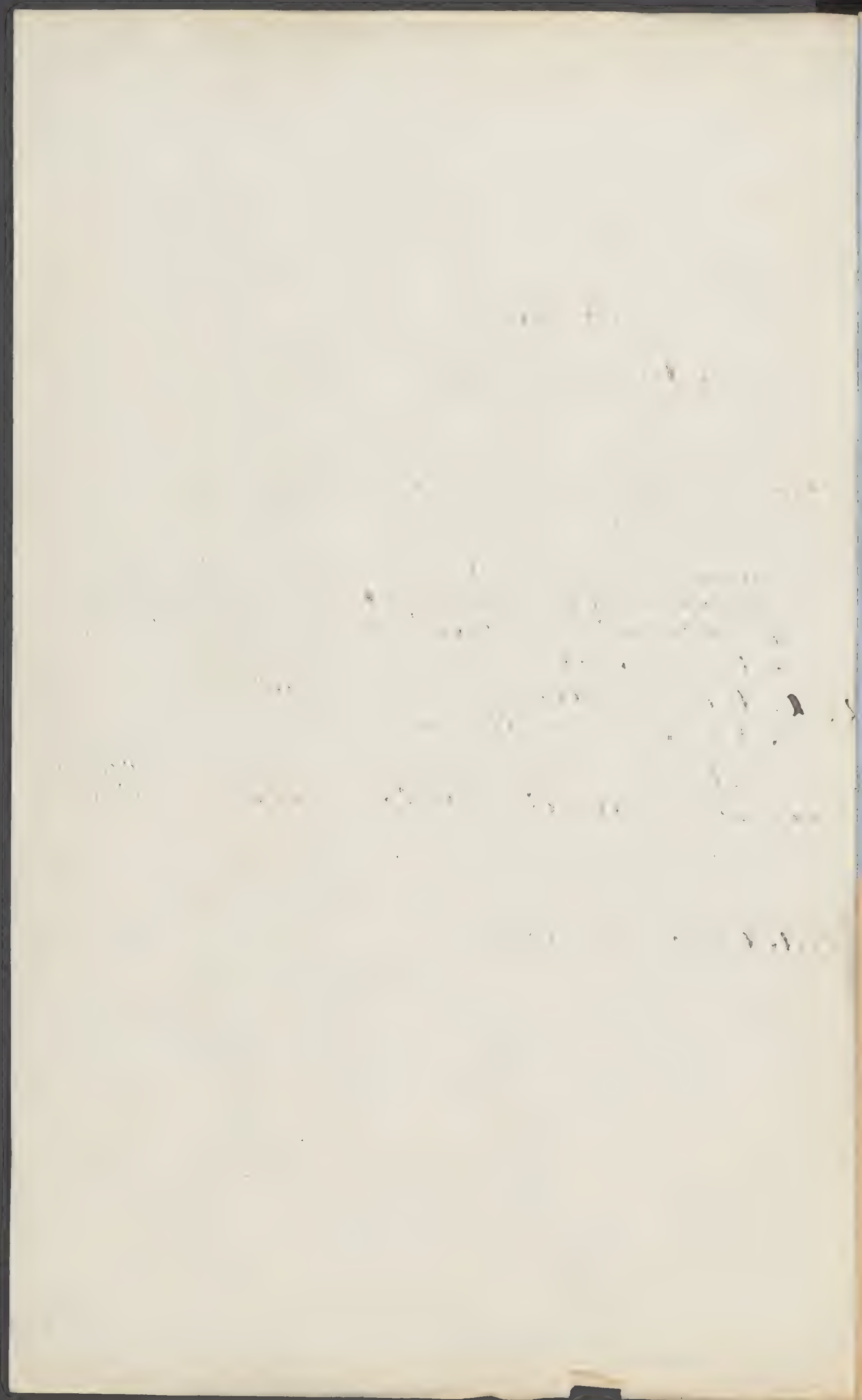
1.) List z Wilna 1859 r. 15. Liczba
do Adama Ptuga.

O piśmie Kłirawem i artykułach do niego.
O drukarni pod firmą A. Kirkora, i celach
jej założenia — o sposobie wydawniczej
Kłomierskiej. etc.

2.) Do tegoż — O trudnościach z cenzurą —
z Wilna. 30 listów — 1861.

3.) Do Hipolita Skimborowicza — Adyta
broszura — praca o fotografii — Wilno
29 listów. 1858 r.
10 brzd.

Portret fotogr. A. Kirkora





Błogosiędnemu Albionu Rakolju, Alon.
Wiem, że przyniesiesz mi
zycie na świecie. Adydam Tawja
podczas już podpisania, przedtem
moim Sylwem dwa dni, a nie moja
wina, że ten drugi listy idę.

Przyznał fotografii, Adydam
tracił zaproszenie. Kłaniam się
Adydam. O chodzenie w su-
kach już czyta w Tece.

Wiem, że cię głębiej, Tawja

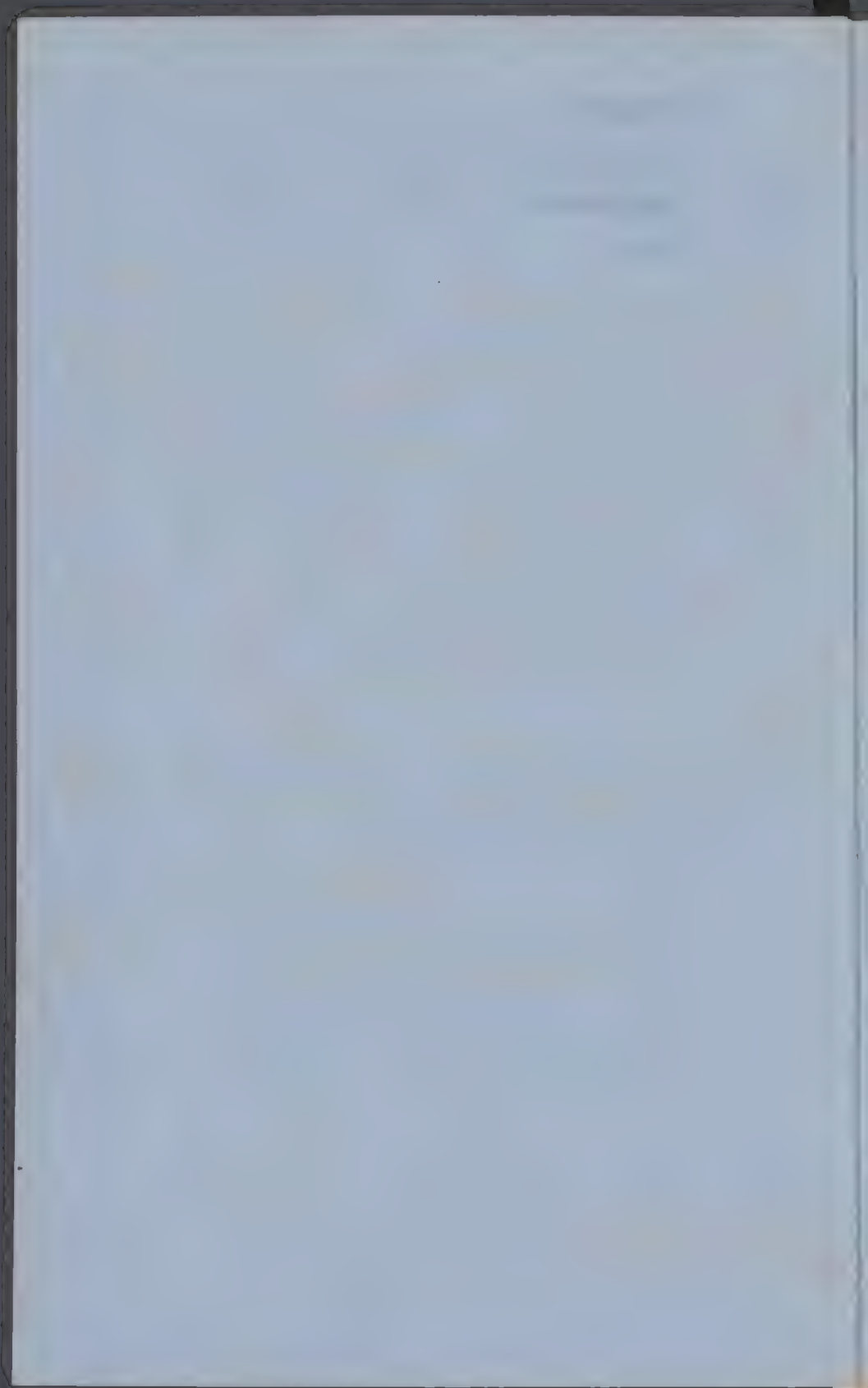
Albion

(Adydam Honory, a nie Tawja)

Adam ze Siewina.

Adydam

Listop. 29 / 1888
Grud. 10





K Ł O S Y.



ADAM KIRKOR. Podług fotogramu W. Rzewuskiego.

Ryt. Edward Nicz w Drzew. „Kłosów”.

empatyą „zja-
ratura chodzi-

go nad mia-
w i recenzen-
lycyą i „żyją
wieszczą“, pa-
em do zrozu-
je, dlaczego je-
w tonie moc-
yskredytować
poważniejsze-
dniesienie na-
dłynać bardzo
z nadmiernego
y Meiningen-
dzące podziw
e nawet, któ-
owodu braku
kanego nieraz
niecką.

że przedsta-
„Arria i Mes-
lem było ono
stów, i miało
wóten, uda-
przez p. Ka-
rą styl szeroki
szłej sceneryi.
stacjach anty-
pasanym, sza-
ckim, który,
ł resztkę cnót
i swojej sta-
rom człowie-
oryką, sztuka
jące, a cho-
e nosi na so-
nacza się do-
ogiczném roz-
chitektoniką
a tylko przy
tworu powie-
onelu. Dwie
pani Rakie-
przemówić
w słuchaczy.
wnętrzna wy-
ca malowni-

inteligentnych prasa traci moralną powagę... Zamilowanie do babilońskiego chaosu udziela się zresztą i niektórym amatorom... sztuki dramatycznej.

Łowiaczy uchem nowinki reporterzy donieśli, że pewne kółko towarzyskie przygotowuje przedstawienie poliglotyczne, złożone ze sztuk lub fragmentów polskich, niemieckich, angielskich, włoskich i francuzkich, wykonanych przez naszych mazowieckich Paryżan, Germanów, Anglików itd. Wystawiam sobie, jaki to wielojęzyczny zawrót robi się w głowach słuchaczy, którzy połkną ten międzynarodowy bigos...

Śmieszna mania cudzoziemszczyzny doszła swego zenitu w pomysle zaprodukowania tego widowiska na cele dobroczynne. Rzeczywiście teraz wielka pora do popisowywania się u nas... naprzykład po niemiecku... Przecież to najlepszy sposób puszczenia finty Żelaznemu Księciu, jeżeli będziemy się znęcać nad jego mową i parodyować język wielkich poetów Germanii. Boję się doprawdy, czy nadmiar lingwistycznej nauki nie rozsądził klepek w głowach ojców tego szczytowego pomysłu, którzy zresztą mają inne powody do radości.

Oto na scenie Opery paryzkiej miał świetne powodzenie w „Afrykance“ Jan Reszke, Warszawianin, którego pamiętam, jak pysznie przed dwudziestu laty... wywijał koźły na trapezach w szkole gimnastycznej. Oczywiście, tryumf pana Jana jest co najmniej tak ważny, jak dymisja p. Freycineta, więc trzeba zawiadomić telegrafem kochanych ziomków, że w Paryżu podobał się artysta, który wprawdzie w Warszawie bardzo często gości, ale dotychczas nie zniżył się do... desek teatru, na których stąpają lub stąpali tacy artyści, jak Dobrski, Królikowski i... Żółkowski. Jeżeli telegrafy głoszą u nas sławę śpiewaka, cóż dziwnego, że nieraz przewraca się w głowie tym, co, mając w gardle ładne h lub e, myśla, że im wolno zapomnieć o uczuciach obywatelskich, lub o świętym obowiązku spłacenia sztuce rodzinnej daniny z talentu.

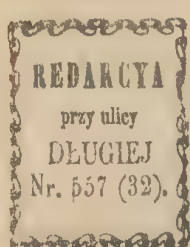
Na szczęście, posiadamy jeszcze ludzi, którzy, chociaż nie zbierają laurów po całym świecie, jednak umieją krocie oddać ze wspaniałą ofiarnością na użytek kraju. Hr. Roztworowski zapisał rs. 105,000 dla ociemniałych. Edward Gareki ofiarował rs. 80,000 na pielęgnowanie podrzutek, z warunkiem, aby ta suma podwoiła się na procent składanym

rzy, któ
nieodżak
Myszkow
jący spe
wypracov
znakomit
i kosztov
skromnie
niądze.
ale w k
należy, z
wą godn
tyle grał
na jeszcz
ażebym
sprawę n
stępnie
i wykona
Królikow
dźwięk
było, aby
wspólnie
nad grob
pamiątka

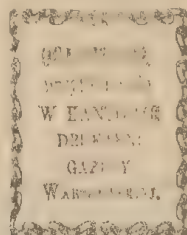
Z

Kto r
zepsutą r
że bez ni
szewek i
i marzyć
zach, a c
Właśn
jechać, cz
na śnieg
z Zakopa
„kiedy“—

Porwa
lazłem się
rajskiego
zów; w
szczelnie
moje usta
jącego się
stematowi



GAZETA WARSZAWSKA.



Jutro: Św. Barbary.

Wschód słońca o godzinie 7 min. 39
Zachód „ „ „ 3 „ 56

Ciepła dziś rano stopni + 4 Réaumur.

Wysokość wody na Wiśle stóp o cali 10

ROK SETNY TRZYNASTY

CENA GAZETY

w Warszawie:

Rocznie.....Rub. 9 kop. —
Półrocznie.....„ 4 „ 50
Kwartalnie.....„ 2 „ 25
Miesięcznie.....„ — „ 75

Na Poczcie w Królestwie i Cesarstwie:

Rocznie.....Rub. 12
Półrocznie.....„ 6
Kwartalnie.....„ 3

Numer pojedynczy w kantorze głównym, księgach i dworcach d. z. kosztuje kop. 5.

Doniesienia i wiadomości wszelkiego rodzaju przyjmuje Kantor Drukarni Gazety, za opłatą od wiersza druku drobnym pismem, lub za jego miejsce, za pierwszy raz po kop. 8, za następne po kop. 7.—Wiersz nekrologu i reklamy kop. 20.

Rękopisma nadsyłanych artykułów nie zwracają się

DEPESZE TELEGRAFICZNE.

(Za pośrednictwem Agencji Rudolfa Okreta).

Petersburg 25 listopada. Pobór drugiej połowy akcyzy od cukru za ubiegłą kampanię 1885/86 roku, odroczone do 1 (13) marca 1887 roku.

Gandawa 25 listopada. Rozruchy robotnicze trwają tu dalej. Gromady robotników przeciągają ulicami; żandarmeria je rozprasza. Gmachy publiczne strzeżone są przez wojsko.

Berlin 25 listopada. Wczoraj zmarł tutaj dr. Herman Pillisch v. Horn, założyciel i właściciel znanej gazety *Börsen-Zeitung*.

Białogród 25 listopada. Król Milan wyjeżdża podobno do Pesztu.

TELEGRAMY „GAZETY WARSZAWSKIEJ.”

Berlin 25 listopada. (Telegram Ag. Półn.) Mowa tronowa, przeczytana dziś przy otwarciu parlamentu Rzeszy Niemieckiej, objaśnia wniesienie prawa zwiększającego ciężary wojenne Niemiec pomnożeniem armii sąsiednich. Mowa zapewnia, że Niemcy nie tylko pragną pokoju dla siebie samych, lecz używają też swego wpływu dla utrzymania pokoju powszechnego. Mowę tronową cesarza Wilhelma tłumaczą tu w duchu najbardziej pokojowym, szczególnie z powodu sympatycznej wzmianki o przyjaźni z dworami cesarskimi.

Berlin 25 listopada. (Telegr. Agen. Półn.) Projekt prawa o siedmioletnim budżecie wojennym naznacza stopę stałą armii niemieckiej na 468,409 ludzi. Batalionów piechoty ma być odtąd 534, szwadronów jazdy 465, baterii połowych 364, artylerii pieszej 31 batalionów, pionierów 19 batalionów, taboru 18. Motywa projektu wskazują znaczny przyrost siły zbrojnej Francji i Rosji. Przybędzie, oprócz sztabów, 15 batalionów piechoty, batalion strzelców, 24 baterii połowych, 9 kompanii kolejowych, 14 kompanii taboru. Koszta tego powiększenia wynoszą po 23 miliony rocznie, oraz 24 miliony jednorazowo.

Berlin 25 listopada. (Telegr. Agencji Półn.) Wpływ Niemiec w Europie mowa tronowa objaśnia ich znaną miłością pokoju, powszechną ku nim zaufaniem i ich bezinteresownością w obec toczących się kwestji, zwłaszcza zaś ścisłą przyjaźnią cesarza z obudwoma dworami sąsiednimi. Z dalszej treści mowy okazuje się, iż rząd pomimo naglącej konieczności, na tak długi rzeka się pożądaną reformą podatkową, dopóki potrzeba jej nie będzie przez naród uznana i przez wybory stwierdzona. Środki na projektowane zwiększenie armii uzyskane będą przez podwyższenie dopłat państw związkowych do wspólnego budżetu państwa, tudzież przez odwołanie się do kredytu publicznego.

Rzym 25 listopada. (Tel. Ag. Półn.) Rozdana w izbie poselskiej Księga Zielona zawiera dokumenta dyplomatyczne o sprawie bułgarskiej od 21-go sierpnia do 20-go b. m. W depeszy z 30-go sierpnia, wysłanej już po powrocie księcia Aleksandra do Bułgarii, Robilant przypomina agentowi w Sofii, że gdyby książę zamierzał abdykować, traktat berliński przepisywałby postępowania odnoszące się do następstwa tronu. Depesze z 19-go września, 2-go października i 3-go października wysłane do Konstantynopola, Petersburga i Londynu, przyznają, że mocarstwa w traktacie berlińskim nie zamierzały odmówić Rosji szczególnego wpływu na rząd Bułgarii. W depeszy z 15-go października, Robilant obstarża, ażeby Rosja wskazała kandydata, który mógłby pozyskać dla siebie uznanie wszystkich mocarstw. W depeszy z 27-go października wysłanej do Wiednia Robilant oświadcza, iż zgadza się z Kalnokym, że w razie dalszego ociągania się Rosji z wynurzeniem swych życzeń, przy-

wrócenie prawidłowego biegu rzeczy w Bułgarii okazałoby się niemożliwym, że rychły wybór księcia jest przeto obecnie konieczny. W depeszy z 15-go b. m. wysłanej do Petersburga Robilant donosi, że ambassadorowi rosyjskiemu, który otrzymał polecenie zbadać usposobienie rządu włoskiego co do kandydata Rosji na tron bułgarski, oświadczył, iż skoro wszystkie mocarstwa zgodzą się na rzeczony kandydata, Włochy nie odmówią swjej zgody. W każdym razie jest do życzenia, aby kandydatura jak najrychlej przez obecne zgromadzenie bułgarskie była proklamowana.

Rzym 25 listopada. (Telegr. Agen. Półn.) Dzisiejszy *Popolo Romano* donosi, że wczoraj na zgromadzeniu większości izby, ministrowie wojny i marynarki na wniesione interpellacje złożyli objaśnienia co do stanu siły zbrojnej Włoch. Według ich oświadczenia, Włochy są gotowe na wszelkie wypadki.

Wiedeń 25 listopada. (Telegr. Kur. Warsz.) Dziś na posiedzeniu delegacji węgierskiej Zichy wniósł interpellację w sprawie kandydatury ks. Mingreli. Kalnok odmówił objaśnienia. Posiedzenie jest tajne.

Wiedeń 25 listopada. (Telegr. Agen. Półn.) Organa półurzędowe *Fremdenblatt* i *Presse* zaprzeczają doniesieniom o zawarciu przymierza pomiędzy Austrią, Niemcami i Anglią. Program Kalneko jest programem pokoju i nie zmierza ku sojuszm wojennym.

Petersburg 25 listopada. (Tel. Ag. Północn.) Według doniesienia *Journal de St.-Petersbourg* poddani rosyjscy w Bułgarii zostają pod opieką Rzeszy Niemieckiej, w Rumelii zaś, gdzie nie ma konsułów Rzeszy, pod opieką Francji.

Berlin 25 listopada. Skarb państwa zakupił dla celów kolonizacyjnych od hr. Zubieńskiego dobra Dolnik z przyległościami, obejmujące około tysiąca hektarów.

Peszt 15 listopada. (Telegram Agen. Półn.) Komissja budżetowa delegacji cisleitańskiej, po drobnych wyjaśnieniach ministra wojny Bylandt-Rheid'a, przyjęła jednogłośnie kredyt na uzbrojenie armii austriackiej w karabiny magazynowe.

Paryż 25 listopada. Izba poselska znaczną większością głosów uchwala redukcję kredytów na personel urzędniczy w ministerstwie skarbu, pomimo że Freycinet upraszał izby o krok pojednawczy, a Sadi-Carnot oświadczył się przeciw redukcji. Delafosse zapowiedział, że podczas rozpraw nad budżetem spraw zagranicznych wnieśli interpellację w sprawie bułgarskiej i egipskiej.

Paryż 25 listopada. Znany antisemita Drumont, za nowe swoje dzieło *La France juive* devant l'opinion, pociągnięty został do odpowiedzialności kryminalnej.

— S. p. Adam Honory Kirkor, archeolog, badacz historyczny i publicysta, zmarł przed trzema dniami w Krakowie. Potomek starej rodziny polskiej, której nazwisko spotykamy w *Voluminach Legum*, urodzony na lewem brzo- wiskim porzeczku Dniepru, oddany był na wychowanie do instytutu szlacheckiego w Wilnie, i tam następnie spędził najruchliwszą część życia. Wszedłszy na linię urzędniczą, nie posunął się na niej zbyt daleko. Po dwu dziesięciu kilku latach służby, opuścił ją w roku 1864 jako sekretarz izby skarbowej, bez prawa do emerytury, której wysłużyć już nie miał możliwości.

Natomiast nierównie świetniejsze powodzenie znalazł w zawodzie pisarskim i redaktorskim; szczególnie w tym ostatnim nie miał sobie równego w Wilnie. Już w r. 1843 redagował pismo zbiorowe *Radegast*, które zasilił współpracownictwem Kraszewskiego i Grabowskiego, cieszył się krótkotrwałym, ale niepospolitym powodzeniem, zgłasząc wbrew zamiarom wydawcy. W latach 1845/6 ogłosił Kirkor trzy tomy zbiorowych *Pamiętników umysłowych* pod pseudonimem Jana z Słiwina, którego i później chętnie używał. W r. 1858 ogłosił sześć tomów *Teki Wileńskie*, w które uczestniczyli najznakomitsi pisarze ówczesni, która też miała niezwykle powodzenie, ale z poduszczenia znanego wydawcy *Tygodnika Petersburskiego*, przeciawskiego, widzącego w niej współzawodniczką, jak później w *Słowie petersburskim*, uznana za pismo nie zbiorowe, lecz periodyczne wychodzące bez kon-

cessy, musiała zakończyć życie. Jako przedłużenie jej istnienia, Kirkor wydawał jeszcze przez lat parę *Pismo Zbiorowe*, wychodzące już w terminach nieokreślonych.

Ale szczytem zawodu redaktorskiego Kirkora było wydawnictwo *Kuryera Wileńskiego* od roku 1860 do 1864. Pismo to, będące niegdyś własnością akademii jezuitskiej w Wilnie pod nazwą *Kuryera Litewskiego*, stanowiło w późniejszych czasach, pod zmienionym tytułem, własność internatu szlacheckiego, o którym powyżej była wzmianka. Redagowane z urzędu w dwóch językach, wydawane bardziej dla ogłoszeń przymusowych niż dla tekstu, miało zaledwie 400 prenumeratów, kiedy je Kirkor wziął w dzierżawę prywatną i zamienił na pismo polskie, z wyjątkiem działu urzędowego, drukowanego jak przedtem w dwóch językach. Wydawca i zarazem redaktor odpowiedzialny okazał się niezwykle biegłym w sztuce gromadzenia sił umysłowych u jednego ogniska. Głęboki i surowy znawca przeszłości, wytrwały sędzia współczesnych wypadków politycznych, wielbiciel zamiarów i dzieł Wielopolskiego, Mikołaj Malinowski prowadził dział polityczny *Kuryera*. Zapalny jak eter nauczyciel instytutu szlacheckiego, Wacław Przybylski, korespondent *Gazety Warszawskiej*, zmarły w kilkanaście lat później w Bukareszcie, prowadził kronikę miejscową. Dział przeglądów literackich był przedewszystkiem polem popisu dla autora *Deboroga*, Ludwika Kondratowicza. Korespondentem z Włoch był znakomity historyk literatury polskiej Michał Wiszniewski, z Paryża słynna Zofia Węgierska, ze Żmuidzi rozgłośna Zofia z Brzozówki (Klimanśka), z pod Kijowa korespondent *Gazety* naszej Tadeusz Padalica (Zenon Fisz), z Podola Leonard Sowiński itd., itd. Oprócz składu codziennych pracowników, dla rozstrzygnięcia kwestji zasadniczych uczestniczyli w posiedzeniach redakcji reprezentanci czynnych obywateli kraju, z których jeden, p. Aleksander Osiekierka, znajdował się między nami w Warszawie, i znany jest z gruntownych prac ekonomicznych. Już w drugim roku kierownictwa *Kuryera Wileńskiego* przez Kirkora, pismo liczyło przeszło 3,000 prenumeratów — cyfra do owiej chwili bezprzykładna w Wilnie. Przeszłość ta, nawet uczestnikom ówczesnej pracy około *Kuryera Wileńskiego*, wydaje się jakby snem jakimś dziwnym.

A. H. Kirkor nie zamykał się zresztą wyłącznie w sferze wydawnictw zbiorowych i periodycznych. Przedmiotem wyjątkowym jego upodobań i badań była historia Wilna, którą przed nim uprawiali: Michał Baliński i Józef Ignacy Kraszewski, lecz którą Kirkor, przy współdziałaniu uczonego profesora b. uniwersytetu wileńskiego, Michała Homolickiego, oraz pralata Mamerta Herburt, we wszelkich kierunkach gruntownie uzupełnił i rozjaśnił. Jego *Przechadzki po Wilnie* i wykrojony z nich *Przewodnik* są kroniką gedyminowego grodu najzupełniejszą, jaką mieć można. Badanie starożytności tego miasta wciągnęło go na pole archeologii ogólnej kraju, i na tej drodze, pospołu z Eustachym hr. Tyszkiewiczem, stał się najczynniejszym współzałożycielem w Wilnie Muzeum archeologicznego i Komissji archeologicznej, której pisanie miał zaszczyt być członkiem. Pamiętnym pozostało ostatnie jej posiedzenie. I to ten także, jak snem jest nasze biedne życie.

Nie wszystko się daje opowiedzieć, co się wie i co czuje. Jeden rys tylko do charakterystyki A. H. Kirkora w Wilnie jest jeszcze niezbędnie potrzebny. Na Zarzeczu w domu Jasińskiego zajmowanym przez izbę skarbową, na Dominikański w domu narodził przy uliczkach żydowskich, w gmachu byłego kolegium jezuitskiego i wreszcie na ulicy Sawie, kiedy już wszystkie ówczesne dogorywały nadzieje, dom Kirkora był do końca ogniskiem życia literackiego i artystycznego w Wilnie. A i kieszeń gospodarza, łamiącego się nieraz z kłopotami, zawsze była otwarta dla braci po piórze potrzebujących pomocy. Pomimo bolesnych okoliczności, które stanęły między nim a Kondratowiczem, piszący może zaświadczyć, bo dokumenta ma w ręku, że przez ostatnie kilkanaście miesięcy życia, autor *Gaude* i *Dziejów literatury* żył tylko z tego, co otrzymywał od Kirkora na rachunek niedoszłych prac w *Kuryerze Wileńskim*. Nie wątpimy ani na chwilę, że wszystkie te niezłaćwione rachunki ziemskie, już obaj zgodnie ukończyli za grobem.

Po unieważnieniu kontraktu Kirkora z ministerstwem wychowania o dzierżawę dwumiesięczną *Kuryera Wileńskiego*, tudzież po wydaniu go ze służby rządowej w myśl ówczesnych rozporządzeń gen. Murawjewa, nieboszczyk próbował jeszcze wydawać w Petersburgu pismo rosyjskie, broniące narodowości naszej. Niepowodzenie zaprowadziło Kirkora do Krakowa, gdzie w biedzie, żyjąc tylko z zasiłków Akademii Umiejętności, której był członkiem przybranym, ze współpracownictwa

w *Dzienniku Poznańskim*, w *Przeglądzie Powszechnym* i w naszym piśmie, zakończył chmurne dni żywota. Nie wiemy, czy mamy prawo powiedzieć, kto oprócz niezmordowanej w poświęceniu jego siostry Tekli, był ostatnim aniołem pocieszycielem nieboszczyka w czasie przewlekłych cierpień choroby serca. Tyle tylko powiedzieć możemy, że umarł na rękę sędziwej siostry i pewnego sługi Chrystusowego.

Wiadomości bieżące krajowe.

— **Podatki miejskie w Warszawie.** W ciągu ubiegłego tygodnia do kasy miejskiej wpłynęło za podatki, a mianowicie: z czynszów i dzierżawy posiadłości miejskich 67 rub. 14 kop., z szacunkowego z trzech rewirów 9,122 rub. 32 kop., 33% dodatkowego do podatku podymnego 4,819 rub. 21 kop., wodociągowego 1,185 rub. 61 kop., kwaterekowego z trzech rewirów 8,412 rub. 13 kop. i ogólnego z trzech rewirów 2,846 rub. 74 kop.; ogółem wpłynęło 26,494 rub. 15 kop. Pozostaje zatem do pobrania: za zaległe z dawnych lat 383,052 rub. 58 kop. i za podatki bieżące z roku bieżącego 747,716 rub. 3 kop., czyli razem 1,130,768 rub. 61 kopiejek.

— **Zgromadzenie kupców w Warszawie.** P. generał-gubernator warszawski zatwierdził wybranych w zgromadzeniu kupców: na urządzie starszego p. Jana Gottlieba Blocha, na podstarszego p. Stanisława Bruna, na ich zaś zastępców pp. Michała Landego i Dawida Rosenbluma.

— **Rz. i. st. Łopuchin,** b. prezes departamentu kryminalnego izby sądowej warszawskiej, przed kilkunastu dniami uwolniony od służby etatowej na własne żądanie, na wczorajszym zebraniu ogólnym sądu okręgowego warszawskiego, w skutek prośby przez niego wniesionej, został przyjęty w poczet adwokatów przysięgłych okręgu sądowego warszawskiego.

— **Sprawy cukrownictwa.** We wczorajszym *Gazecie Handlowej* czytamy co następuje: „Od petersburskiego naszego korespondenta otrzymujemy wiadomość, że w kołach kompetentnych panuje przekonanie, iż rezultatem ostatniej uchwały komitetu ministrów, będzie prawdopodobnie powrót do wydawania premij za wywóz. Osoby dobrze poinformowane utrzymują, że komitet ministrów w ostatniej swej uchwale, jakiej treść została nam telegraficznie zakomunikowana w poniedziałek, postanowił: 1) pobieranie w kampanii 1886/7 roku dodatkowo do akcyzy po kop. 6 od każdego puda mączki na zwrot wydanych premij wywozowych; 2) wywóz za granicę mączki żółtej dozwolony został za zwrotem akcyzy, lecz nie inaczej, tylko bezpośrednio z fabryk i przy zachowaniu formalności, jakie przepisane będą przez ministra skarbu; 3) co do kwestji odroczenia przesilenia cukrowego, minister skarbu został upoważniony do obmyślenia środków i sposobów przyjęcia z pomocą fabrykantom cukru, w celu wyjścia z ciężkiego obecnego położenia, z warunkiem porozumienia się w tej kwestji z ministrem dóbr państwa i z kontrolerem, oraz z wykluczeniem unormowania produkcji. Odnosny projekt ma być złożony do zatwierdzenia w ustanowionym porządku prawodawczym. To ostatnie postanowienie daje otuchę fabrykantom cukru, otuchę uzasadnioną tem, że sprawa przesilenia cukrowego nie zeszła z porządku najpilniejszych spraw państwowych, a powołanie do współpracy z ministrem skarbu i do kontrolowania państwa i ministra dóbr państwa, daje pewną wskazówkę obecnemu kierunkowi tej sprawy. Jak słychać, obrady mają się rozpocząć jeszcze w tym tygodniu, jeżeli dziś już się nie rozpoczęły. Nie ulega wątpliwości, że po wyczerpaniu wszelkich projektów ratowania przemysłu cukrowego bez ofiar pieniężnych ze strony skarbu i konsumentów krajowych, i po przekonaniu się rządu, że pozostawienie dalszych losów tego przemysłu własnym jego siłom jest niemożliwe, nie pozostaje nic innego tylko powrót do wydawania pewnych premij za wywóz. Na konieczność tę, lubo niekonsekwentną w obec konsumentów krajowych i zagranicznych, lecz usprawiedliwioną premianami wywozu cukru w państwach ościennych — zwracaliśmy uwagę już dawniej w obszernym specjalnym artykule.”

— **Projekt zmiany przepisów spadkowych** Mające dobre informację *Peterb. Wiadomości* piszą co następuje: „W sferach rządowych poruszono kwestję ścisłego określenia tych dokumentów, które mogą służyć jako dowody pokrewieństwa w linii bocznej dla spadkobierców osób zmarłych w Królestwie Polskiem. Sprawę tę poruszono z powodu wygotowywania nowego prawa o majątkach przechodzących w drodze spadku na krewnych linii bocznych w Królestwie Polskiem. Wprawdzie ustawy sądowe z dnia 20 listopada (2 gru-

W Drukarni Gazety Warszawskiej ulica Długa № 557 (42).—Дозволено Цензурою.—Варшава 14 (26) Июля 1886 г.—Редактор J. Konig. Wydawca St. Lesznowski.

bionego tam niegdyś. Opis tej pamiątki podał p. Wincenty Korotyński, który, jako uczestnik i świadek wielu rzeczy z epoki «kirkorowskiej» w Wilnie, powinienby częściej odrywać się od powszednich dziennikarskich zajęć, by nam młodszym przechować to, co nieubłagana ręka czasu na doszczętną być może zagładę skazała. Dalej zaznaczamy w «Tygodniku»: widoczek Nagy-Varadu, miejsca urodzenia Batorego, ze źródeł węgierskich; rysunkowe odwzory sarkofagów i nagrobków Batorego i Anny Jagiellonki w katedrze krakowskiej. Kaplicę Batorego w tejże katedrze dały «Kłosy», oraz śliczną Miłosza Kotarbińskiego winietkę żalonych słów Niemcewicz ze «Śpiewów historycznych»: «Inaczej genjusz zawistny narodu — inaczej wyroki chciały: wśród zbawionego dla Polski zawodu, skończył dnie szczęścia i chwały». Część literacka również wdzięcznie utkwiała w pamięci czytającego naszego ogółu. Okrom dwu bardzo trafnie dobranych fragmentów starożytnych: łacińskiego wiersza Jana Kochanowskiego na cześć Stefana Batorego (podanego w «Kłosach» w tłumaczeniu Adama Pługa) i wiersza Marcina Bielskiego, wydanego w Krakowie w roku zgonu Batorego (świeżo w «Tyg. Illustr.» wydobytego z ukrycia przez prof. Piotra Chmielowskiego), znajdujemy w «Tygodniku» cały szereg cennych studiów: magistralny rzut oka Kazimierza Jarochońskiego na całość działalności Batorego; z niedorównaną plastyką stylową skreślony przez Pawińskiego pamiętnik ostatnich przed zgonem dni i godzin nieodżałowanego króla; Tarnowskiego zarys literatury polskiej za Stefana Batorego; nareszcie — jako najdroższa i zarazem najsmutniejsza pamiątkowa perła w tym wieńcu złożonym na grób królewski, jest artykuł «Dom Batorego w Grodnie», skreślony po mistrzowsku ręką Elizy Orzeszkowej.

Historia wszakże... a pewnik ten powtarza się dziś coraz częściej z chwalebą intencją skorzystania nareszcie z jej nauk, czy to świetnych, czy do krwi bolesnych — historia nie jest ani głuchym tylko grobem odgłosów, które na wieki zamarły, ani garstką kwiatów lub pokrzyw, które u stóp jej pomników na ruinach porosły. Jest ona «mistrzynią życia»... Fałszywa, fałszywą będzie kierowniczką postępowania; prawdziwa, da zdrową i zbawienną prawdę na przyszłość. Jeden z najgodniejszych jej uprawiaczy tegoczesnych ś. p. Waleryan Kalinka, niedawno wszak jeszcze (w przemówieniu, które stało się testamentem znakomitego autora «Sejmu czteroletniego»), powiadał do swych kolegów i uczniów, zebranych na pierwszym walnem posiedzeniu nowozałożonego Towarzystwa historycznego: «Za dni naszych historyczność przeważa wszędzie, na każdym polu i we wszystkich naukach, i każdy człowiek myślicy, zanim postawi krok naprzód, pilnie się wywiadyje, jak dawniej było. To zaś oparcie się na przeszłości, jest rekojmnią prawdziwego postępu, pod warunkiem, że ta przeszłość ściśle i sumiennie badaną będzie. Bo prawda jest niewątpliwa, że każdy naród taki kierunek dla siebie obiera, jakie poglądy historyczne w jego pojęciach przeważają.

Jan Stekint.

Adam Honory Kirkor.

(Wspomnienie pośmiertne).

Lubo heraldycy, wspominając o starym rodzie Kirkorów na Rusi litewskiej, herbu własnego, nie wiedzą dokładnie o jego genezie, z tem wszystkiem zdaje się, iż dom ten szlachecki, jak i wiele innych, pochodzi z krwi tatarskiej, o czem znaleźliśmy wyraźną wzmiankę w dość dawnym wierszu na cześć tolerancji przeszłości ułożonym. Czytamy tam:

«Za wierność jakie Witold nadał w ziemiach dary,
Wspominają po dziś dzień w meczetach tatarzy;
Z nich Korycey, Sosnowscy, Bielaki, Kirkory
Dali z siebie rycerzom lekkiej jazdy wzory» i t. d.

Bądź co bądź Kirkorowie w wieku XVII tu i owdzie są już wspominani na urzędach województwa mińskiego; jeden z nich miał

udział w elekcji króla Władysława IV, kilku zaś poświęciło się życiu zakonnemu w zgromadzeniach bernardynów, dominikanów i jezuitów, o czem można doczytać się w Nieścieku (ob. Herb. wyd. Bobr. t. V, str. 94). Co do ś. p. Adama, ten pochodził z guberni mohylowskiej, z za Dniepru, gdzie jego ojciec, jak się zdaje, był kapłanem unickim. Urodził się 21 stycznia 1818 r. kształcił się najpierw w gimnazjum mohylowskim, następnie w instytucie szlacheckim w Wilnie i wcześniej skończywszy nauki, wstąpił do służby rządowej, a jednocześnie z zapalem młodzieńczym oddał się literaturze i badaniu przeszłości kraju. Wilno miało świeżą, piękną tradycję naukową; pomimo zmienionych okoliczności, był tu grunt długo uprawiany za czasu wszechnicy przez mistrzów wiedzy wyższej, mógł przeto rodzić plon obfity. Jakoż, po dłuższym okresie zastoju i zwątpienia, pierwszym siewcą na tej roli w naszych czasach stał się nestor literatury naszej Kraszewski, rozpoczynając od roku 1841 wydawnictwo swego cennego «Atheneum». Tym to zapewne przykładem ujęty, młody Kirkor zaczął wydawać w Wilnie w roku 1843 pismo zbiorowe «Radegast», w którym wzięli udział Kraszewski, Grabowski i inni. Było to wystąpienie poważne, dobrze przyjęte przez ogół, lecz musiało się zakończyć na 1 tomie, z przyczyn od wydawcy niezależnych. Nie ustał jednak Kirkor na raz obranej drodze, w latach bowiem 1845—1846 ogłosił trzy tomy «Pamiętników umysłowych» pod pseudonimem, którego i później często używał «Jana ze Sliwina»; stawiając się zaś członkiem wileńskiego statystycznego komitetu oraz cesarskiego Towarzystwa archeologicznego, drukował w piątym dziesiątku lat naszego wieku w języku rosyjskim ważne prace etnograficzne, statystyczne i archeologiczne, czynił poszukiwania naukowe w guberniach zachodnich i opracował pierwszy słowniczek białorusko-rosyjski, o czem później zupełnie zapomniano. W roku 1856 wyszły Jana ze Sliwina «Przechadzki po Wilnie» dzieło gruntownie oznajmujące czytelników z pamiątkami grodu Gedyminowego. Kiedy jednocześnie powstało w Wilnie, za staraniem Eustachego Tyszkiewicza muzeum, Kirkor wziął czynny udział w pracach tej poważnej instytucji i wzbogaciwszy ją znakomicie własnymi wykopaliskami, otrzymał godność konserwatora muzeum w sekcji archeologicznej. Wychodząc w latach 1857—1859 «Tekę Wileńską» stała się, jako pismo zbiorowe, pod redakcją Kirkora wydawnictwem znakomitą; wyszło jej 8 części. W tymże czasie, mianowicie w roku 1858 wydał Kirkor obszerny katalog muzeum wileńskiego, tudzież głośnie «Album wileńskie» z powodu przybycia cesarza Aleksandra II do Wilna. Publikacja ta, zasilona tekstami Malinowskiego, Odyńca, Chodźki Ignacego i samego Kirkora, wywołała nieco później nieuzasadnione odezwy Klaczki i Ujejskiego w pamiętnych pamfletach politycznych p. t. «Odstępcy» i «List z pod Lwowa». Podówczas agitowała się wielka reforma włościańska, wszystkie serca szlachetne w kraju były uczuciem wdzięczności dla ukoronowanego inicjatora, niedziw przeto, że i grono uczonych wileńskich składało hołd monarsze - oswobodzicielowi; wtedy to także szan. Wincenty Korotyński przypisał Aleksandrowi II piękny wiersz białoruski w imieniu ludu. Popularny monarcha przyjmował to wszystko łaskawie i jak wiadomo, stawiał później za przykład innym prowincjom państwa obywatelstwo guberni zachodnich. Nie umiano jednak tego ani ocenić ani zrozumieć gdzieindziej; prawych obywateli obrzucano lekkomyślnie obelgą, balaamucono opinię, a skutki jakże były smutne!...

W latach 1860—1863 działalność ś. p. Kirkora wzmogła się przez wydawnictwo «Kuryera Wileńskiego» oraz nowego rocznika p. t. «Pismo zbiorowe wileńskie» (tomów dwa). Niezawodnie była to najświetniejsza chwila literackiego zawodu nieboszczyka i zarazem ruchu umysłowego na Litwie. Dom Kirkora, dla wszystkich otwarty i gościnny, stał się ogniskiem tego życia; zdolny redaktor «Kuryera» umiał niebawem zgromadzić pod swój sztandar wszystkie umysłowe siły

kraju, zapewnił sobie przeszło 3,000 prenumeratorów (przedtem miał ich «Kuryer» za ledwie do 400) i rzeczywiście wywierał wpływ ogromny na opinię publiczną we wszystkich kwestiach pałacowych, szczególnie zaś dotyczących się emancypacji włościan. O tych świetnych czasach później już, w latach 1884—1885 drukował Kirkor ciekawe wspomnienia w «Kraju» i w «Dzienniku Poznańskim». W tych opisach rzetelnych, nie pomijając żadnego z współpracowników swoich, nie wspominał zgoła, z pobudek szlachetności, o krzywdach doznanych i stratach poniesionych... Wiemy np. najdokładniej, że niektórzy kolektorowie prenumeraty na «Kuryer», zebrawszy pieniądze od interesantów, nie doręczyli ich wcale Kirkorowi, z czego miał czystej straty 9,600 rs. Jest to tedy dług sumienia względem pozostałej ubogiej rodziny ś. p. Kirkora, o czem z umysłu tu nadmieniamy...

Pomimo dwunastoletniej (od r. 1860) koncessyi «Kuryer Wileński» przestał wychodzić w roku 1863. Wówczas to Kirkor, udawszy się do Petersburga, założył pismo rosyjskie «Nowoje Wremia», którego zadaniem było bronić interesów kraju zachodniego. Organ ten trwał od roku 1864 do 1868, poczem ś. p. Kirkor zlikwidował interesy, w których postradał cały swój fundusz, usunął się do Krakowa, gdzie jako członek akademii umiejętności i kustosz zbiorów działu archeologicznego, przez ciągłe wycieczki po Galicji, sprawozdania, odczyty publiczne i druki, przyczynił się bardzo do wyświetlenia zamierzłej przeszłości tej dzielnicy kraju. Ważne prace Kirkora z owego czasu wymienione są w t. VI bibljogr. Estrejchera (№ 360), a ileż rozsypał ich nieboszczyk po różnych czasopismach, jedynie w celu zarobku na chleb powszedni... Nie wiodło się Kirkorowi pod Wawelem: doskwierały mu ciągle: bieda i niezdrowie; borykał się sześćdziesięciosiedmioletni starzec z troską, o najpierwsze potrzeby życia, ale czynna myśl jego nie zasypiała. W roku 1875 zamieścił w wielu numerach «Opiekuna Domowego» obszerną monografię Litwy i Rusi litewskiej, następnie opracował to samo po rosyjsku do ilustrowanego wydawnictwa Wolfa o Rosji. Utwór ten, jak niemniej artykuł, dotyczący wiadomości autentycznych o zakładzie w Dobromilu, zamieszczony w «Kraju», wywołał ostrą admonicę «Więstnika Wileńskiego», na którą znany publicysta p. Alfred Szczepański odpowiedział w roku bieżącym w jednym z czasopism galicyjskich — roztrząsając szczegółowo wszystkie zarzuty i podnosząc sumienną pracę Kirkora.

Największy pociąg miał Kirkor do wydawnictw zbiorowych, które mu się dobrze ongi wiodły. W roku 1884 ogłosił tedy prospekt na «Tekę Krakowską» w dwóch tomach. Wydawnictwo to miało przeważnie być poświęcone opisowi historycznych miejscowości i pamiątek kraju zachodniego, a zarazem stanowić ostatnią deskę ratunku dla schorzałego i w wielkim niedostatku zostającego pracownika; prenumerata jednak nie szła, zdrowie zaś Kirkora pogarszało się codziennie. Z mojej z nim korespondencji z owego czasu przytoczę parę wyjątków: «Na starość źle się człowiekowi powodzi — pisał w dniu 29 lipca 1884. Zarobek trudny, pewnego niema nic, z akademii zasiłek nie wystarcza nawet na podróż. Od roku 1839, pracując stale dla Litwy, wszystko dla niej straciłem... Możeby więc godziło się, aby mi podano rękę pomocy, zasilając «Tekę» prenumeratą i artykułami, za które naturalnie, nikomu nie zapłacę, a na nowy rok chcę wydać tom I». W liście z dnia 12 grudnia tegoż roku komunikował: «O ile smutny jest mój stan finansowy, a bolesną obojętność publiczności dla zamierzonej «Teki», o tyle pociesza mnie wielkie współczucie braci po piórze i wogóle pracowników umysłowych. Ze wszystkich stron garną się do mnie starożytni ludzie czynu, w tej liczbie wielu młodych, więc już zgromadziłem mnóstwo ciekawego materiału do archeologii, etnografii, filologii i pedagogiki... Życie to umysłowe cieszy mnie niewypowiedzianie, ale co będzie z moją «Teką». Braknie mi funduszu nawet na papier, drukować jednak myślę».

W innym znowu liście błogosławi gościnność zacnego hr. Wojciecha Dzieduszyckiego, w którego domu w Jezupolu, używał wczasu i leczył się wybornem winem czerwonym. Wreszcie w liście styczniowym roku bieżącego, nie już nie wspominając o losie «Teki», powiada: «Niech was nie dziwi tak długie milczenie moje. Oddawna ciężko chory jestem, na krok nie wychodzę z domu i nawet tu już pracować nie mogę. Pojmiecie, jakie to położenie człowieka, który żadnego funduszu, żadnego stałego dochodu nie ma, a żyć musi. Lekarze zdecydowali stanowczo chorobę serca nieuleczoną i że każdej chwili umrzeć mogę. Nie lękam się jednak śmierci, dość żyłem; co było w siłach człowieka—zrobiłem i mogę sumiennie wyznać, że dla Litwy nie daremnem było życie moje. Boleję tylko, że kości moje złożą nie w ukochanym Wilnie! W obecnem mojem nieszczęściu jedyną pomocą jest mój przyjaciel ks. Stanisław Załęski, znany pisarz, mówca i człowiek złotego serca. On to się mną opiekuje, a swoją troskliwością, chęcią osłodzenia chwil ciężkich, zrobienia w czem można przyjemności, daje dowody bezinteresownej, niepraktykowanej prawie dziś przyjaźni».

Oto i cały żywot człowieka, a ostatnie jego chwile jakże doskonale charakteryzują zarówno treść jego ducha, jak i ogólną niedolę, z którą walcząc—złamanym w końcu został.

Nauka nasza straciła w Kirkorze niezmordowanego pracownika i dokładnego znawcę rzeczy krajowych; ubóstwo zaś jego pod koniec życia, poświadczają zarówno o nieszczęściu, jak i o uczciwej drodze, po której szedł, nie zawsze może rozumiany, nie zawsze oceniany sprawiedliwie... Cześć jego popiołom!

Al. Jelski.

Zamość pod Mińskiem Lit.

KRONIKA NAUKOWA, LITERACKA I ARTYSTYCZNA.

Andriolli. Paryzka firma nakładowa Firmin Didot wydała wspaniałą, edycję szekspirowskiej tragedii «Romeo i Julia» w wierszowanym przekładzie p. Daffry de la Monnoie. Główną ozdobą tego wydawnictwa są świetne ilustracje Andriollego. Dbały o swe narodowościowe oblicze artysta na rysunkach owych podpisuje się po polsku: «Andriolli z Wilna».

Sekretarz Pawła Berta w Tonkinie, ziomek nasz Kłobukowski, przystąpił do wydania studium o dziełach naukowych Berta i pracach w dziedzinie polityki kolonialnej.

Gwiazdka dziennikarska. Dorocznym zwyczajem złożyli się współpracownicy «Kuryera Codziennego» na gwiazdkowy dla swych czytelników wiazarek. Na 32 stronicach dwadzieścia zgórą osób, publicyści, literaci i literatki postępowego odcienia, — rzesza dziennikarska, nie znająca świątecznego odpoczynku, kupi się raz do roku, by, z okazji zwyczajowej uroczystości, przemówić odświeżenie. «Dosiego roku» życzy redakcyja swym czytelnikom, przypominając zarazem, że «jutro należy tylko do tych, co je sobie rozumem i wytrwałością zapewnić zdołają». Do wytrwałości i karności społecznej, do uświadczenia sobie środków walki cywilizacyjnej wobec świadomego celu — nawołuje p. Ignacy Chodorowicz. Do solidarności również, do zaniechania drobniagowych sporów, poświęcenia osobistych ambicji wzywa pisarzy stronnictwa postępowego jeden z moralnych tegoż stronnictwa ojców — p. Piotr Chmielowski. W pięknym wierszu, którego wyrzeźbiona forma mickiewiczowska przypomina balady, zawarł Wiktor Gomułki przejrzystą przenośnię, streszczającą się w końcowym dwuwierszu:

«Żeby pnie mogły pisać się do nieba,
Korzenie w ziemi tkwić muszą».

Drugi poeta, Maryan Gawalewicz, tęskni za snem w którym mu się wszystko do pięknej układało harmonji, podczas gdy na jawie życie w nieforemne wikała się zygzałki. W piękną formę ubrał znany temat Stebelski. P. Kotarbiński wykazuje na przykładach, jako często w stosunkach życiowych nos służy dla tabakierki, nie zaś ona dla nosa. Pani Marrené żąda, aby naszych «nieobecnych» poprostu wykreślić z narodowej listy, bo to «nie nasi». P. Elzenberg radzi tym, co się garna do przemysłu, aby, nie dając do stanowisk naczelnych, zapelnili pierwiej kadry niższe i w tym celu by się starali więcej o praktyczne, fachowe, aniżeli teoretyczne ogólne wykształcenie. Przeciwnie, dla adeptów handlu domaga się p. Perec szerszego i wszechstronniejszego wykształcenia. P. Nowicki, ze stanowiska pedagogicznego, uznaje powieści historyczne Kraszewskiego za nie-

właściwą lekturę dla młodzieży i radzi raczej utworzyć rodzaj wypisów historycznych z cenniejszych tych powieści fragmentów. W przeszłość sięgnęli pp. Alfons Goldberg i F. K. Martynowski, z których pierwszy nakreślił szkic palestranta z czasów saskich i stanisławowskich, a drugi doszukuje się wśród zezdżdzimczającej sztuki polskiej czasów zygmunto-wskich—przebiłysków samodzielnej twórczości narodowej. Wśród sutej wiazki utworów beletrystycznych znajdziemy w każdym albo uczucie sercu blizkie, albo myśl tendencyjną, albo też poprostu z natury zdjęty obrazek. Pięknem i zrozumiałem jest anheliczne «Nocturno» Echowicza (pseudonim). Z bolesnym sarkazmem maluje Orzeszkowa te nasze «Anioły», co mają skrzydła w kontrafałdy, uczucia patryotyczne z pelerynką fantazyjną, miłość macierzyńską zebrawą w puf, a talentów i uroków używają do wyprowadzania męża w pole. P. J. Guranowski przedstawił innego «anioła», pełnego miłosierdzia dla wszystkich dzieci, prócz swoich własnych. Dygasiński podpatrzył niedzielny dzionek, biednej szwaczki—Rzętkowski trafił na poddasze już w chwili poprzedzającej jej upadek. Na miejskim również bruku schwylił typy maniaków p. Celestyn Bystrzanowski. «Pod wiejską strzechę» zajrzał tym razem tylko jeden Mieczysław Czerneda i opowiedział, jak za psia winę znegano się nad bezbronnem dzieckiem. P. Bronisław Grabowski w urywku z dramatu «Boruta» wstąpił już w dziedzinę fantazyi. Dwa okolicznościowe wierszyki dali pp. Heppen i Messyng. Przebiegłszy wiele przedmiotów poważnych lub smutnych, uwaga czytelnika z przyjemnością odpoczywa na wesołej fraszce Poraja (St. Szczutowski), którego wszakże główna w danej «chwili» zasługa nie na fraszce polega: wszak on to był tym tradycyjnym «Mikołajkiem», co przystroił całą tę literacką choinkę. lg.

Sejm czteroletni s. p. ks. Kalinki ma podobno wyjść wkrótce w Odesie w przekładzie rosyjskim. «Nowosti» mówią, że nieboszczyk Kostomarov odzywał się z wielkimi pochwałami i uszanowaniem o tej pracy, pomimo, że nie podzielał wielu poglądów Kalinki.

Dzieła hr. L. Tołstoja i sam ich autor uległy w mowie arcybiskupa Nikanora naganie z katedry kościelnej. Mowa ta, wydrukowana w «Chark. Eparch. Wied.», zaprzecza autorowi wszelkiego bardziej wybitnego talentu i przyrównywa go do Kukulnika, Bułharyna i innych mniej zdolnych roman-sopisarzy rosyjskich.

Rumun w Nieświeżu. «Kur. Warsz.» pisze, że przed kilkunastu dniami bawił w Nieświeżu jeden z bardziej znanych historyków rumuńskich, bibliotekarz królewski i profesor akademii bukareszkiej p. Bianu. Przyjazd jego został spowodowany wiadomością, że w zamku nieświeżkim znajduje się wiele ważnych dokumentów, dotyczących historii Rumunji. Między innemi, prof. Bianu znalazł tam cenny portret jednej z księżnych Radziwiłł, z pochodzenia rumunki, zmarłej w r. 1662, a odmalowanej w owoczesnym stroju narodowym rumuńskim. Z polecenia prof. Bianu, artysta Gumiński zjął z tego portretu kopję, która zostanie przesłana do Bukaresztu.

Batoryana. Z powodu trzechsetletniej rocznicy śmierci Stefana Batorego, wychodzą w Węgrzech broszury o tym królu. Wiele dla nas przychylna ukazała się w Pressburgu p. t. «Bathory Istvan lengyel kiraly», napisana przez d-ra Ludwika Wagnera.

Poczytność Szewczenki. Piękny poemacik piewcy ukraińskiego Tarasa Szewczenki, p. t. «Katarzyna», ukazał się w Petersburgu w nowem wydaniu, odbitem w 20,000 egzemplarzy. Na wiersz polski przelał «Katarzynę» Ludwik Kondratowicz.

Strategika. W petersburskiej «Encyklopedji wojskich i morskich nauk» ogłosił pułkownik Szezerbow-Neftedowicz, profesor mikołajowskiej akademii sztabu jeneralnego rozprawę pod tyt. «Strategiczne stosunki północno-wschodniej Austrii», w której rozbiiera warunki zalania przez wojska rosyjskie Galicji, Bukowiny, Szlązka, Morawy, Dolnej Austrii, Węgier i Siedmiogrodu po Dunaj, z ewentualną przeprawą za Dunaj. W Wiedniu uznano tę rozprawę za tak ważną, że ją przetłumaczono i w «Organ der militär-wissenschaftlichen Vereine» ogłoszono, a to bez komentarza, ponieważ to organ półurzędowy.

Uznanie. «Odes. Nowosti», zaznaczając wzrost polskiej literatury peryodycznej, podają liczbę czasopism polskich, wychodzących w r. 1884 — na 230. «Jeśli wziąć na uwagę — pisze dziennik odeski — że rosyjskich wydawnictw peryodycznych niema obecnie więcej jak 400, a z nich przeszło 100 — są wydawnictwami urzędowymi, w rodzaju «Gub. Wied.» lub «Eparch. Wied.», to niepodobna zaprzeczyć, że społeczeństwo polskie wyprzedziło nas pod tym względem».

Odczyty mieć będą tej zimy we Lwowie na cel dobroczynny: Stanisław hr. Tarnowski, Wojciech hr. Dzieduszycki, prof. dr. Ludwik Cwikliński, a także być może prof. Bobrzyński. Odczyt hr. Stanisława Tarnowskiego ma się odbyć jeszcze przed świętami Bożego narodzenia. Wojciech hr. Dzieduszycki wybrał sobie czas poświęcony, a mówić będzie o ostatniej powieści H. Sienkiewicza p. t. «Potop».

Nowe książki, nadesłane redakcyi „Kraju“ do recenzji.

NOTATKA TYMCZASOWA.

Statut związku narodowego polskiego w Stanach Zjednoczonych północnej Ameryki, zredagowany na mocy uchwały sejmu VI, odbytego w mieście Bay City,

Michigan w r. 1886. Milwaukee, Wis. Drukiem i czcionkami związku narodowego polskiego w Ameryce 1886. 16-ka, str. 51. W języku polskim i angielskim.

Zadaniem związku, jako federacyjnego zjednoczenia pojedynczych stowarzyszeń, rozproszonych po różnych stanach i miastach Ameryki północnej, jest: a) starać się o rozwój moralny i materialny żywiołu polskiego w Stanach Zjednoczonych, a to przez zakładanie polskich domów emigracyjnych, szkół, zakładów dobroczynności i przemysłu polskiego; b) opieka nad wychodźstwem polskim; c) organizacja wychodźców, jako obywateli Stanów Zjednoczonych; d) obchody rocznic pamiętkowych; e) popieranie umiarkowania w użyciu trunków. Ciałem prawodawczem związku jest peryodycznie zbierający się sejm, składający się z 61 pełnomocnych delegatów od 44 stowarzyszeń polskich. Zarząd związku składa się z cenzora (zarazem prezydenta sejmku), wice-cenzora i rządu centralnego. Sejm VI, na którym statut powyższy uchwalony został, odbył się d. 9 lipca 1886 r.

St. J. Czarnowski. Postępy literatury peryodycznej. Studium z dziejów prasy, z mapą i ośmiu tabelami statystycznymi. Warszawa 1886, 8-ka duża, str. 66.

Statystyka prasy peryodycznej na całej kuli ziemskiej. Oparłszy się na «Statystyce porównawczej» Kolba, «Przeglądzie publicystyki» Woerla, przedewszystkiem zaś na olbrzymim «Katalogu czasopism świata», amerykańnika Hubbarda z r. 1882, wreszcie na wielu innych osobliście zebranych danych, autor ułożył tabele historyczno-statystyczne, przedstawiające stopniowy rozwój i stan obecny dziennikarstwa na całym świecie, oraz mapę geograficzną unaoczniającą, w sposób poglądowy stopień rozwoju dziennikarstwa we wszystkich częściach świata. Z tablic tych wyprowadza autor wnioski, uwagi i porównania, które szerzej rozwinięte być mają w przygotowanym do druku przeglądzie historycznym prasy każdego narodu i kraju. Studium to stanowi pierwsze i jedyne we wszystkich literaturach tego rodzaju ogólne zestawienie, rzucające niemałe światło na wzajemne stosunki międzynarodowe i dziejowy rozwój literatury peryodycznej.

Warszawianka. Kalendarz «Koleców» na r. 1887. Warszawa, nakład i druk A. Pajewskiego, str. 90, 8-ka.

Coroczna wiazka konceptów, anegdot, humoresek, kręcących się zawsze w dość ciasnem kole, po za które humorystyka warszawska wydostać się nie może. Rzeczy nowe i stare, lepsze i gorsze, jak zwykle w tego rodzaju zbiorach. Całość zresztą dobrana dość starannie, przyozdobiona kolorowanymi szkicami.

Radomianka. Kalendarz humorystyczny ilustrowany na rok 1887. (Rok pierwszy). Wydany staraniem i pod redakcyą Feliksa Kwaśniewskiego. Warszawa 1887, str. 68.

Młodsza siostra poprzedniej, przedstawiająca się o wiele gorzej pod każdym względem. Koncepty podrzędniejszego gatunku, przeważnie niesmacznym iuszcem okraszane. Próbkę humorystów warszawskich, widocznie wybrakowane na miejscu, albo tłomaczone z francuskiego, z dodatkiem lokalnych epigramatów. Rysunki wyłącznie prawie podkasane: można by z nich sądzić, że Radom jest miastem kokotek. Wątpliwy bardzo w pożytek i potrzebę podobnych produkcji na prowincyi, cierpiącej na brak wydawnictw poważniejszych.

Gość. Kalendarz ułożony przez K. Promyka na rok zwyczajny 1887. Warszawa. Wydawnictwo księgarńkrajowej «Gazety Świątecznej» Konrada Prószyńskiego. 8-ka, str. 158.

Z kalendarzy złotychkowych, dla ludu przeznaczonych, bezwzględnie najlepszy. Jeden z owoców tej cichej a niezmordowanej pracy, na polu której p. Prószyński tyle niespożytych położył zasług. Wybór przedmiotu, opracowanie, język — wszystko zdradza znajomość potrzeb ludu i staranność około ich zaspakajania. Wydawnictwo kalendarza, zasługującego ze wszechmiar na rozpowszechnienie, liczy już rok szósty.

TREŚĆ PISM.

Kłosa № 1121: Na cześć wiary, Deotymy. W wigilię—J. Zacharyasiewicz. Na gwiazdkę—wiersz L. Sowińskiego. Z raptularza tetryka—K. Kraszewskiego. Zima ku wiosnie — wiersz H. Duchalskiej. Z wieczorów na Rywierz — J. I. Kraszewskiego. Piosenka — M. Konopnickiej. Adam Mickiewicz u ujścia Dniestru — M. Dubieckiego. Gwiazdka i choinka — wiersz K. Kraszewskiego. Przypowieść—T. T. Jeża. Krytyka i krytycy—H. Struwego. Druga miłość—W. Marrené. Prośba—wiersz T. Lenartowicza. Bez duszy—El. Orzeszkowej i t. d.

Tygodnik ilustrowany № 208: Przy opłatkach—przez M. G. Meczennica na tronie — powieść J. I. Kraszewskiego (dok.). Dwa listy — przez W. K. «Joanna d'Arc» Matejki — przez W. Gersona. Wspomnienia z Turcji—K. Brzozowskiego (dok.). Kron. tygodn.—St. M. R. Ludwik Jenike — W. Korotyńskiego. Widoki ziemi świętej. Przegl. polityki zagr.—Borzywoja. Silva rerum i t. d.

Wędrowiec № 51: Naukowa przepowiednia burzy—F. Wermskiego. Podróż do górnego Laosu — d-ra P. Neisa (dok.). Wyprawa S. Rogozińskiego (c. d.). Heideberg (c. d.). List z Baku. Tajemnice Niagara. Iwaś, sielanka T. T. Jeża (c. d.). Porównawcze językoznawstwo i mitologia (c. d.).

Biesiada literacka № 573: Z Warszawy. Krzyżowcy — powieść hist. Aera (c. d.). Kolenda. List z zakątka włoskiego—J. I. Kraszewskiego. Stefan Batory jako myśliwiec (dok.). Raptularz tygodniowy. Listy polityczne i t. d.

Nabłudateli (grudzień): Z opowiadań Płotona Akinycza—I. I. Jasińskiego. Upadek naszego gospodarstwa wiejskiego i przyczyny zastój w handlu zbożowym — M. Nieruczewa. Dysonansy życiowe — opowiad. A. Roberta. Manchester rosyjski — N. Potuszyna. Niebezpieczni ludzie—powieść K. Nazarjowej. Krokodyl nilowy—powieść D. Mordowcewa (dok.). Pierwotni — powieść El. Orzeszkowej (dok.) i t. d.

Bibliografja.

Mieżow W. I. Puszkiniada. Bibliograficzkeski ukazatel statiej o ziani A. S. Puszkina. P-burg 1886. C. ra. 2.

Miller O. Russkije pisateli posle Gogola. Cz. II. Izd. 3 izmieniennoe i dopolniennoje. P-burg 1886. C. ra. 1 k. 50.

Siemiewskij M. I. Slowo i dziełi 1700 — 1725. Tajnaja kancelarja pri Pietriie W. Izd. 3 znown' pieresmotrennoje. P-burg 1886. C. ra. 2.

Wundt W. Ethik. Eine Untersuchung der Thatachen und Gesetze des sittlichen Lebens. Stuttgart 1886, str. 577. C. 14 m.

Barwiński. Die Gymnastik als Erziehungs- und Heilmittel. Weimar 1886, str. 24. C. 60 pf.

Hovelague A. et G. Hervé. Précis d'anthropologie. Paris 1886, str. 654, z 20 ilustr. C. 10 fr.

Ulrich L. Espagne et Portugal. Paris 1886, str. 344. C. 3 m. 50.

Pouille G. Le divorce et les lois du 27 juillet 1884 et du 18 avril 1886. Paris 1886, str. 298. C. 6 fr.

Gonse L. L'art japonais. Paris 1886, str. 336, z ilustr. C. 4 fr. 50.

Payne W. H. Contributions to the Science of Education. London 1886, str. 360. C. 7 fr. 20.

Scrutton T. E. Land in Fetters, or the History and Policy of the Laws restraining the Alienation and Settlement of Land in England. London 1886, str. 162. C. 9 fr.

REDAKTOR I WYDAWCA Erazm Piltz.

kiem i czcion-
meryce 1886.
ielskim.

ednoczenia poje-
żnych stanach i
ię o rozwój mo-
i Zjednoczonych,
cyjnych, szkół,
o; b) opieka nad
dźców, jako oby-
ocznie pamiątko-
a trunków. Cia-
e zbierający się
gatów od 44 sto-
ię z cenzora (za-
du centralnego.
ony został, odbył

atury peryo-
napa i ośmiu
6, 8-ka duża,

kuli ziemskiej.
Kolba, «Przeglą-
n zaś na olbrzy-
anina Hubbarda
ebranych danych,
przedstawiające
a na całym świe-
posób poglądowy
częściach świata.
gi i porównania,
wanym do druku
du i kraju. Stu-
zystkich literatu-
e niemałe światło
iowy rozwój lite-

w» na r. 1887.
o, str. 90, 8-ka.

umoresek, kręca-
ca które humory-
eczy nowe i stare,
biorkach. Całość
na kolorowanemi

ystyczny ilu-
Wydany sta-
yskiego. War-

ajaca się o wiele
trzędniejszego ga-
kraszone. Próbk
owane na miejscu,
m lokalnych epi-
kasane : możnaby
ek. Wątpimy bar-
cyj na prowincyi,
ych.

. Promyka na
awnictwo księ-
mrada Prószyń-

zeznaczonych, bez-
chej a niezmordo-
tyle niespożytych
e, język—wszystko
około ich zaspaka-
ego ze wszechmiar

W wigilję—J. Za-
skiego. Z raptula-
— wiersz H. Du-
raszewskiego. Pio-
u ujść Dniestru —
K. Kraszewskiego.
Struwego. Druga
wicza. Bez duszy—

Matku—przez M. G.
kiego (dok.). Dwa
przez W. Gersona.
). Kron. tygodn.—
o. Widoki ziemi
a rerum i t. d.

a burzy—F. Wer-
Neisa (dok.). Wy-
d. c.). List z Baku.
(c. d.). Porównaw-

Krzyżowcy — po-
a włoskiego—J. I.
(dok.). Raptularz

na Akinycza—I. I.
skiego i przyczyny
Dysonansy życio-
— N. Połuszyna.
Krokodyl nilowy—
owieść El. Orzesz-

ukazateli statiej a

z. II. Izd. 3 izmie-
k. 50.
25. Tajnaja kance-
noje. P-burg 1886.

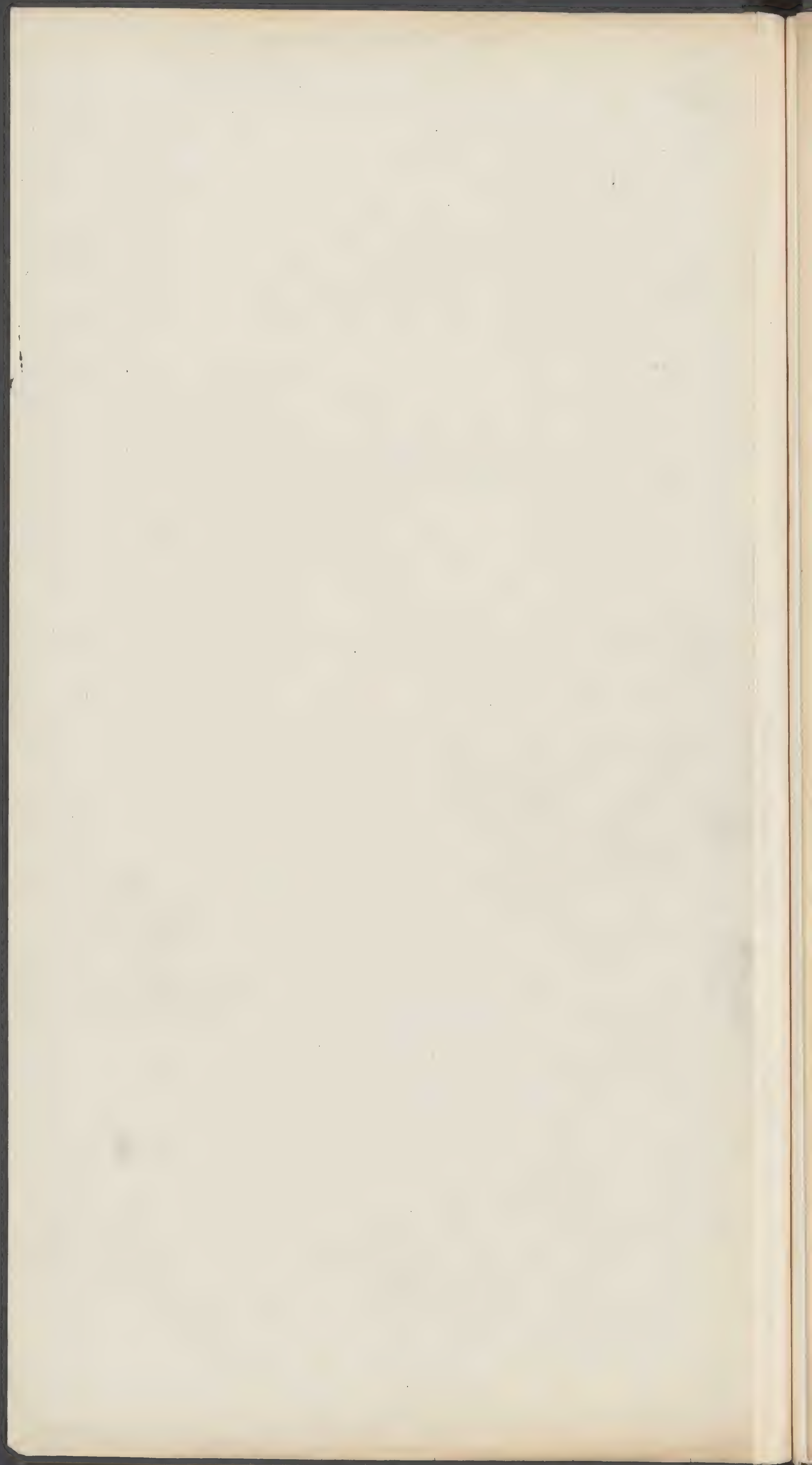
hatsachen und Ge
577. C. 14 m.
d Heilmittel. Wei-

ologie. Paris 1886,

str. 344. C. 3 m. 50.
let 1884 et du 18

z ilustr. C. 4 fr. 50.

of Education. Lon-



111

A 171.

Józef Korzeniowski

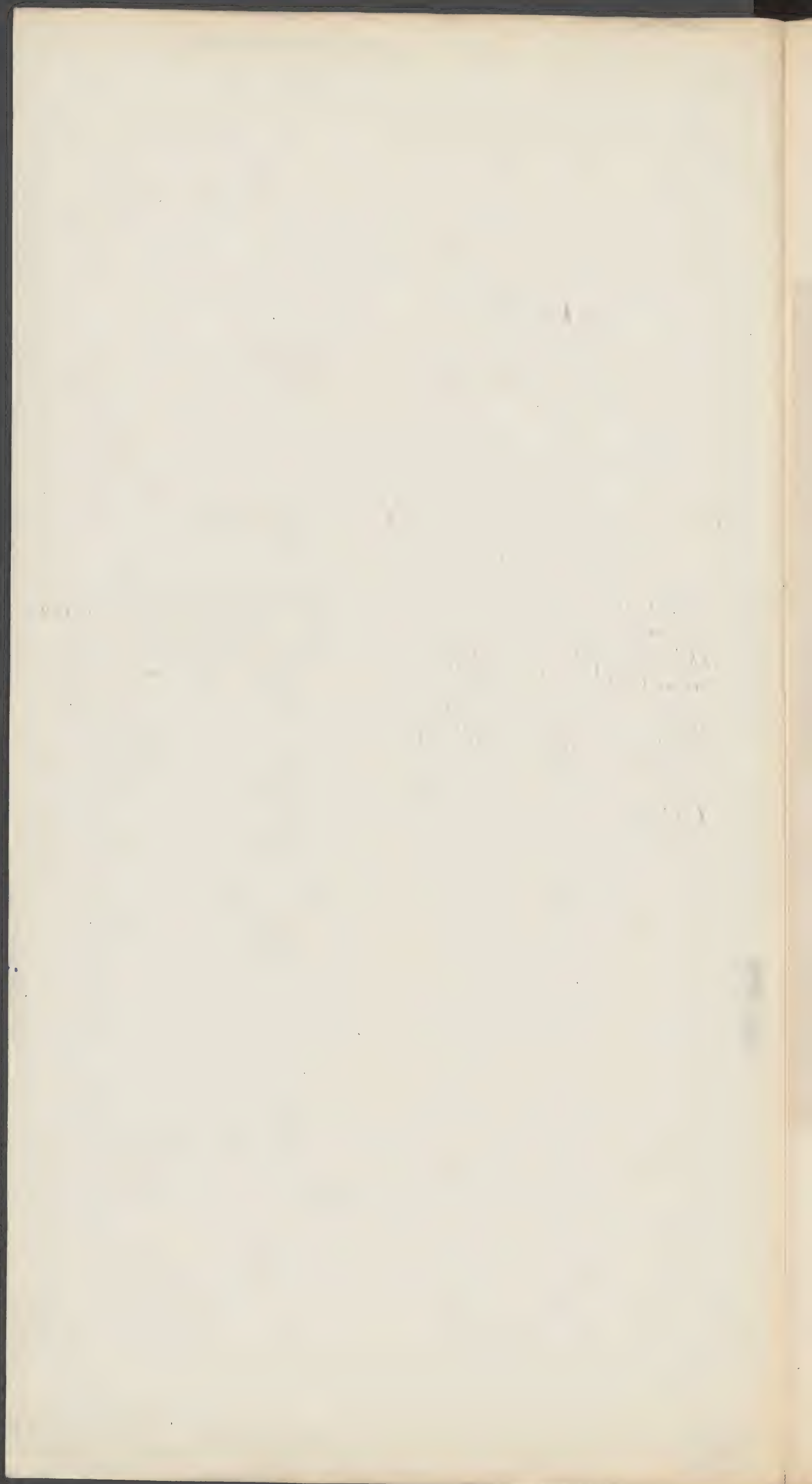
1) List z Warszawy, 1853 r. 28 marca
do Adama Ptuga. Wyszedł do korek-
pondencji Piekarskiej
26.3.53

Przepraszając że obecnie nie może nadać
żadnej pracy swojej do projektowanego piśma
zbiorowego — Uwagi o powieści Ptuga „Taras”
Zapytanie o stanie umysłowości na Pobolu.

2) Bilet do Hip. Skimborowicza kapra-
lejącego na wieczory.

Portret rzyty. Józefa Korzeniowskiego, do korek-

do korek-



45

JÓZEF KORZENIOWSKI

prosi uprzejmie do siebie na herbatę, sygaro i gawędę

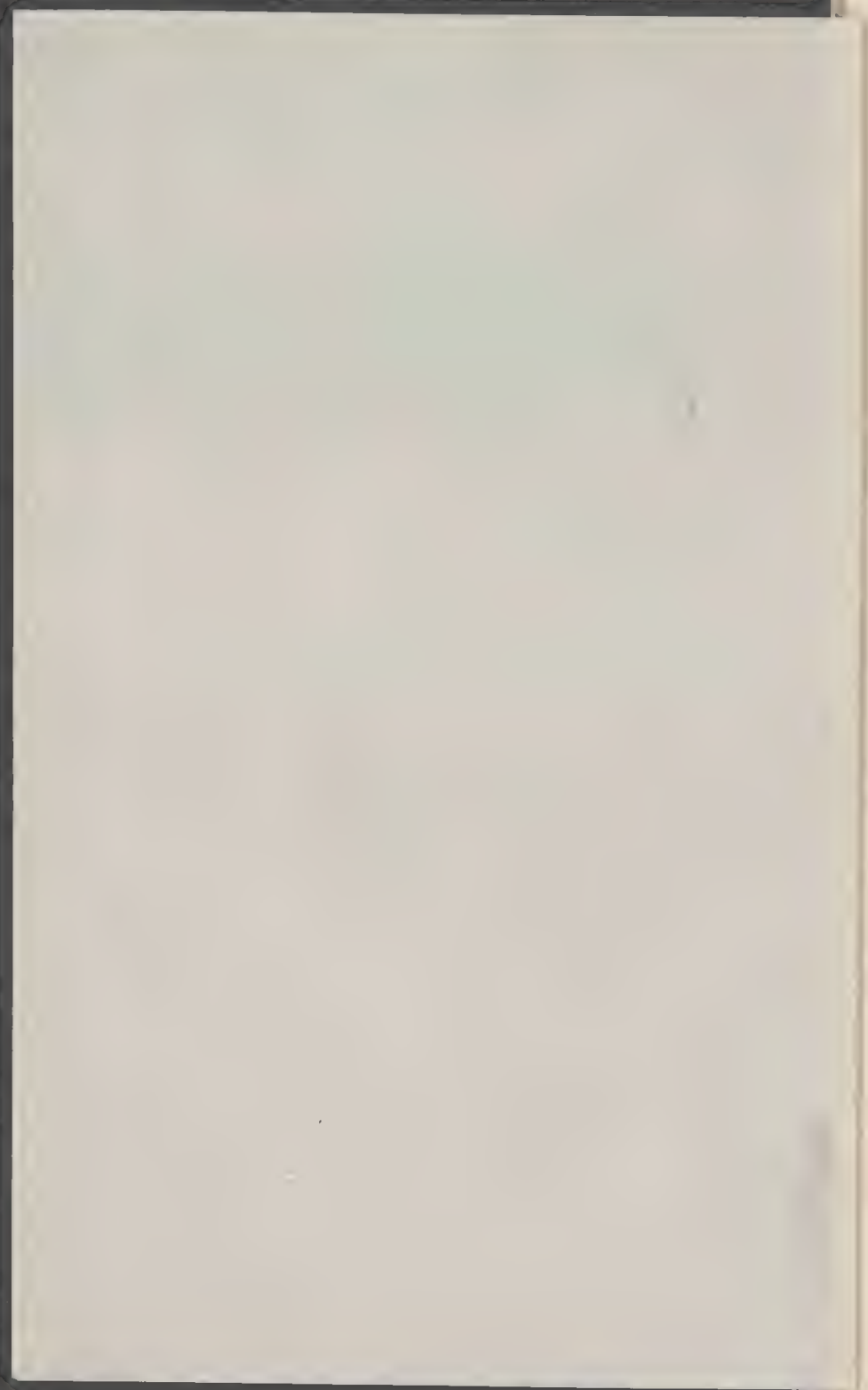
WGO *Skimborowicz*

na każdy 1^{szy}, w miesiącach, od Listopada do Kwietnia, o
godzinie 7^{ej} wieczorem.

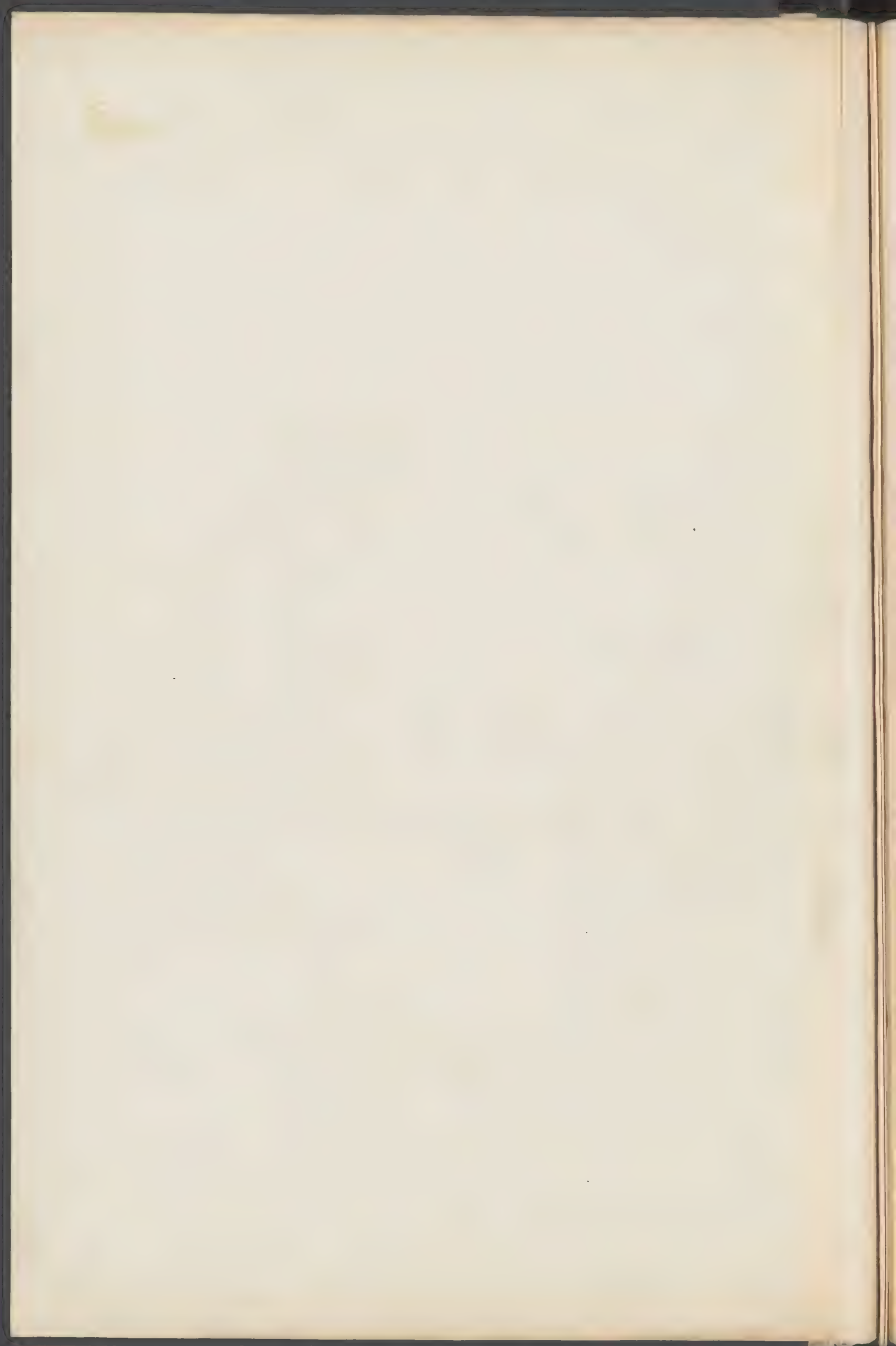
Krakowskie-Przedmieście, dom Grodzickiego.
w dziedzinie, oficyna na prawo, na drugiem piętrze.

Autograf Józ. Korzeniaw.
skiego autora

H. Skimborowicz







Kraków Paulina

Autorka.

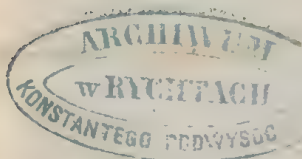
+ w Lutym. 1882.

List do Pani Skimborowiczowej — w interesie
Panny de Ligère. (b. d.)

Portret fotogr. Pauliny Krakowowej, data dr. 24. 10. 82

Faint, illegible handwriting in the center of the page.

Fragment of handwriting visible on the right edge of the page.



Karteczka kochanej Pani inna za-
 ginęła, ale tak było sielę stroną,
 że niepodobna było domyśleć się
 jakiego bądź przesłania wewnątrz,
 obecną zaś na obie strony, nie
 przedstawia żadnego objaśnienia.
 Teraz przyglądając się jej bliżej
 dostrzegam dopiero warstwę i
 swięty tytuł, który, przeto wam
 Pani, przez jej natychmiast
 memu mejemu, który Pani może
 nie jest wdzierny za następną
 sposobność natężenia potężnej,
 wspaniałej.

O bóg! może zrobiła sta-
 mierzniwa Pani i Łęgi
 por, anto, Wotynianka, co



Paulina Krakowowa. Podług fotogramu K. Brandla. (6203)

Ktosy 1882. r. 18 Lut. A 870.
2 mar.

nie nie mówię.
tach! ha, ha, ha!
i trzeba wysypać

ęńskich, — mówił
należną Szmulowi,
dzisiaj się wyniosł,

adali po sobie.
ki, i przepraszam...
aj... myśmy kawa-
podarstwem, jeżeli
być bardzo wygo-

odał krzesło Pio-
ę o swoim gospo-
y, lecz nie poszedł
dziedzińca i wszedł

z Piotrem za nie
obec niego skrepo-
alił się z pokoju.
w pełni, niebo bez
z ogród ścieżkami,
oru. Tutaj czekał

za jasno; — rzekł

ać drzewo i siano

się zagadnięty.
ewa; już wiem; to

on zostanie, to nam

? co serca kruszy,

tery oczy, kładłem

że mnie za drzwi

wał, i dowiedział się tyle, że się wyprowadziły,
a może wyjechały. Dokąd? nie umiał powiedzieć.

Dwa dni Sydon przesiedział w stolicy; sam cho-
dził, jeździł, rozsyłał ludzi najętych, by mu wyszu-
kali mieszkanie tych osób; lecz ani śladu odkryć
nie zdołał.

— Otoż — rzekł rozdrażniony do Bazia — to
twoja sprawka, to szpiegowanie, natrętność, narzu-
canie się, wiercenie dziur w drzwiach. Szukaj-że
ich, szukaj! wypędziłeś swoim niedorzecznym po-
stępowaniem.

— Ależ, Sydziu, wszakże pragnąłem, jak sobie
szczęścia życzę...

— Być może, lecz użyłeś najniestosowniejszych
środków.

— Tyś zaraz taki gorący. Nie będzie Stasia, to
będzie Basia.

— Stasia! — rzekł głosem stanowczym Sydon;
— i żadna inna.

I zostawił Bazia w pokoju samego.

Wyjeżdżał Bazio kilka razy do miasta, rozsyłał
na wszystkie strony swoich ludzi, jednakże na ślad
nie natrafił. Wróciwszy z takiej niepomysłnej wy-
prawy, nawet nie przyznawał się Sydonowi, po co
jeździł. Będąc atoli przekonany, że Sydzio wśród
zabaw, wizyt i towarzysztwa zapomni o tej przypad-
kowej znajomości, to zapraszał do Orzechowa są-
siadów bez wiedzy Sydona, to starał się jego same-
go wywieźć w sąsiedztwo, oderwać od czytania,
w którym Sydon coraz większe znajdował zajęcie.
Jeszcze do miasta Sydon najchętniej wyjeżdżał,
żywiąc nadzieję, że może szczęśliwy traf naprowa-
dzi go na ślad osób, które tak niespodzianie usunę-
ły mu się z oczu. Wreszcie jednego dnia, ku nie-
małemu zdziwieniu Bazia, prosił go, aby się nie
wysilał go zabawić: — Nie ciągnij mnie w towa-
rzystwa, które mnie nudzą, ani nie sprowadzaj ich
tutaj.

— Ale, *pardon, Monsieur!* Cóż będziesz robił,
czem-że się zajmiesz?

— Znajdę zajęcie — odrzekł sucho Sydon.

W kilka dni po tej rozmowie pojechał do mia-
sta, a powróciwszy, przywiózł z sobą na osobnym
wozie kilka ogromnych skrzyń i jakiegoś, jak się
domyslić można było, rzemieślnika.

pier, nagrać
konno wyjeź
w gorzelni,

Strach, s
widzący, ko
pobudek się
tak haniebn
Trudno było
dziem dotąd
ły. Bolek
kpiwszy z B
nie wpływał

Więc kt
I po cież
rozważaniem
sku, że tej z
że, jak tylko

Fatalna s
nauczycielem
ły, już ksią
Rzadko odw
wolskich; do

Więc to
Czy Baz
Tym razem,

Sydon do
towarzyskich
bo też nie na
że gdziekolwiek
z pań się zbl
otwartymi rą
gancyą, jego
znalezienie si
jego hojność
Uważał to w
mu do głowy
to wszystko
Tam, gdzie i
wcale bez wy
nieść zwycię
tędze, i był t
na ogląda to
wsze drogę d
kiem i przyw
się nie oprze



(6205)

PRZED BURZĄ.

Kopia z obrazu J. Konopackiego, z Wystawy Obrazów Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych w Król. Pol.

Dnia 18 ubiegłego miesiąca wzniosła się na Powązkach nowa mogiła, na której niewątpliwie rychno stanie pomnik zaszczytny, aby i najpóźniejsze pokolenia wiedziały, gdzie z uczuciem czci i wdzięczności w ofierze nieustannej mają składać wieńce nieśmiertelników; ta bowiem, która w tej mogile spoczęła, położyła niemal w społeczeństwie naszym zasługi i przekazała nam w spuście skarbu wartości niepospolitej, skarb dla wszystkich otwarty, nigdy nie wyczerpany, a droższy nad klejnoty i złoto, bo dający takie bogactwo, co go nie spali ogień, i nie zabierze woda, — jak powiada Jan z Czarnolesia.

Mówimy to o s. p. Paulinie Krakowowej, zmarłej nagle w d. 16 Lutego na cierpienie sercowe. Nie

dziwy! słusnie bowiem o niej rzec można, że sercem tylko żyła, sercem pracowała dla powszechnego dobra i z serca też czerpała wszystkie te skarby, które zaczął jej pamięć w potomne czasy powinny-by przekazać; a tklive, kochające, biedne to serce, od lat najrańszych aż do chwili ostatniej tyle zniosło, tyle przetrwało, że gdyby nawet twarde było jak granit, to i wtedyby jeszcze skruszyć się mogło pod ciosami, jakie tylokrotnie w nie ugodziły.

Urodzona d. 23 Czerwca 1813 roku, już w dzieciennych leciech straciła matkę, a choć ojciec jej, Radziejowski, ród swój wiodący z tych pocziwych mieszczan Warszawskich, pośród których się niegdyś tradycyjnie ojczyste i rodzinne cnoty gnieździły, — człek zamożny i światły, a swą sierotkę kochający serdecznie, czuwał nad nią pieczołowicie, przy pomocy pani Podbielskiej, w której Paulina miała opiekunkę i mistrzynią najlepszą; wszystko to jednak straty matki wynagrodzić nie mogło. To też dość czytać „Pamiętniki młodej sieroty“, (w których można odnaleźć i postać sympatyczną pani Podbielskiej, a w których wiele, jeżeli nie wypadków, to przynajmniej wrażeń i uczuć z lat swych dziecięcych autorka odbiła), dość je czytać, mówimy, aby się dowiedzieć o tém przekonać, jak oddziaływało na nią sieroctwo.

W dziesiątym roku życia oddał ją troskliwy ojciec na pensję, najpierw do pani Jouffier, a następnie do panny Anny Ejtnerówny, u której cały kurs trzyklasowy nauk świetnie odbyła, korzystając przy-tém wiele od ojca z języka niemieckiego, a od owęj smutnej Angielki, która tak sympatycznie występuje we „Wspomnieniach wygnanki“, ucząc się po angielsku. Gdyż wygnanka owa istotnie żyła, a mieszkła w jednej z nią kamienicy na Starém Mieście; dodajmy zaś nawiasem, że kamienica ta była niegdyś świetnym przybytkiem słynnej Ursuli Łabędzianki, niesłusznie, jak już dowiódł p. Władysław Wisłocki, Mejerin nazywanęj.

Do tej epoki szkolnej odnosi się znajomość i serdeczny, dochowany aż do grobowej deski, związek przyjaźni s. p. Pauliny Krakowowej z panią Anielą S. z domu K., dzięki której pani Illicka będzie mogła „Bluszc“ swój ozdobić najbogatszym w szczegóły i najwiarogłówniejszym życiorysem nieboszczki; nikt bowiem lepiej nad tę towarzyszkę lat młodocianych nie był świadom onych goryczy, trosk i cierpień, wśród których w wiosnie życia rozwijały się myśli i uczucia przyszłej autorki „Pamiętników młodej sieroty“ — i nikt nad nią nie uzyskał większego prawa do jej zaufania w wieku dojrzalszym. O! bo niczem jeszcze było osierocenie prawie od kolebki przez matkę, w porównaniu z ciosami, które na Paulinę spadły w tych leciech, kiedy wyobraźnia bywa najżywszą, a serce najwrażliwszem, kiedy dusza ma już ideały swoje gotowe, jakiś cel upragniony, jakieś szczęście wysncone, do którego rwie się na skrzydłach młodzieńczego zapалу.

Dzieweczka trzynastoletnia, o sercu czułym, głowice inteligentnej, niezgorszy zapas wiadomości posiadającej, chciwie się garnęca do książek, rozmawiana w Tańskiej, którą znał osobiście i często z nią się stykać musiała, uczuła w sobie nieprzeparty pociąg do pióra, zapragnęła jak i ona być sławną autorką, i oto powstał „Romans, napisany przez trzynastoletnią Polkę“. Najpewniej poszły-by w ślad za tém i inne, gdyby smutne wypadki nie strąciły młodziutkiej marzycielki z krainy romantycznej na padół najsmutniejszej rzeczywistości. Zbiegiem nieszczęśliwych okoliczności ojciec jej stracił całe swe mienie i dla zdobycia chleba powszedniego podjął się być szycia bielizny dla szpitali wojskowych, więc i biedna Paulina musiała pióro na igiełkę zamienić, aby mu w tej pracy pomagać.

Nie na tém wszakże skończyły się dla niej bolesne próby. Radziejowski, w r. 1831 zrujnowany loszczętnie, wpadłszy w rozpacz, zgonem tragicznym nieszczęśliwy żywot swój przeciął, i Paulinie nie na wiecie nie pozostało, prócz wiernego psa ojcowskiego, którego później tak serdecznie odmalowała we „Wspomnieniach wygnanki“. Ale nie! złe mówimy. W tém sieroctwie zupełnym, które teraz dobiegło całą swą okropność i potęgę dało jej poznać, poznała też całą słodycz i moc szczerzej przyjaźni, znalazłszy w domu ukochanej koleżanki swojej,

Anieli, niby drugie gniazdo rodzinne, schronienie, radę i opiekę serdeczną.

Krótko wszelakoż z dobrodziejstwa tego chciała korzystać, i wzmógłszy się nieco na siłach, zaplanowała nad żałością sierocą, ufna w miłosierdzie i pomoc Bożą, postanowiła sama radzić o sobie, iść przez życie o własnej mocy. Przy zdolnościach swoich wrodzonych, przy ukształceniu umysłowem, przy pociągu do nauki i piśmiennictwa, uważała zawód pedagogiczny za najwłaściwszy dla się pole do pracy; odważnie też na nie wkroczyła, przyjąwszy roku 1832 prywatny obowiązek nauczycielki, który sumiennie i gorliwie pełniła aż do roku 1837, t. j. do zamążpójścia.

Wtedy, odetchnąwszy nieco swobodniej, mając byt cokolwiek niezależniejszy, wzmocniona przytém i nauką, i doświadczeniem, poczuła w sobie dawny zapal młodociany do pióra, którem po *romansie* owym, napisanym w trzynastym roku, w ciężkich przejściach niedoli i sieroctwa kreśliła tylko swoich dzienniczek dzień po dniu, a następnie, jako nauczycielka, opracowywała swoje wykłady lub też poprawiała ćwiczenia i dyktanda swoich uczennic. Owóż w r. 1837, zachęcona przez Jachowicza, raz pierwszy na polu piśmiennictwa wystąpiła publicznie, nie tylko jako autorka, lecz zarazem i redaktorka, wydawszy noworocznik na rok 1838 p. t. „Pierwiosnek“, złożony z samych pism kobiecych, który przez lat sześć co rok się ukazywał bez przerwy. W zbiorze tym spotkać można imiona prawie wszystkich autorek naszych, które podówczas pierwsze kroki na niwie literackiej stawiały, a później zasłynęły mniej lub więcej rozgłoszenie, jak np. między innymi p. Ziemięcka i Narcyza Żmichowska.

W r. 1843, po ukazaniu się ostatniego „Pierwiosnka“ rozpoczęła s. p. Paulina Krakowowa, wraz z panną Walentyną Trojanowską wydawnictwo bardzo szacownej publikacji, młodemu poświęconej wiekowi, p. t. „Zorza“, której wyszło tylko sześć tomów, (cztery w 1843 i dwa w 1844), a której najcenniejszą ozdobą były jej „Wspomnienia wygnanki“.

Utwór ten pierwszorzędną wartości, który słusnie nazwać-by można perłą najczystszej wody w skarbcu nie tylko polskiej, ale i powszechniej nawiętej literatury dla młodzieży, poprzedziły nie mniej piękne, nie mniej szacowne „Pamiętniki młodej sieroty“, za którymi w ślad poszły „Powiesi o starożytności“, dalej „Rozmowy matki z dziećmi“. W r. 1844 ukazała się „Niespodzianka“, po niej „Wieczory domowe“, w końcu zaś „Obrazy i obrazki Warszawskie“, które 1848 zamknęły pierwszy okres działalności literackiej s. p. Pauliny Krakowowej^{*)}; Proza bowiem i poezja Polska, której tom 1-szy (zawierający prozę) ukazał się r. 1860, była tylko zbiorem wypisów z dzieł cenniejszych pisarzy naszych, zastosowanym do użytku młodzieży żeńskiej, poprzedzonym jedynie krótkim wstępem jej pióra.

Przyczyną zaniedbania przez s. p. Krakowową ulubionej i wdzięcznej pracy literackiej, z jednej strony były obowiązki rodzinne i troski od nich nieodłączne zazwyczaj, z drugiej zaś rozwijająca się coraz na szerszą skalę praca nauczycielska. Pracy tej bowiem i po wyjściu za mąż nie zaniechała, gdyż pragnąc dopomagać w utrzymaniu domu mężowi, który był naprzód urzędnikiem w biurze pocztowem, a później pasportowem, z razu udzielała lekcji panienkom, przechodzącym do jej mieszkania, następnie, gdy już własna jej córka też nauki potrzebowała, przyjęła do własnego domu kilka panienek, w końcu zaś, w r. 1848 otworzyła wyższą pięcioklasową pensję żeńską publiczną, której musiała cały swój czas i zdolności wszystkie poświęcić.

Pensja ta, rzecz-by można, prawie od razu wielką wziętość zyskała, ciągnęło bowiem do niej wszystkich rodziców, dbających o prawdziwe dobro swych dzieci, samo imię mistrzyni, która się nie tylko dała już poznać z niepospolitych swych zdolności pedagogicznych, ale i w pismach swoich, młodemu poświęconych wiekowi, dowiodła, jak zna

jego potrzeby, jak do serca umie przemawiać, jak miłuje Boga i ludzi, jak serdecznie kocha gniazdo ojczyste i jaką czcią otacza cnoty rodzinne. Nadto zaś i to jeszcze było względem nie małej wagi, że była to w epoce owęj pierwsza w kraju pensja żeńska o tak rozszerzonym zakresie nauk. To też był czas, gdy sam tytuł wychowawcy pani Krakowowej stawał się dla kobiety najchlubniejszą rekomendacją, jak niegdyś tytuł wychowawcy panny Tańskiej.

Nie sama wszakże praca nauczycielska, której s. p. Krakowowa oddawała się z poświęceniem przykładnem, i nie same obowiązki jej macierzyńskie oderwały ją prawie całkowicie od pióra. Bóg jej nie przestawał doświadczać i często dawał do dźwigania tak ciężkie krzyże, iż wielkiej na to mocy duszy było potrzeba, by pod niemi nie upaść! a do takich przed innemi zaliczyć trzeba stratę dwojga najukochańszych dzieci, córki Zofii, która się odznaczała ukształceniem niepospolitem i talentem malarskim, i syna Kazimierza, który już blizkim był ukończenia wyższych nauk w Paryżu. A jakkolwiek jej serce pod ciosami temi nie odrętwiało i nie zamknęło się dla ludzi; jakkolwiek pozostała wierną swym obowiązkom, zawsze cicha, łagodna, dobrotliwa, gotowa każdą gorycz osłodzić, każdą boleść ukoić i każdego w smutku pocieszyć; jakkolwiek uczennice swe dawną otaczała pieczołowitością i jak własne dzieci kochała: złamana wszakże cierpieniami i późnym wiekiem, uczuła wreszcie, że już siły ją opuszczają, zapragnęła po czterdziestokilkuletnich trudach nauczycielskich wytchnienia, i zakład swój, którym kierowała przez lat 30, r. 1878 w inne ręce oddała.

Dobro jednakże działwy polskiej aż do ostatniej chwili z myśli jej nie schodziło; korzystając z całkowitej swobody, znowu powróciła do pióra, odnalazłszy w sercu złożeń nienaruszoną tę skarbnicę cudowną, z której niegdyś tak hojne dary dobra, piękna i prawdy pomiędzy młodych czytelników rozsypywała.

Drugi ten, krótki już na nieszczęście, okres pracy pisarskiej Pauliny Krakowowej, przyniósł nam tylko: „Branke Tatarską“, „Kampanellę“, naśladowanie, czy też przeróbkę z angielskiego, oraz „Powiesi z dziejów naszych“ (*Tysiąc lat temu, Nawrócenie, Bohaterka z nad Szreniawy, Z życia wielkiego wojewody i Męczennicy*). Powiesi te, napisane dla „Wieczorów rodzinnych“, były jedną z największych ozdób tej publikacji, tak troskliwie i umiejętnie prowadzonej przez panią Julią Maryą Zaleską, a tak zgodnej z tym duchem, jaki ożywiał literacką i pedagogiczną działalność zmarłej; następnie zaś osobno na Gwiazdkę przez Hosięcka wydane, stanowią dziś ostatnią po nieodżałowanej autorce pamiątkę.

Utwory Krakowowej najnowsze, jakkolwiek nie dorównują takim arcydziełom w swoim rodzaju, jak jej „Pamiętniki młodej sieroty“ i „Wspomnienia wygnanki“, jednakże w niczem prawie jej pomniejszającym pracom nie ustępują: ta sama w nich, co i w tamtych, zaćność uczuć i zasad, ta sama jasność, czystość i zdrowość myśli, taż sama prawie żywość imaginacji, tenże wdzięk stylu i poprawność języka.

Jakże pożądaną było-by rzeczą, żeby wszystkie pisma nieboszczki mogły się co najrychlej w zupełnym jednym zbiorze ukazać i rozejść się po całym kraju w mnogich tysiącach egzemplarzy! Jakkolwiek bowiem niektóre z nich miały po kilka wydań, i nie brak ich jeszcze w handlu księgarskim; pamiętać jednak trzeba, że dziecinne książki prędko się niszczą, i rzadko kiedy od najstarszych w rodzeństwie do najmłodszych przechodzą. A byłoby to niezmierną szkoda, gdyby dziatwa, ucząca się dziś czytać, kiedy tę umiejętność posiedzi, nie mogła z jej pomocą serca i umysłu swego rozwijać w takiej szkole nieocenionej, jak pisma Krakowowej, gdzie począwszy od *Rozmów matki z dziećmi* przez *Niespodziankę* i *Wieczory domowe*, idąc stopniowo aż do *Pamiętników młodej sieroty*, *Wspomnień wygnanki*, oraz *Powiesi z dziejów naszych*, młody czytelnik, rzecz-by można, odbywa coraz wyższe kursa etyczne, ucząc się świat poznawać i ludzi, a razem kochać szczerze Boga i bliźnich, wierzyć mocno i ufać, pracować i nie skąpić ofiar, choć-by naj-

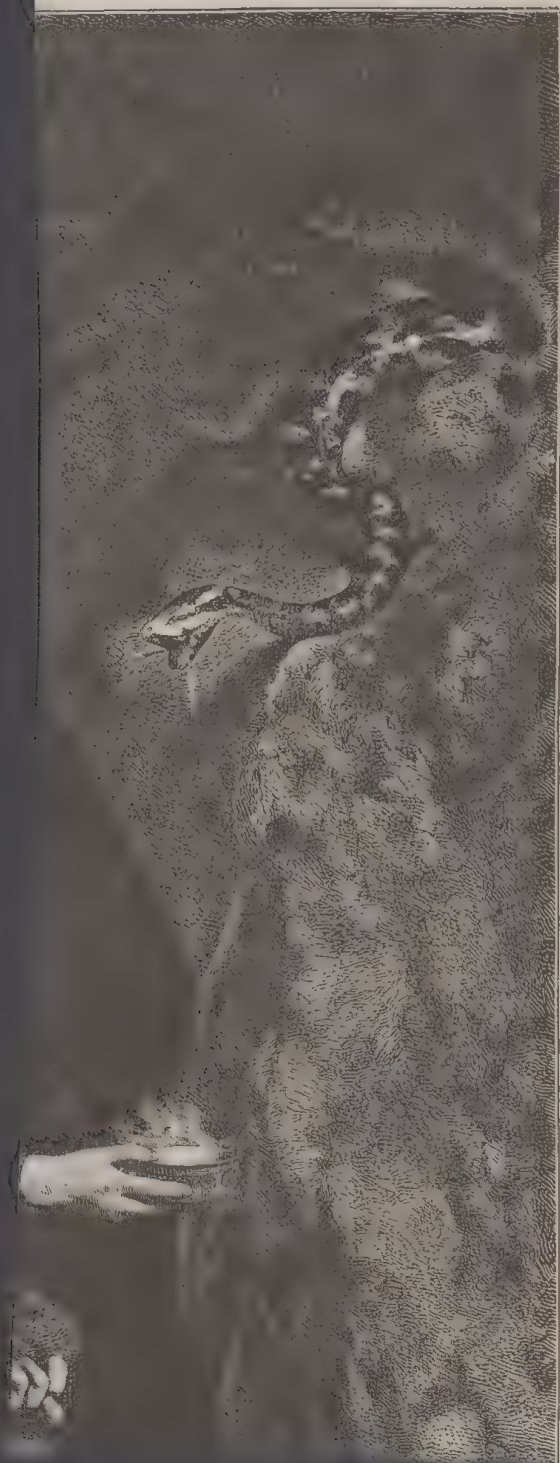
^{*)} W tymże okresie (1843) wydała „Nową książkę do nabożeństwa dla Polek“ (druga edycja 1850).

cięższych, dla prawdy i dla dobra współbraci, cierpieć mężnie, wytrwale, i nigdy z prawej drogi nie schodzić, nigdy nie upadać na duchu, nie wątpiąc o tryumfie sprawiedliwości, jeśli nie w tém, to w przyszłym życiu.

Ten-to właśnie nastrój moralny, ten najczystszy akord miłości, wiary i nadziei, rozbrzmiewający wpośród atmosfery czysto rodzinnej, stanowi najważniejszą i największą zaletę pism Krakowowej. Wprawdzie dotychczas nie mieliśmy jeszcze pism *niemoralnych*, w ścisłym słowa tego pojęciu, przeznaczonych dla dzieci lub dla młodzieży; ale najpierw moralność moralności nie równa, bo już dziś niektórzy pedagogowie chcą ją zrobić bezwyznaniową, a niektórzy nawet bezbożną, to jest nie mającą z Bogiem żadnego związku; a powtóre rzadko kto z piszących dla dzieci umie tak moralizować, jak Krakowowa, której każdą prawie powiastkę, z równą przyjemnością, z równym zajęciem i wzruszeniem, może czytać człowiek dojrzały, jak i małe pachołę; rzadko kto ten nieoceniony, nie zrównany dar posiadał uczenia, podnoszenia, uszlachetniania, nie przez prawienie często nudnych i ekliwych kazań, lecz przez stawianie wzniosłych wzorów, przez rozbudzanie zacnych myśli i uczuć, przez tę gimnastykę duchową, która wzmacnia, rozwija i wyrabia wszystkie władze moralne, tak jak gimnastyka fizyczna wzmacnia, rozwija i wyrabia kości i mięśnie.

Czy będąca dzisiaj na dobie metoda ultra-poglądowa, pozytywna, realistyczna, z pod której nieraz materyalizm pokazuje swe rogi, czy ta *moralność niezależna*, która już tu i owdzie zwolenników znajduje, zdolne są taką, jak ś. p. Krakowowa, autorkę i mistrzynią wychować? ręczyć za to nie śmiemy; i dla tego z tém większym smutkiem patrzymy na tę szczerbę, jaka z jej zgonem w nielicznym już zastępie pracownic, tymże co ona duchem ożywionych, powstała, z tém głębszym żalem i boleścią pochylamy głowę u jej mogiły, i tém mocniej pragniemy, aby głos jej nigdy nie przebrzmiał, to jest: aby jej pisma nigdy nie spowszechniały, nigdy w zapomnienie nie poszły, ale, z rąk do rąk przez jedno pokolenie podawane drugiemu, stare prawdy i stare cnoty w sercach młodzi naszej krzewiły, wiodąc ją w Imię Boże, a pod hasłem miłości kraju i rodziny, do chwalebnej, wytrwałej i rozumnej pracy społecznej.

Adam Pług.



Od redakcyi.

Tygodnik ilustrowany wychodzić będzie i nadal pod temi samymi warunkami i w tych samych, znacznie powiększonych, rozmiarach, jakie nadaliśmy mu jeszcze z początkiem roku 1874.

Warunki prenumeraty Tygodnika ilustrowanego w Warszawie:

Rocznie . . .	rs. 8 kop. —
Półrocznie . . .	„ 4 „ —
Kwartalnie . . .	„ 2 kop. —
Miesięcznie . . .	„ — „ 67 ¹ / ₂

Na prowincyi i w cesarstwie:

Rocznie . . .	rs. 12 „ —
Półrocznie . . .	„ 6 „ —
Kwartalnie . . .	„ 3 „ —

Pierwsze z zapowiedzianych premii kwartalnych, przedstawiające wizerunek Sobieskiego w wielkim formacie, otoczony stosownymi godłami, wszyscy bez wyjątku prenumeratorowie naszego pisma otrzymają bezpłatnie w połowie marca r. b.: ci którzy nadesłali kop. 25 na koszt przesyłki owinięte na wafku, inni zaś złożone we czworo, razem z Tygodnikiem.

Co do premii olejodrukowego nadmieniamy, że otrzymają je i ci z naszych prenumeratorów, którzy obecnie złożą zgóry prenumeratę za kwartały II, III i IV r. b., z dołączeniem kop. 25 na koszt opakowania i przesyłki.

PAMIĘCI PAULINY KRAKOWOWEJ.

Kto, jako dobry rolnik, w ziemię czarną
Ojczystej gleby rzuca zdrowe ziarno,
Ten nie umiera, lecz tylko odchodzi;
Bo choć go niema, to sięw jego wschodzi,
Ludzie plon zbiorą i chleb zeń wypieką;
A jak szerokim był sięw, tak daleko
Sumienna praca dobrego rolnika
Zasila braci i w krew ich przenika.

Niedawno temu z murów tego miasta
Jedna szlachetna odeszła niewiasta.
Kto była, czem jej imię wśród nas świeci?
Spytajcie tylko wszystkich polskich dzieci,
Lub matek polskich zapytajcie raczej.

Jako ten lirnik, co wzrusza słuchaczy,
Gdy w struny ręką natchnioną uderzy,
Tak ona grała na sercach młodzieży.
Umiała iskry w nich święte rozpalać,
Wesele wzbudzać i do łez rozżalać
Nad bliźnich losów niedolą lub nędzą.
Tak dusze złotą osnuwała przędzą;
A chcąc je wzmożnić i ustrzedz od skazy,
Kładła przed niemi promienne obrazy
Dobrych uczynków.

Umysł jej bogaty
Mógł był na szersze wydobyć się światy,
I wawrzynowy zdobyć sobie wieniec.
Lecz ona, jak ten pracowity żeniec,
Co zbożem pole ozłocił jałowe,
Kłosa przeniosła nad liście laurowe.
Wolała, świetne omijając szranki,
Z kwiatów swych myśli dzieciom splotać wianki.
Tak pracowała u podstaw narodu,
Ta co odeszła już z naszego grodu
Obywatelską zasługą dostojna.

Była to postać pogodna, spokojna,
Z jasnością ducha, z promiennym obliczem,
I nie skarżyła się nikomu, z niezem
Co pierś jej własną krwawiło boleśnie.

Do pracy dzienniej wstała bardzo wcześnie,
A odpoczęła już późnym wieczorem.
Przez życie idąc, dawnych niewiast torem,
Trzymała w rękach dwa święte sztandary:
Miłości kraju i czei ojców wiary.

Pokój niech będzie ludziom dobrej woli,
Co dobro sięją na rodzinnej roli.
Zofia Urbanowska.

Ryciny nasze.

Ratusz w Krasławiu.

Ratusz w Krasławiu jest jednym z dość licznych jeszcze za Dźwiną zabytków architektury XVIII wieku, którą od panujących wówczas królów z domu saskiego nie bez słuszności możnaby u nas *saska* nazywać. Gmach ten wznosił w roku 1752 Konstanty Ludwik Plater, wojewoda mściśławski, który, odziedziczywszy po ojcu swym Janie Ludwiku wojewodzie inflanckim dobra krasławskie, wyniósł dotychczasową osadę do rzędu miast i gorliwie się zajął podniesieniem jej znaczenia.

Krasław nie przestał być odtąd jednym z ognisk handlowego i towarzyskiego życia w Inflantach. Zmiany jednak w stosunkach krajowych nie pozostały bez wpływu na rozwój miasteczka, a ratusz stoi dziś pustką, stanowiąc własność prywatną dzisiejszej Krasławia właścicielki.

K. Römer.

Przegląd polityki zagranicznej.

10 marca.

W d. 26 z. m. wojska austriackie odniosły podobno pierwsze zwycięstwo nad powstańcami. W gruncie rzeczy, zwycięstwo to niewielkie, bo aż trzy kolumny wojsk otoczyły 1,000 powstańców i po kilkugodzinnej walce spędziły ich z zajmowanych przez nich stanowisk w Uloku. Dzienniki wiedeńskie rozpisyują się o powodzeniu pod Ulokiem, jak gdyby udało się wojskom rozpryszyć conajmniej kilkanaście tysięcy powstańców. Tymczasem dowódzca, generał Jowanowicz, podaje liczbę powstańców na 1,000 ludzi, z których połowa jest mahometańskiego wyznania. Raport nie podaje liczby zabitych i ranionych, a o powstańcach wyraża się że „unieśli swych poległych i rannych.” W każdym razie zajęcie Uloku jest istotnie korzystnym dla Austriaków ze względów strategicznych i ułatwi im działania nad Narentą i w okolicach Jagowic i Miednika. Prasa wiedeńska dowodzi, że powstanie już za dwa tygodnie będzie przytłumionem, sądzimy atoli że się myli w swém obliczeniu. Wprawdzie ostatnie depeche nie zaznaczają bynajmniej wzrostu powstania, lecz według samych urzędowych wiedeńskich sprawozdań, liczba powstańców wynosi jeszcze od 5 do 6 tysięcy, trudno więc przypuścić, aby tak prędko poddać się mieli Austriakom. Jeżeli głód ich nie zmusi do tego kroku, to i za dwa miesiące słyszeć jeszcze będziemy o utarczках, ucieczkach, nowych napadach i t. p. naturalnych objawach wojny partyzanckiej.

Sledztwo sądowe wykazało, że Mac-Lean, sprawca zamachu na życie królowej Wiktorji, cierpi istotnie na pomieszenie. Zamach w pierwszej chwili wywołał wielkie oburzenie, dziś jednakże, po uspokojeniu się, opinia publiczna zwróciła się znowu ku walce Izby niższej z Izłą lordów. Panowie proponowali kompromis, ale rząd go odrzucił i domaga się stanowczego cofnięcia uchwały o komisji kontrolującej działania rządowe w Irlandji. Opinia publiczna w Anglii, a nawet i sam rząd tak jest zajęty tą walką, iż wszelkie pogłoski o zamiarze Gladstone wystąpienia z propozycją konferencji europejskiej w sprawie Bośni i Hercegowiny uważać należy za bezzasadne. Pa-

miętać trzeba i o tém, że Niemcy stoją za Austrią i że zatem Gladstone, pomimo najszybszej sympatii dla Słowian południowych, nie miałby teraz widoków powodzenia. Deputowany Bradlaugh znowu wybrany został na posła w okręgu Northampton. Łada dzień spodziewać się można nowych rozpraw w Izbie niższej, w przedmiocie zniesienia przysięgi w parlamencie.

Półrządowa N. D. Ztg, po ukończeniu polemiki z gazetami petersburskimi z powodu mów generała Skobelewa, rozpoczęła nową i, naszym zdaniem, zupełnie bezzasadną. Dziennik pomieniony oburza się na to, że rząd rosyjski ma zamiar podwyższyć cła wchodowe od towarów niemieckich. Dziennik nie przeczy, że rząd ma prawo podnosić cło według swęj woli, lecz grozi odwetem i oświadcza, że i Niemcy, bez względu na życzenie utrzymania i wzmożenia stosunków politycznych z Rosyją, zmuszone będą do podwyższenia cła na towary rosyjskie. Prasa rosyjska, a może nawet i urzędowa, niewątpliwie da wkrótce na to wszystko odpowiedź.

W d. 6 b. m. o godzinie 12-jej w południe, huk dział oznajmił mieszkańcom Belgradu, że skupczyna okrzyknęła ks. Milana królem Serbji. Wkrótce potem skupczyna udała się do pałacu i ofiarowała księciu godność królewską. Książę oświadczył że spełni wolę ludu i przyjął tytuł króla „Milana Obrenowicza I,” a dla następcy tytuł „królewskiej wysokości.” Godnem jest uwagi, że Austriya i Niemcy natychmiast uznały Milana królem, co domyślać się każe, że podróż tego księcia do Wiednia pozostawała w związku z tą sprawą. Stronnictwo wielkoserbskie, pragnące wynieść ks. czarnogórskiego na tron Serbji, widocznie wyprowadzone zostało w pole. Wojsko już przysięgło na wierność Milanowi.

OSTATNIE TELEGRAMY. Bukareszt, 7 marca. Gabinet zażądał od izby kredytu w wysokości 4 milionów na zakup materiałów wojennych.

Wiedeń, 8 marca. Podobno znaczny oddział powstańców Krywoszan schronił się na grunt Czarnogórze.

(Times. Ind. Bel. Schles. Ztg. Jours. des Déb.)

W sprawie funduszu IMIENIA J. I. KRASZEWSKIEGO.

Osoby uproszone do rozdziału procentów od powyższego funduszu między niezamożnych uczniów gimnazyów warszawskich, oraz tutejszej szkoły handlowej, a mianowicie: Jenike Ludwik redaktor Tygodnika ilustrowanego, Konopczyński Emilian starszy nauczyciel gimnazjum IV, Spiess Ludwik dyrektor Towarzystwa wzajemnego kredytu i Stankiewicz Władysław doktor medycyny—zawiadamiają, że z półrocznego procentu rs. 240, od kapitału wieczystego im. J. I. Kraszewskiego w ilości rs. 9,600, otrzymali wpisy, następujący uczniowie:

W szkole handlowej.	
Witkowski Kaźmirz	rs. 37 kop. 50
Fuk Stanisław	„ 37 „ 50
W gimnazjum I.	
Łupiński Bronisł. ucz. kl. 5-jej	„ 15 „ —
W gimnazjum II.	
Rzętkowski Kaź. ucz. kl. 2-jej	„ 15 „ —
Niemirowski Wacł. ucz. kl. 3-jej	„ 15 „ —
W gimnazjum III.	
Korotyński Wład. ucz. kl. 5-jej	„ 15 „ —
Czepliński Bolesł. ucz. kl. 5-jej	„ 15 „ —
W gimnazjum IV.	
Żurakowski Józef ucz. kl. 4-jej	„ 15 „ —
Poloński Zygmunt ucz. kl. 3-jej	„ 15 „ —
W gimnazjum V.	
Teodorczyk Fran. ucz. kl. 4-jej	„ 15 „ —
Stróżewski Konst. ucz. kl. 5-jej	„ 15 „ —
W gimnazjum VI.	
Umiński Stefan ucz. kl. 2-jej	„ 15 „ —
W gimnazjum realnem.	
Wyczałkowski Jan ucz. kl. 5-jej	„ 15 „ —
Razem, jak wyżej rs. 240 „ —	



Rękopisma pomniejsze i materyały rysunkowe, nadsyłane redakcyi Tygodnika, nie zwracają się.

№ 324.

Prenumerata w Warszawie:
rocznie rs. 8, półrocznie rs. 4, kwart. rs. 2,
miesięcznie kop. 67 i pół.

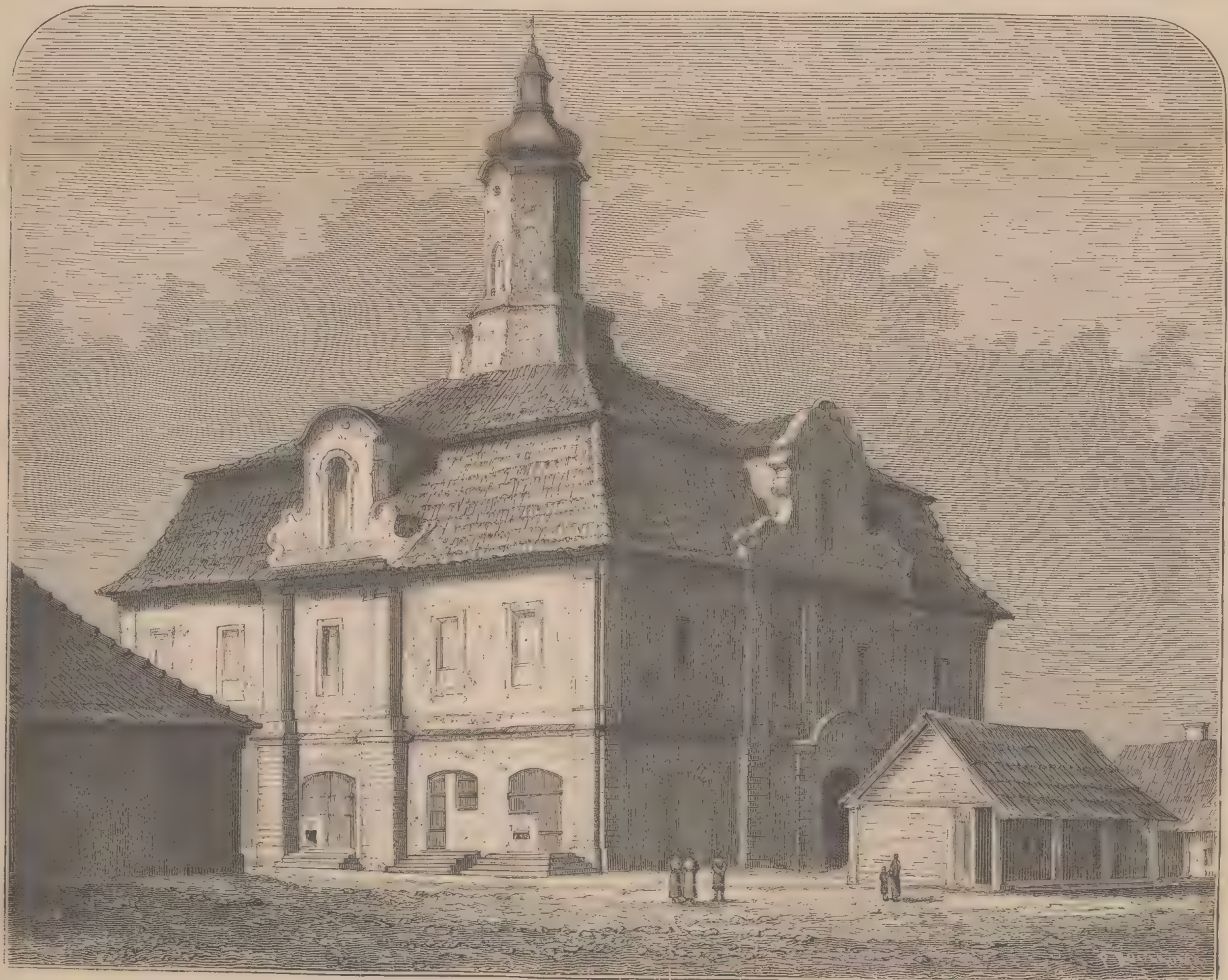
Warszawa, 11 marca 1882 r.

Prenumerata
na prowincyi i w cesarstwie:
kwartalnie rs. 3.

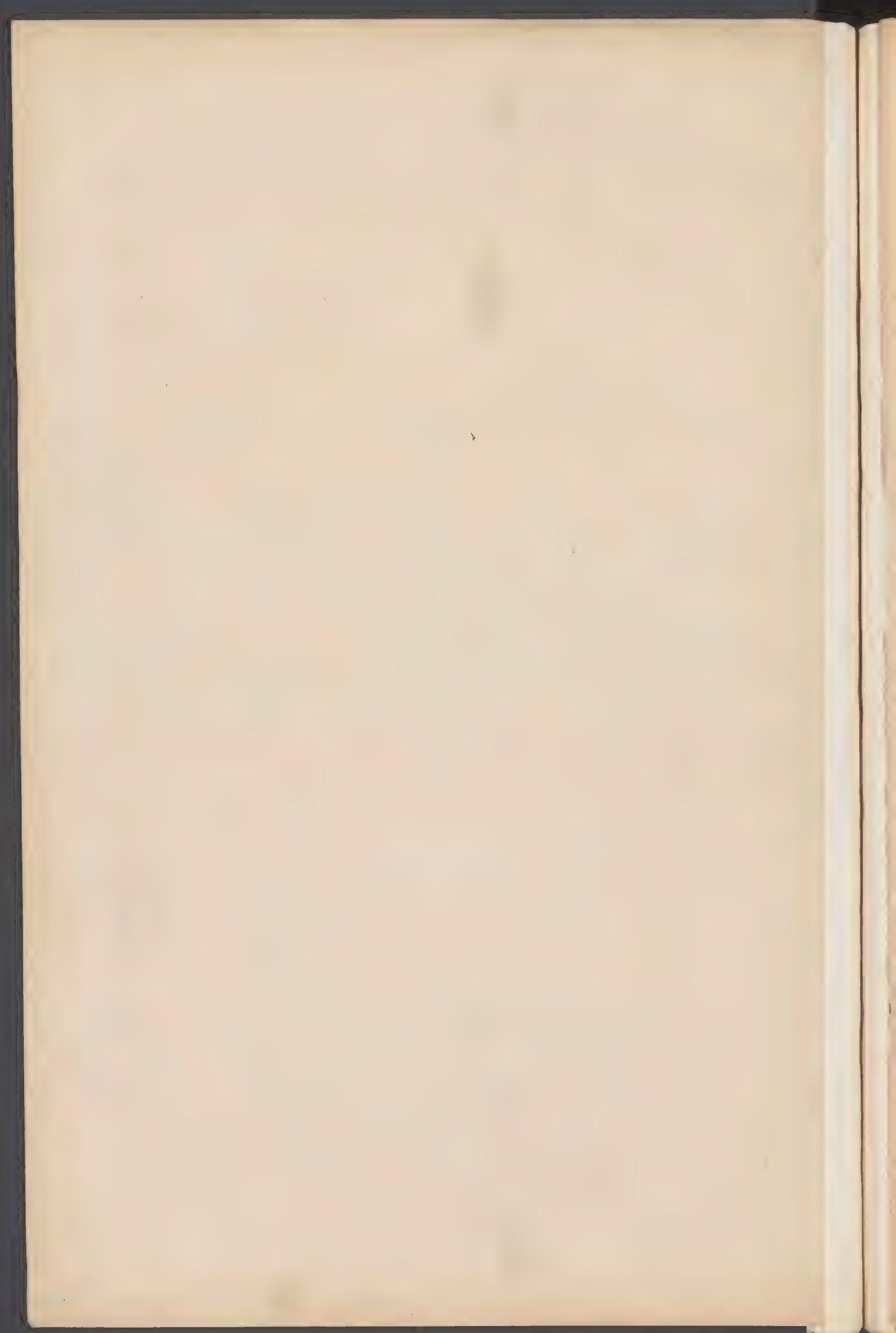
Tom XIII.

Prenumerować można w Księgarni J. Ungra w Petersburgu, plac Kazański nr 7.

Treść numeru. Od redakcyi. — Pamięci Pauliny Krakowowej (wiersz). — Ratusz w Krasławiu (z drzeworytem). — Przegląd polityki zagranicznej — W sprawie funduszu imienia J. I. Kraszewskiego — Przegląd piśmienniczy. — Na manowcach, powieść przez autora „Kłopotów starego komendanta“ (dalszy ciąg). — Kronika tygodniowa — Z Sieciechowskiej puszczy (drzeworyt). — Sąsiedzi (drzeworyt). — Partya korespondencyjna. — Listy Jordana do pana Jana, II. — Eugeniusz de Beauharnais (dalszy ciąg). — Korespondencya od redakcyi. — Składki. — Korespondencya Tygodnika ilustrowanego. — Grób Eustachego hr. Tyszkiewicza (drzeworyt). — Bezwiedna zbrodnia, powieść (dalszy ciąg).



Ratusz w Krasławiu. Według szkicu K. Römera.

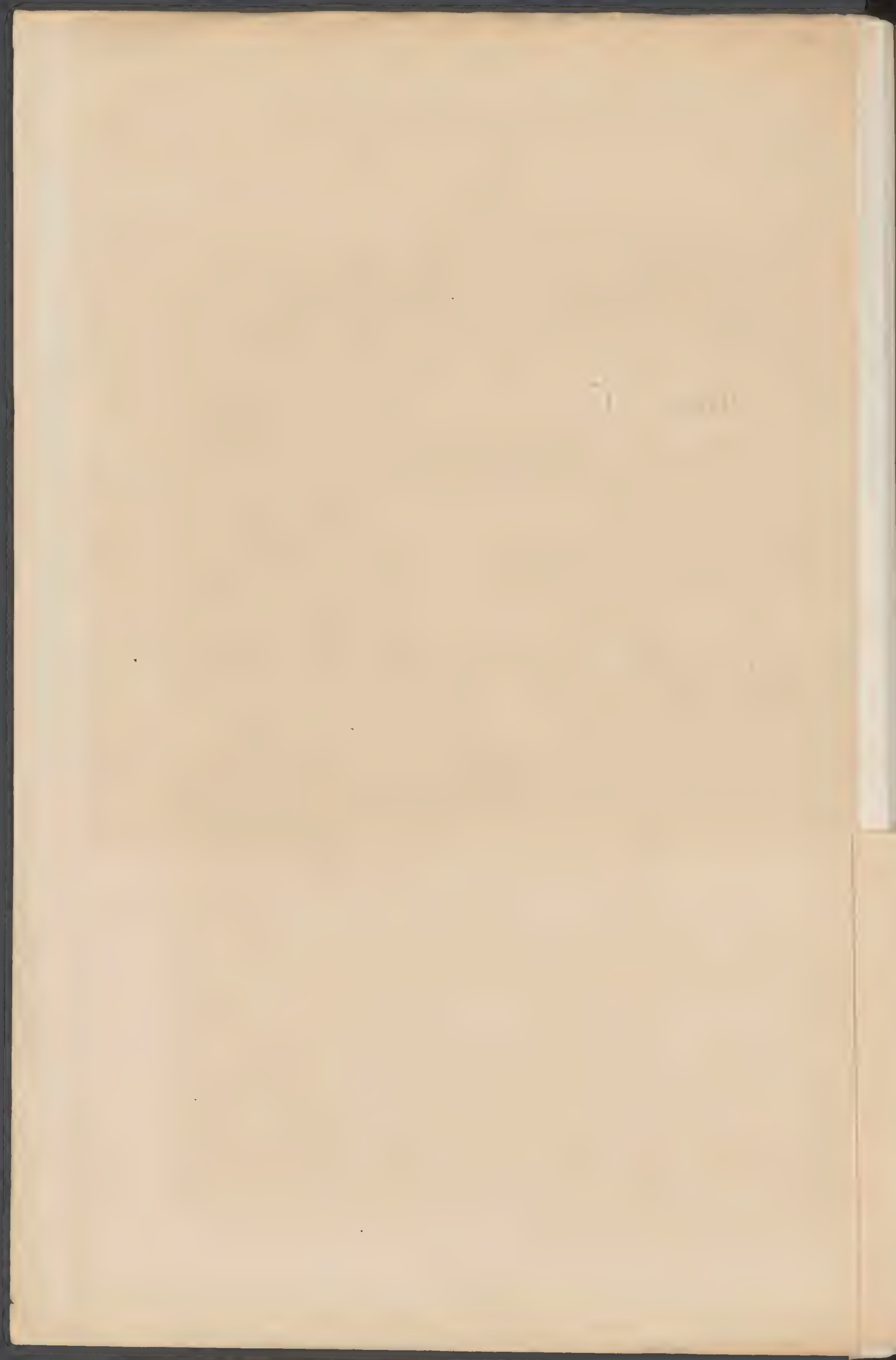


no

Kucz Karol.

Redaktor Kurjera Warszaw.

Karlina otwieram do Hippolita Skimborowicza.
z podziękowaniem. — (b.d.)



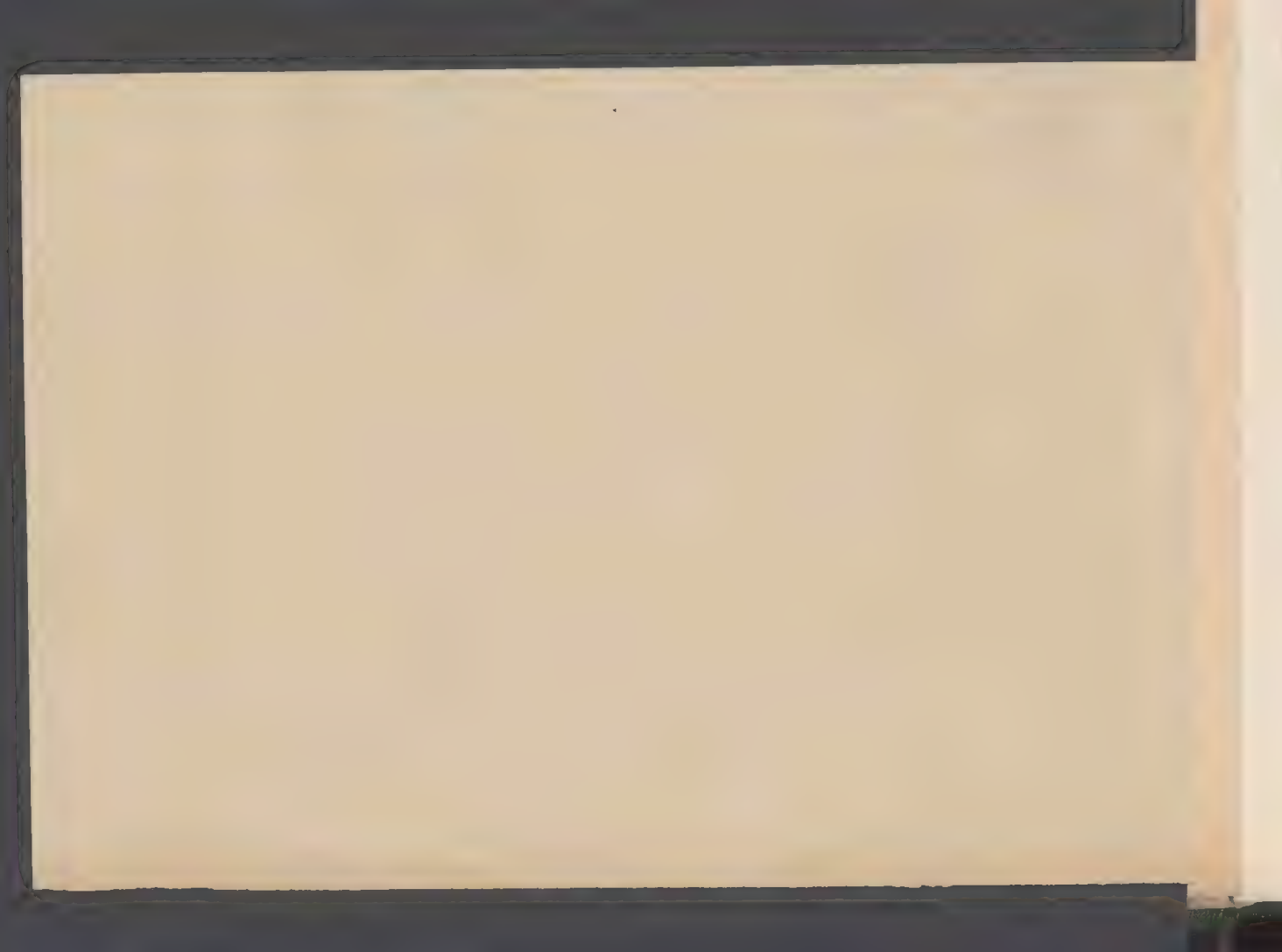
Dear Mother

We are all well
and hope you are the same

My love to all

Yours affectionately

Wm. Lloyd Garrison



× Na stacji Kozowo gub. grodzieńskiej, przyjmowane będą telegramy wewnętrzne.

× Rada Państwa nie uznała za potrzebne zatwierdzać wybrane przez komisję ministerjum oświaty punkty dla zakładania szkół przemysłowych różnych typów i specjalności, lecz uważa za właściwsze, ażeby min. ośw. corocznie badało bliżej kwestję, gdzie i jakie szkoły przemysłowe powinny być otwarte w najbliższej przyszłości.

× Moskiewski wydział Tow. popier. przem. i handlu robi starania w min. finan. o zmianę praw istniejących co do komisjonerów handlowych i prosi, aby działalność tych komisjonerów podlegała kompetencji komitetów giełdowych. Sprawa ma być wkrótce załatwiona zgodnie z prośbą.

× Prócz monety srebrnej, o obstarowaniu której donosiliśmy parę dni temu, ministerjum finansów poleciło mennicy wybić na rs. 200,000 drobnych miedzaków.

× Minist. spraw wewnętrzz. wyasygnowało 40,000 rs. na urządzenie IV-go międzynarodowego kongresu więziennego, który się odbędzie w Petersburgu.

× Syndykat kijowski postanowił, że fabrykanci cukru winni wywieźć zagranicę do d. 13-go lutego nowego stylu, zalegającą z przeszłej kampanii resztę cukru, a także wszystkie przewyżki bieżącej produkcji. Wiadomość o tem postanowieniu drogą telegraficzną odebrałi wczoraj przedstawiciele cukrowni krajowych.

× Silna konkurencja pomiędzy handlującymi naftą, która ceny tego produktu trzymała na stosunkowo niskim poziomie, ustąpiła na skutek porozumienia pomiędzy głównymi firmami i mniejszymi handlarzami. W skutek tego ceny nafty na rynku warszawskim od wczoraj podniesione zostały o 6 kop. na pudzie. Obecnie więc płaci się za naftę z już opłaconą akcyzą, wprost z rezerwoaru, t. j. bez naczynia rs. 1 kop. 22 za pud.

— Mianowania i przeniesienia. P. o. zarządzającego pocztowym wydziałem w Warsz., p. Szumski, mianowany został naczelnikiem kantoru pocztowego w Warsz.

KRONIKA WARSZAWSKA.

— Z banku. Wczoraj zaznaczyliśmy, iż jedna z większych firm bankierskich złożyła kaucję na zakup listów zastawnych premjowych Banku szlacheckiego na sumę miliona rubli. Uzupełniamy powyższą wiadomość, iż w sobotę, jako w pierwszym dniu zapisów, tutejszy kantor Banku państwa przyjął kaucję na zakup listów w ogólnej sumie około półtora miliona rubli.

— Osobiste. Inspektor dróg żelaznych w Królestwie Polskim, r. st. Łaskin, powrócił wczoraj z Petersburga.

— Ulica Mazowiecka została znowu, z powodu zapadnięcia się braku, dla przejazdu zamknięta.

— Spadki. Obróbnia prokuratorji w Warszawie, p. Perkowski, ogłasza o spadkach pozostałych: po Ignacym Letnikowskim, zmarłym w r. 1837-ym i po Zofji z Łepkowskich Szuszkowskiej, zmarłej w Szwajcarii w roku 1875-ym. Po spadki te dotychczas nikt się nie zgłaszał.

— Poświęcenie figury. Przy zbiegu Solca i Ludnej znajdowała się oddawna, zniszczona już w ostatnich czasach, figura. Wczoraj po stosownem odrestaurowaniu odbyło się poświęcenie figury, a aktu tego dopełnił ks. Gójan.

— Kwarantanna dla koni. W tych dniach, jak ogłasza urząd lekarski gub. siedleckiej, wśród koni sprowadzanych z odległych gubernij dla skompletowania szeregów 39-go pułku dragonów, ukazała się zaraźliwa wysypka. Konie zatrzymano w drodze i pod dozorem weterynaryjnym osadzone w kilku wioskach, położonych w sąsiedztwie osady Mordy w pow. siedleckim. Ponieważ obecnie w kilku punktach hodowli koni w Cesarstwie szerzy się zaraza, ku usmieszeniu której delegowano weterynarzy i z Królestwa, przeto rada okręgowa proponuje, ażeby spodziewane partje koni dla wojsk okręgu i prowadzone przez handlarzy, odbywały się w kwarantannie w okolicy Brześcia litewskiego lub Kowla, przy głównych liniach kolejowych.

— Znaczna kradzież. W mieszkaniu p. Marji Kwapińskiej, zamieszkałej przy ulicy Żelaznej pod nr 78-ym, popełniona została onegdaj znaczna kradzież. Niewiadomy rzezimieszek uniósł kołczyki z turkusami i brylantami, złotą obrączkę ślubną, dwa złote zegarki z łańcuszkami, złotą bransoletę i wksel na rs. 2,000, podpisany przez Henryka Gajera. Złodzieja dotąd nie schwytano.

— Zamach samobójczy. Wczoraj wieczorem Adela Szytył, zamieszkała przy ulicy Marszałkowskiej pod nr 134-ym, w zamiarze pozbawienia się życia, wypila sporą dawkę fosforu rozpuszczonego w wodzie. Otrucie zauważyli demownicy i bezwzględnie posłano po lekarza, który udzielił pierwszej pomocy. Chorą sz. odwieziono natychmiast do szpitala Dzieciątka Jezus. Życiu jej grozi poważne niebezpieczeństwo.

— Zabójstwo. Wczoraj w Jeziornie, położonej o dwie mile od Warszawy, popełnione zostało zabójstwo na osobie Mielczarkowej, żony rolnika. Kilku właścicieli zaszedłszy do chałupy Mielczarka, zauważyli leżącą na podłodze kobietę z rostrzaskaną głową. Ranna dawała jeszcze znaki życia, to też bezwzględnie zajęto się jej ratunkiem. W kobiecie tej poznano Mielczarkową, która na krótką chwilę odzyskała przytomność, zeznała, że zbrodni dopuścił się jej mąż, powróciwszy do domu pijany. Zbrodniarza odnaleziono w szynku i bezwzględnie aresztowano. Mielczarkowa w pół godziny zmarła.

— Pożary na prowincji. We wsi Biała, w pow. płockim, niewiadomy sprawca podpalił w nocy wiatrak, wartujący rs. 2,000. — W majątku poduchownym Franciszkowo, w pow. rypińskim, spalił się dom mieszkalny i 2 stajnie. Właściciel poniósł straty przeszło na rs. 3,000.

KAROL KUCZ.

„Spiesz więc o gwiazdko, myśli mój lotem,
„Tam po za światy, tam po za groby
„I wciąż od jednej do drugiej doby,
„Złotego słońca przyswiecaj złotem“.

Temi słowami przed pół wiekiem określił dzisiejszy jubilat powołanie pisarza publicysty. Uczucie i talent są to gwiazdka, która unosząc myśl po za granice powszechności i utrapień, świecić winna ku pożytkowi innych spotęgowaniem światłem słonecznego blasku. I oż to skromną gwiazdkę w złote słońce zamienienia? „Lot myśli“, siła woli, szczera, a ustawiczna intencja przynoszenia pożytku w granicach danego widnokręgu.

Szanowny jubilat pozostał zawsze wiernym swej dewizie i tem się tłumaczy szeroka popularność, jaką się niezaprzecznie cieszył.

Nie zamierzamy w tem miejscu pisać wy-czerpującego życiorysu, ograniczymy się więc przytoczeniem kilku dat streszczających działalność użytecznego pracownika na dziennikarskiej niwie.

Karol Kucz urodził się r. 1815-go w m. Brzeziniach. Po ukończeniu szkół pijarskich w Warszawie, urzędował w b. komisji spraw wewnętrznych, a następnie w Najwyższej izbie obrachunkowej do r. 1864-go. Pierwsze swe prace wierszem i prozą zamieszczał w „Przeglądzie Warszawskim“ w r. 1839-ym i następnych. Najlepsze ówczesne siły literackie skupiały się w tem piśmie pod redakcją Skimborowicza i Budziłowicza, żywo prowadzonym. Tu pisywali: Chojecki, Czajkowski, Kraszewski, Kaczkowski, Kiciński, W. A. Maciejowski, Norwidowie, Tyszyński, Wójcicki, Zmorzki i inni. W takim to otoczeniu próbował Kucz sił swoich zarówno w złotej bogów mowie jak i w matych, a udatnych nowelkach, tworzących pewien cykl pod oddzielną nazwą, a raczej rubryką „zarysy poezji“ zatytułowaną. W oddzielnym wydaniu „Próbki poetyczne“ pojawiły się w r. 1840-ym. Komedje i obrazy dramatyczne jak: „Nowa miłość“, „Rodzina Mazurów“, „Godzina u dziennikarza“.

Za dworem jakaś kobieta, trzymająca zawinięte dziecko, zwróciła się do niego.

— Wielmożny panie! poratuj! Choć grosik dla biednych. Troje dzieci—sieroty!

Bielski dobył woreczka, było w nim szesnaście groszy, ostatnie pieniądze, jakie miał. Wyjął dziesiątkę, dał żebraczce i, nie rzekłszy ani słowa, poszedł dalej.

— Niech Bóg Miłosierny nagrodzi panu! — słyszał za sobą.

— Bóg Miłosierny! — pomyślał. Ja Jego miłosierdzia jeszcze nie doznałem... może doznam kiedyś... Więc... Jesteśmy ciągle w tym samym punkcie: nic!... Chcę, starania, żądza nauki, światła, rozbijają się o pieniądź, którego zarobić nie mogę... O, Boże Miłosierny! dla czego mnie tak upośledziłeś? — dla czego moją duszę oblałeś w te mizerne kształty? — Boże, czy natural! skrzywdziłaś twoje stworzenie!... A wy, moi współbracia ludzie, śmiejecie się ze mnie! — nie dajecie zapracować na kawał chleba — bo miesiąc na mnie mało!...

— Ale nie, — nie dam się zgnębić; poznam naukę, zdobędę ją; otrąsnę się z przesady: wrócę do pięknej pani, przeproszę i wezmę jałmużnę, którą mi ofiarowała. Będę dalej żebrać... w głowie mi się mąci... co ja mówię? żebrać? — Niel... Dla czego nie? Będę żebrać; skończę szkołę; zostanę lekarzem; będę pracować, żeby śmiać się z tych, co dziś ze mnie się śmieją... będę ich deptać nogami!...

— Walek! widziś no go, student idzie na wagary, jak ci kocham Boga, sam ze sobom gada — wolał ulicznik podziwujący latawcę, do drugiego, rozplątującego sznurka.

Bielski ocknął się... postać chwilkę, zawrócił; poszedł w aleje Ujazdowskie...

„Król dziewczęstwą“, „Suknia balowa“ cieszyły się scenicznym powodzeniem.

W utworach Kucza tych zwłaszcza, w których wybitniej zaznaczyła się jego indywidualność, przemawia wszędzie pewien uczciwy a trzeźwy optymizm chroniący go od wad współczesnej pisarskiej szkoły, w pewnym okresie dość mocno werteryzmem zarażonej.



Kucz-poeta wierzy, że można się nawet i popłakać z nieodpłaconej wzajemnością miłości, ale zdrowa refleksja wnet go poczuła, że z takich łez nie będzie wielkiego nieszczęścia.

„Lecz i za serce nie dojdzie, bo ta i za boleści,
Która żart wykołysze, a dusza wypieści,
Jest tak czysta, tak lekka, gdy na lice spływa,
Jak myśl, co niebo przeszywa“.

Jest on idealistą na ten dobry, stary ład, który jeśli nie pomoże, to przynajmniej pocieszy, a w życiu przecież i to coś warto.

„Nie wierzę o luba gdy mój serce plecie,
Że w grobie nasze nikną nadzieje,
Bo myśli jego nie błądzą w świecie
Kędy nieznane życie istnieje“.

Tę wiarę w jaśniejsze strony życia, tę pogodną prostotę, Kucz dzielił się chętnie z czytelnikami swych utworów i rozbraja nawet zawziętych pesymistów.

Te same elementy, jakie widnieją w jego utworach, widać Kucz zarówno do dziennikarskiej jak i towarzyskiej swej działalności, gdzie główne położył zasługi. Jako redaktor „Kurjera Warszawskiego“ od r. 1848-go do r. 1864-go Kucz rozwinął to pismo w granicach ówczesnych wymagań, a gdy założył przy pomocy swych przyjaciół w r. 1866 „Kurjer Codzienny“, którego był wydawcą i redaktorem, wnet do szeregu współpracowników obok paru starych swych przyjaciół, zwerbował i młode siły. Bo lubił zacytować redaktor widzieć młodzieży około siebie, chętnie pomagał radą, wskazówką, a częstokroć i groszem w nagłej potrzebie. Na nowatorstwa w piśmie nie pozwalał, ale różnicę poglądów szanował i nigdy one, byle na uczciwym gruncie oparte, nie były dlań powodem do osobistych niechęci.

Wpływ towarzyski Kucza był znaczny. Przez czas pewien saron jego gromadził różnorodną a wyborową towarzystwo. Miły, uczynny, wesoły, w formach gładki, a nawet gdzie było potrzeba wytworny, znany w całym mieście redaktor sympatycznie był widziany we wszystkich towarzyskich sferach, a zdanie jego ważyło niejednokrotnie, gdy szło o rzeczy filantropijne, lub użyteczności publicznej. Za gościnność, jakiej doznawał, hojnie się wywyższał. Tu niósł ziarno rozsądku, tam z pod konwenansu serca wygrzebywał, gdzieindziej znowu wyrabiał ogładę, estetyczny smak polewał, do nauki zachęcał, cywilizował. A wszystko to bez moralów i pedantyzmu, na wesoło, z uśmiechem na twarzy i ciepłym słowem w ustach.

W ostatnich latach Kucz usunął się w zacisze domowe zmęczony i nieco szwankujący na

Nareszcie coś postanowił, — wracał do domu. Głód zaczął mu dokuczać. Spojrzał na zegar na gmachu Instytutu Głuchoniemych, było po czwartej. Pragnienie paliło mu wnętrzności, w ustach miał smak piotunu, oczy jakby gorącym piaskiem zasypały...

Wszedł do sklepu, kupił chleba i poprosił o wodę: wypił dwie szklanki. Wrócił do domu, położył chleb na stole, — nie mógł jeść... Nalał ze dzbanka wody — i znów z chciwością wypił. Uspokoił się. Widocznie postanowienie przyprowadziło go do równowagi; usiadł, i zaczął pisać list do ojca. Zaledwie jednak napisał kilka wierszy — zatrzymał się, wziął chleb — i zaczął jeść, popijając wodą.

Drzwi się otworzyły, wszedł Budrys, którego kroków nie było słychać.

— A o! kupiłem sobie kalosze gumowe — zawołał wesoło. — Boże! co to? Ty jesz chleb z wodą? — Bielski! — Adasiu! — tyś nie jadł obiadu? — Ty nie masz na obiad!... A ja bydlę, podlec jakiś! — dopuściłem do tego... Adasiu! bracie, czyż godzi się tak?...

Budrys bełkotał jakieś niezrozumiałe słowa i kłął po żmudku; schwytał Bielskiego, zaczął całować, pytając:

— Co to jest? mówże! powiedz!

Bielski spokojnie opowiedział zjście z panią Okwitalską i dodał:

— Widzę, że nic z tego wszystkiego; szkoły nie skończy; jestem karzeł, pchła; lekcji nie dostanę... Jutro idę do terminu: do szewca, krawca, stolarza; jednym słowem, gdzie mnie przyjmą.

— Oszalał! Dalibóg oszalał! Słuchaj! Adaś, zrób łaskę, nie gadaj głupstw, bo albo ja rozplacę się, albo ci kości połamię. Chodź ze mną... albo poczekaj...

zdrowiu. Pięćdziesiąt lat pracy zrobiło swoje. Wspominając o nich i składając jubilatowi hołd wraz z życzeniami długiego żywota, sądzimy, iż jesteśmy zarazem tłumaczami myśli i życzeń jego przyjaciół i znajomych w bliższych i szerszych kołach.

J. M. KAMIŃSKI.

Literatura i sztuka.

□ Onegdajszy numer Tygodnika Ilustrowanego w dziale literackim i artystycznym przynosi nam dwa ciekawe i niepowtarzalne utwory: początek noweli p. t. „Układ o służebności“, pisma niezrównanego Jordana i piękna, duża reprodukcja znanego tryptyku, Włobda Pruszkowskiego „Z tamtego świata“. W tymże numerze spotkamy pod rozmaitymi treściami literackimi pracami podpiay W. Korotyńskiego, Edwarda Lubowskiego, W. Gomułlickiego, Włoc. Kosciakiewicza, Wł. Stebelskiego, M. Gawalewicza, K. Jankowskiego i innych. Liczne rysunki do ciekawego artykułu o projektowanym moście na kanale La Manche, portrety J. Rymarkiewicza, Angiera, Lucio i Ricorda, wreszcie zwykłe działy pisma, dopełniając powabną i zajmującą całość numeru.

□ P. Gotfrýd Ossowski zhabał i odkrył liczne zabytki na grantach wsi Uwisty, Wasylkowice i Zabinię. Znalazł mianowicie groby płytowe, kurhanowe i niecałopalne, należące do wieku kamiennego. W Wasylkowicach umy przykryte były i otoczono wielkimi płytami palonej gliny, czego dotychczas nigdzie nie znaleziono. Wykopiska, składające się z malowanych i ozdobionych ornamentyką grobowych naczyń glinianych, oraz z wyrobów z kamienia, kości, brązu, krzemienia i rogu jeleniego, staną się własnością Akademji Umiejętności w Krakowie, której kosztowni czyni p. Ossowski swe poszukiwania.

□ W ostatnim numerze „Wszelchwiata“ zwraca uwagę początek ciekawego artykułu profesora dra W. Szokalskiego p. t. „Moje senne marzenia“ (autoobszercja).

□ Carmen Sylva oddała teatrowi wojennemu swą jednoaktową tragedję wierszem: p. t. „Urlanda“. Grano ją już w Wiesbaden na wieczorze danym przez królową.

Zaduszki.

Drugi dzień zaduszek obchodziło tłumnie. Ruch uliczny zwiększał się począł od g. 12-tej po poł., a wagony tramwajowe przepełnione zupełnie odwoziły co chwila pielgrzymów ementarych do miejsca wędrowki. W miarę powiększania się ruchu, wzmożono posterunki policyjne na tych ulicach, które podażano na ementarz. Wagony tramwajowe przybywały najprzód do samej stacji za rogatką powązkowską, następnie, by ułatwić komunikację pieszą i kołową, polecono służbie tramwajowej dowodzić jadących tylko do Figury, jak to miało miejsce w pierwszym dniu Zaduszek.

Ruch na ementarzu powązkowskim był wielki, porządek zachowany był w zupełności, przez co uniknięto szczególnie zbytniego tłoku w bramach ementarych.

Kilku łotrów policja i służba zdemaskowała. Jeden z żebraków, udający kulawego, porucił nagle kule i zaczął uciekać, ujrawszy stojkowego, inny znów miał mięsem obłożone nogi, udając, że ma ciężkie rany, innego zdemaskowano ze ślepoty i t. p.

Najwięcej osób gromadziło się przy grobach murowanych, które na wczoraj były pootwierane.

Nad wieczorem, jak i dnia poprzedniego ementarz zajaśniał wielką iluminacją.

Ruch handlowy, jako też sprzedaż wianków i krzyżów odbywała się większa aniżeli w sobotę, to też na grobach pojawiły się stosy wienków, co wpłynęło na ich upiększenie.

Od wielu osób otrzymaliśmy zażalenia, że mnóstwo wianków i lampek w ciągu ubiegłej nocy zostało z grobów skradzionych. Jest to sprawa, o ile sądzić można, przekupniów, trudniących się ich sprzedażą.

Około g. 4-tej po południu ruch na ementarzu doszedł do punktu kulminacyjnego.

Powrót odbył się również w należyty porządku, a o g. 7-ej pozamykano już bramy ementaryne.

Bal dziadowski.

Zapowiedziany na wczoraj w jednej z restauracji we wsi Powązki, bal dziadowski odbył się według tradycji.

Bal poprowadziło małżeństwo, które obchodziło miejsca odpustowe, trzymając w ręku krzyżki na dowód, że przeżyli ze sobą 50 lat.

Budrys wybiegi i za chwilę przyniósł bułek i serdelków.

— Najpierw, musisz przetrześcić, jak powiada Łabędzki, a potem hajda!

Bielski był bardzo zawstydzony; dopiero gdy Budrys zaczął go ścisnąć i przekonywać, zjadł — i zapytał:

— No dobrze; coż dalej?

— Ot, to moja rzecz; chodź, poszukamy, a znajdziemy.

Wyszedł.

— A czy wiesz, gdzie Gołębia ulica? — pytał Budrys.

— Nie wiem, gdzieś w stronie Starego Miasta.

— No to sobie poradź. Dorożka!

Wsiadł.

— Na Gołębia, numer dwudziesty drugi. I z goryczą zwrócił się do Bielskiego:

— Ale ty także, postąpiles ze mną, niechaj ci Pan Bóg nie pamięta, nie jak przyjaciela, a jak podswiniuki!

VI.

... Szach królowej!

— Nie radzę, bo ci biję konia laurzem; a jeśli go zabijesz, tracisz wiegę.

— Nie cofam nigdy swego cugu — uśmiechnął się nasz znajomy Spinoza.

Bartnicki zabił konia i odożył go na stro-nę szachownicy.

Dwaj przyjaciele grali u Bartnickiego w szachy. Była to jego jedyna rozrywka, której jednak rzadko używał. Z Zawiskim lubił grywać z dwu przyczyn; raz, że kochał Spinozę; a powtórze, że jednakowo grał; należąc do najlepszych partnerów między studentami.

(Dalszy ciąg nastąpi).

FATA MORGANA.

Opowiadanie ze wspomnień szkolnych

PRZEZ

Ganastona.

— Dobrze, że pana spotykam — rzekła. — Czy nie masz pan kolegi, któryby mógł uczyć naszego synka?... A możeby pan podjął się tego?

Majskiemu manna niebieska spada z nieba. — Z największą chęcią — odrzekł i zarumienił się.

— W takim razie, proszę przyjść jutro, rozmówić się z mężem; najlepiej koło trzeciej: jenerał Okwitalski, Nowy-Swiat nr 16. Do widzenia!

Majski tak się ucieszył, że nawet nie przedstawił się i nie podziękował. Pani Irena wsia-dła do karety; a on biegł po dwa schody, do swojej stancyjki, śpijąc:

Jowiszowi chwała! cześć!

Chwała! cześć!

On, nie chcąc hulać sam,

Pragnie z sobą wszystkich wieść

Do ponętnych piekła bram!

Piekieł bram!

V.
Bielski wyszedł z domu Okwitalskich jak biedny, w oczach wszystko mu się kręciło; biegł jednakże przedko, żeby oddalić się od tego domu: zatrzymał się — i spostrzegł, że jest na rogu aleji Jerolimskiej. Chwilę postął, pomyślał; poszedł wolnym krokiem, na prawo ku kolei wiedeńskiej.

CENA KURJERA: w Warszawie: miesięcznie kopiejek 50, kwartalnie 1 kop. 50, półrocznie 2 kop. 50, rocznie 4 kop. 50. Za ogłoszenia do domu kop. 5, w mieszkaniu: 10. Na prowincji i w Cesarstwie: miesięcznie 75, kwartalnie 2 kop. 25, półrocznie 4 kop. 50, rocznie 9 kop. 50. Zmiana adresu k. 20. Przedpłata zagranicą: rs. 1 kop. 25 miesięcznie. Cena pojed. numeru kop. 3, dodatku kop. 2. Reklamy drobne nie będą zniżane.

ZAKŁAD FOTOGRAFICZNY dawniej L. Witkowskiego. Mam zaszczyt polecić Szanownej Publiczności, że obecnie w moim, wykonywają się wszelkie roboty w zakres fotografii wchodzące, tuzin fotografii wizytowych rs. 2, gabarytowych rs. 5 lub 6. Z czem się pociąga **JULIA WITKOWSKA**, ulica Krakowska-Przedmieście Nr. 44, wprost ulicy Czystej w 2-ym podwórzu.

WYSZŁA Z DRUKU

POLKA HORTENSJAna fortepian
napisana przez **Jana Kamińskiego**

Dostać można w głównym składzie nut i instrumentów muzycznych **K. Szczęsnego**, Marszałkowska Nr. 136, oraz we wszystkich składach nut.
Cena egzemplarza kop. 20.

NOWOŚCI Szkice i obrazy Ursyna p. t. „PYŁKI”.
Cena rs. 1. Gebethner i Wolff.

PONIEDZIAŁEK, d. 4-go LISTOPADA.**Wiadomości dworskie.**

— W „Praw. Wiest.” zamieszczone są następujące szczegóły obchodu uroczystości d. 29-go z. m. w pałacu w Gatozynie: „Rano p. minister dworu złożył Ich Cesarzskim Mościom i Najdostojniejszej Rodzinie siedm obrazów, ufundowanych przez urzędników dworu Cesarzskiego na pamiątkę ocalenia Najjaśniejszej Rodziny. Najjaśniejszemu Panu ofiarowany był obraz Zbawiciela cudownego, Najjaśniejszej Pani obraz św. Marji Magdaleny, Cesarzowi i Cesarzowej Następcy tronu, (znajdującemu się obecnie w Atenach) i Dzieciom Cesarzskim obrazy Ich patronów. Obrazy te w srebrnych, doskonałych ramach, ozdobionych są złotem i emaliami różnokolorową. O g. 1-szej w południe odbyło się nabożeństwo w cerkwi pałacowej. Za Najjaśniejszym Państwem stały frejliny Jej Cesarzskiej Mości, minister Dworu Cesarzskiego z małżonką, minister wojny, jenerałowie adiutanci K. N. Posjet, O. B. Richter, P. A. Czerwin, G. G. Daniłowicz i inne wysoko postawione osoby. Po lewej stronie stała część batalionu kolejowego, służba dworska, służba z pociągu Cesarzskiego oraz osoby, znajdujące się w pociągu w d. 29-ym października r. z. Uroczystość kościelna rozpoczęła się odprawieniem nabożeństwa żałobnego za wszystkich, którzy zginęli podczas katastrofy w pociągu. Kiedy zaśpiewano „Wieczne odpoczywanie”, Najjaśniejsze Państwo oraz wszyscy obecni zgięli kolana. Po nabożeństwie żałobnym rozpoczęło nabożeństwo dziękczynne za ocalenie Najjaśniejszych Państwa, oraz Najdostojniejszej Rodziny. Po odprawieniu nabożeństwa Najjaśniejsze Państwo i wszyscy obecni ucałowali krzyż; następnie wszystkie osoby, które znajdowały się w pociągu podczas pamiętnej katastrofy, zgromadziły się w Białej sali i w galerji czesmeńskiej. Najjaśniejsze Państwo, wracając do pałacu, witali się ze wzmiankowanymi osobami i wiele z nich, tych szczególnie, którzy odnieśli rany, zaszczycili rozmową. W sali arsenalowej podane było śniadanie na 29 osób. Jego C. Mość siedział naprzeciw Jej C. Mości. Obok Najjaśniejszego Pana zajmowały miejsca: z prawej ks. Obolenski, z lewej ks. Szeremetjew. Obok Najjaśniejszej Pani siedzieli: z prawej strony — członek rady państwa K. N. Posjet, z lewej minister wojny W. Annoskij. Jednocześnie w sali kuchennej podano śniadanie dla służby kolejowej i dworskiej, ogółem dla 83-ch osób. Podczas śniadania zarządzający pałacem, podkownik A. Iczkow, wniósł toast za pomyślność Ich Cesarzskich Mości. Na toast odpowiedziano entuzjastycznymi okrzykami „hurra”. W Gatozynie ozdobione flagami, we wszystkich cerkwiach odprawione było uroczyste nabożeństwo.”

— **KRONIKA KOŚCIELNA.** Dzisiejsza uroczystość św. Karola Boromeusza, obchodzoną będzie odpostem nabożeństwem w nadchodzącą niedzielę w kościele na Powązkach.

— W dniu jutrzejszym w kościele św. Franciszka Serafińskiego (po-franciszkańskim), o g. 10-tej rano odprawiona zostanie uroczysta wotywa z wystawieniem N. S. Jezusa Chrystusa, przed ołtarzem św. Antoniego, ku czci tegoż świętego.

— W dniu jutrzejszym, odprawione będą nabożeństwa żałobne z egzemplami: w kościele św. Jacka (po-dominikańskim), za dusze zmarłych członków zgromadzenia szewców, zaś w kościele św. Ducha (po-paulińskim) za dusze zmarłych siostr bractwa św. Tekli.

John Bull w Watykanie.

Najnowsze wiadomości z Londynu zapowiadają zwrot niepokojnie ciekawą. Lord Salisbury postanowił zawiązać stałe i urzędowe stosunki z Watykanem, które zerwane w XVI-m wieku przez Henryka VIII-go, nigdy od tego czasu odnawiane nie były. Od czasu do czasu zachodziły wprawdzie potrzeby porozumienia się i kompromisów, te jednak zawierano się przy pomocy prywatnych ad hoc używanych pośredników honorowych, których ani się używano, ani opłacało.

Obecnie prezes torysowskiego gabinetu, zrywając z tak wielką powagą, jaką w Anglii stanowi wieloletnia tradycja, stosunki urzędowe wznowił nie tylko postanowił, ale je faktycznie wznowił, posyłając do Watykanu jenerala sir John Simonsa, w charakterze nadzwyczajnego posła i pełnomocnego ministra.

Próby nawiązania stosunków takich, czynione były za czasów ostatniego gabinetu Gladstone'a. Pewien lord irlandzki, nazwiska nie pominę, kręcił się wówczas między Rzymem, Londynem i Dublinem dość długo, ale bezowocnie. Gladstone nie śmiał wówczas zerwać z antypapieską tradycją brytyjską. Pośredników nie przeszkadzało, ale oświadczył, że o działalności jego, jako prezesa gabinetu, oficjalnie nie wiedzieć nie chce i żadnych w tej mierze nie przyjmuje zobowiązań.

Gdy obecnie ostrożny Salisbury czyni to, na co nie odważył się śmiały Gladstone, krok ten budzi pewną emocję i wyraża pytanie — co też w tej sprawie na dnie leżeć może?

Urządowanie powiedziano niby, że John Simons rezydować będzie w Watykanie, w celu uregulowania stosunków maltańskich katolików. Pozór tak blachy, rozbudza tem większą ciekawość. Na Malcie przebywa stek ludzi różnych wyznań, stek aferzystów, troszczących się niezmierznie mało o sprawy wyznaniowe, zatopionych przedewszystkiem w kupieckich spekulacjach i rachunkowych księgach. Twierdzenie, że dla ich interesów zrywa się z tradycją i posyła pełnomocnego ministra do Watykanu, jest chyba żartem.

Węć jakież mogą być inne powody? Nowa próba wyzyskania powagi głowy kościoła na złagodzenie opozycyjnego zmysłu irlandzkich katolików, na sprowadzenie irlandzkiego duchowieństwa z narodowego stanowiska, nie ma zgola widoków powodzenia. Próba taką robiono już przed 4-ma laty, wysłany jednak z papieskiego ramienia do Irlandji monsignore Persico, nie wskórał nie zdołał i obie jego misje zrobiły niewątpliwie fiasco, na które w Watykanie narażają się ponownie zapewne nie chciano. Irlandja bardzo jest wierna kościołowi, ale w kościołach tylko sprawach i nie zwykła, jak to inni czynią, mieszać *sacra profanis*. Gotowa ona do wdzięczności dla gabinetu za ulgi kościelne, ale nie myśli wcale zapominąć ustaw represyjnych i odrzucenia *home-rule'u*.

Jeżeli zatem lord Salisbury nie może oczekiwać, aby w tak jednostronny sposób, jakim jest nawiązywanie stosunków z Watykanem, zadowolić mógł polityczne pragnienia mieszkańców zielonej wyspy, jeżeli na drugą stronę widzieć musi, że oburzy w ten sposób irlandzkich oranżystów i narazi opinię publiczną, rozmówianą w antypapieskiej tradycji, to cóż skłania go do tego, co czyni?

To punkt zupełnie ciemny, ale tak zajmujący, że podnieść go należało.

WŁ. OLENDZKI.

Projekt związku celnego trzech Ameryk — jak go już teraz powszechnie nazywają — podniesiony, jak wiadomo, przez Stany Zjednoczone Ameryki północnej, zarysowywał się bardzo groźnie dla handlu i przemysłu całej Europy. Ze wszech stron odzywały się strwożone głosy ekonomistów. Anglja, Francja, Szwajcaria, Hiszpanja, które produkta swoje w znacznej ilości do Ameryki wywożą, zaniepokoiły się bardzo przewidywaną podwyżką dla wchodzącego, które miało tyleż znaczyć, co zamknięcie granicy. Wiele innych państw lękało się, iż, straciwszy amerykańskie rynki zbytu, przemysł zachodu Europy szukać będzie musiał nowych dla siebie ujść i znajdzie je na wschodzie. Do tych ostatnich należy przedewszystkiem Rosja, której przemysł wraz z przemysłem naszego kraju przyszedł dla siebie widzi własnie na wschodzie. Silna już i obecnie dawna renomą i tanim a szerokim kredytem konkurencja angielska i niemiecka w Azji — wznowiłyby się jeszcze bardziej w razie dojścia do skutku owego projektu, a wznowiłyby się głównie natarczywością zaofiarowania. W przewidywaniu zapewne tej potrzeby handel angielski zdobył zresztą posterunek tak wielkiej doniosłości, jakim jest bank perski, o którego założeniu przez konsorcjum angielskie niedawno donieśliśmy. Przecież, o ile się zdaje, obawy te są przynajmniej przedwczesne. Pomimo wspaniałego przyjęcia, jakiego doznał delegat państw południowo-amerykańskich w Waszyngtonie, Nowym-Yorku i pomimo bogactwa kultury i przemysłu Stanów Zjednoczonych, jakie im pokazywano — obwożąc ich nadzwyczajnymi i zbytkownymi pociągami wzdłuż i wszerz Stanów — przedstawiciele Brazylii, Chili, Rzeczypospolitej Argentyńskiej i innych państw środkowej i południowej Ameryki nie okazali się chętnymi dla idei „Ameryka dla Ameryki”. Cała prasa hiszpańsko-amerykańska wyraża obecnie przekonanie, że związek celny trzech Ameryk przyniosłby tylko olbrzymie zyski Stanom Zjednoczonym, redukując inne państwa do roli satelitów północnego olbrzyma. Państwa południowe i śród-

kowe zbyt wielkie odnoszą korzyści z handlu z Europą, aby się ich rzec miały na rzecz yankeesów, z którymi zresztą nie są związane wcale wspólnością dążeń politycznych.

SULTAN.

Z Aten zwróciła się uwaga Europy w tej chwili do Konstantynopola w ślad za pochodem cesarza potężnych Niemiec. Młody monarcha już wysłał telegram, pełen politycznego uniesienia, do ks. Bismarka a depeza napisana była w Ildis-Kiosku, bo Ildis-Kiosk za panowania Hamida II-go stał się ogniskiem Konstantynopola, ogniskiem całej Turcji.

Oto sylwetka pana Ildis-Kiosku. Sultan Hamid II-gi ma wielkiego wezira i rozmaitych ministrów, podobnie jak wszyscy jego poprzednicy, ale nie pozostawia im, jak tamci, steru nawy rządowej, aby beczynnym przemartwić życie. Przeciwnie jest to natura energiczna; Hamid chce wszystko wiedzieć, co się w jego w państwie dzieje, chce nawet wszystko sam zrobić i on sam na prawdę rządzi krajem.

Sultan jest średniego wzrostu, ale bardzo szczupły tak, że się wydaje słabszym, aniżeli jest istotnie. W obliczu jego, o czystym typie tureckim, uderzają szczególnie wielkie czarne, żywe oczy i szerokie usta o zwistej wardze dolnej. Nos jest cokolwiek na lewo skierowany a cała, nadzwyczaj wyraża twarz ma silnie żółtawą barwę. Szerokie, masywne czoło okala czarny włos, oczy zaś patrzy ostro i twardo i łagodzą dopiero swój wyraz w toku rozmowy.

Hamid II jest 34-ym sultaniem swojej dynastji i liczy obecnie lat 47. Gdy wstąpił na tron, panowała w Turcji anarchja całkowita; finanse zrujnowane, administracja najędźniejsza, armja w zupełnym rozstroju. Hamid, pragnąc zaradzić złemu, z wyjątkową uwagą począł śledzić wszystko, co się dzieje w Europie; w rozmowach swoich z posłami zagranicznymi informuje się sumiennie; jest głową i sercem całego państwa i pracuje gorliwie, aniżeli wielu z jego poddanych.

Sultan wstaje bardzo wcześnie i zaraz pyta co się w nocy stało. Potem odczytuje depeze, dyktuje odpowiedzi i zagłębia się w sprawozdania europejskich przedstawicieli swoich. Żyje przy tem, czyli raczej w skutek tego, nadzwyczaj skromnie; zwłaszcza dla rokoszy kulinarynych zdanie nie ma zrozumienia. Przedniczy jego mieli w służbie po 150 piekarzy, 200 kucharzy i 30 naczelników kucharzy. Sultan Hamid II pije rano kawę a w godzinę później mleko. W południe spożywa tylko jedno mięso pieczone, trochę pilawu (ryzu) i trochę słodkiego desernu a wieczorem dwa małe smażone kotlety i znowu trochę pilawu. To jest codzienne menu wielkiego sultana, a wszystkie delikje jego kuchni wędrują do haremu lub do dworaków.

Także w obcowaniu z ambasadorami dzisiejszy sultan różni się od poprzedników swoich. Dawniejszy sultan, gdy miał gości, jadł zawsze przy osobnym stole, a dowodem najwyższego odznaczenia było, jeżeli któremu z gości posłał potrawę ze stołu swojego. Sultan Hamid II-gi natomiast siedzi z gośćmi przy wspólnym stole, lokaj naturalnie najprzód jemu podaje, ale ten zawsze pierwszeństwo ustępuje gościom.

Po sultanie najważniejszą pierwszą osobą w państwie tureckim jest wielki wezyr Kiamil pasza. Mały człowieczek z bladą, chorowitą twarzą, siwą brodą i małemi, bardzo rozumnie oczami. Pochodzi z Cypru, włada rozmaitymi językami i liczy lat 55. Jest małymowiny na zasadzie przysłówia tureckiego, że należy każde słowo siedm razy obrócić w ustach, zanim się je wypowie. Zresztą godność wielkiego wezira wiele straciła w toku wieków z wszechwładzy swojej. Pierwej wielki wezyr, tj. w obrazowej mowie tureckiej „dzień rządził potęgą”, był rzeczywistym władcą kraju. Nosił także tytuł „przedstawiciela cienia boskiego”, co tak samo politycznie brzmia, jak nazwa eunucha naczelnego: *babus-saadet-agassi*, tj. „stróż przy bramie szczęścia”. Obok wielkiego wezira urzęduje jeszcze 12-tu zwykłych wezyrów, którzy razem stanowią radę państwa, „dowlet”.

Tyle z Ildis-Kiosku, skąd się według słów cesarza Wilhelma, rozciąga widok niewymownie piękny.

NAOKOŁO ŚWIATA.

△ Posąg Lutra został wśród ogromnego natłoku publiczności odsłonięty w Erfurcie.

△ Księżęce toalety. Liczba sukien, które cesarzowa Fryderykowa i obie jej niezamężne córki zabrały ze sobą na wesele w Atenach, wynosiła 38 sztuk, z których najtańsza kosztowała 1000 marek. Krawczyń cesarzowej umyślnie jeździła do Paryża po wzory i materje.

△ Matka Emira paszy, wdowa Schnitzer, zmarła w tych dniach w Neisse w sędziwym wieku. Smutno pozdrowienie dla syna, który po tylu latach pobytu w Afryce, teraz jest oczekiwany w Niemczech.

△ Kronika pojedynków na Węgrzech wzbiła się w tych dniach o wypadek sensacyjny. Hr. Wiktor Orsits wyzwał hr. Franciszka Esterhazygo, ale ten nie przyjął z powodu, że jego przeciwnik orzeczeniem 32-ch magnatów, między którymi znajdował się i Esterhazy, został uznany jako niezdolny do dania satysfakcji. Hr. Orsits przedtem za obelgę, wyrządzoną banowi kroackiemu, został sądowo skazany. Teraz, gdy odsiedział karę więzienną, kazał wyzwać wszystkich 32-ch magnatów, którzy wyrok na niego podpisał. Hr. Esterhazy uparcie odmawia zadosyćuczynienia i nie boi się wcale zarzutu tchórzostwa; w życiu bowiem odbył już 70 pojedynków, a 6-ciu przeciwników trupem położył.

△ Tasmanja, czyli wyspa Van-Diemensa, na południowym krańcu Australji położona, musi mieć najlepszy pod słońcem klimat. Kolonia liczy tylko 100,000 mieszkańców; pomimo to, między nimi znajduje się 600 osób 80-cioletnich i 6-ciu ludzi, którzy przeszli 100 rok życia. Pismo „Colonies and India” opowiada z tego powodu ładną anegdotę: Na parowiecu, płynącym do Melbourne, spostrzeżono sędziwą parę małżeńską. Ktoś zapytał o cel podróży, a na to starzec odpowiedział: „Ach, mam lat 146 a moja stara 142; jedziemy do Wiktorji umrzeć. W Tasmanji tego zrobić nie podobna.”

△ W Groning w Holandji, nałogowa pijaczka zasnęła przy palącym się kominie. Spirytus wydobywający się z oddechem, zapalił się i pijaczka spaliła się na węgla.

△ Król Humbert włoski, chociaż liczy dopiero lat 45, ma już siwe włosy i siwą brodę. Piękna królowa Margarity niedawno małżonkowi ofiarowała puszkę, zawierającą znany francuski środek do zabarwiania włosów. Cóż się jednak stało? Nazajutrz nie głowa królewska jaśniała barwą młodości, ale pudełko okazało się w zmienionym kolorze. Ułubiony piesek królowej, śnieżnej białości, ukazał się na pokojach czarny jak noc. Król nadto zapowiedział kochającej swej małżonce, że takiej samej operacji będzie poddany jutro tej brazylijski kakadu. Do tego nie przyszło, a tylko została wyrzucona puszka z cudowną maścią francuską.

△ Recepta kardynalska. Węgierski kardynał Haynald, gdy jeszcze był biskupem w Siedmiogrodzie, pewnego razu, objeżdżając prowincję, znalazł się bez pieniędzy, potrzebnych do zapłacenia rachunku. Posłał więc garsona do aptekarza Wolfa, znajomego swego, z receptą, która dotąd w aptece zachowuje się jako relikwia.

Rp.	Notam austriacum	Numero	Ducenta.
			D. S. Do jednodniowego użytku.

Pomocnik aptekarski, ze snu zbudzony, ku największej rozpaczy swojej nie znajduje w farmakopei przepisu, aż dopiero sam pryncypał wstał i włożył do pudełka dwa banknoty po 100 złr. z uwagą piśmenną, że jeżeli proszek nie poskutkuje, on (aptekarz) przysłał jeszcze jedną dozę. Tej nie było potrzeba, a pierwsza została po jednodniowym użytku zwrócona z podziękowaniem.

△ Szczery. W „Leipzig Zeitung” czytamy następujące ogłoszenie: Młody kupiec, mający lat 28, nie mogący przez wrodzoną lekkomyślność zaważyć stosunków, któreby go doprowadziły do ołtarza, szuka tą drogą towarzyszy życia, mającej 18—22 lat, milej, przyjemnej powierzchowności, posiadającej przynajmniej niezbędne do szczęśliwego małżeńskiego pożytku i mogącej mu wnieść w posagu w gotówce 30 do 40 tysięcy marek. Gdyby posag był dwaraz większy, wówczas przyniołyby ciała mogą być o połowę mniejsze, wiek zaś nie będzie żadnej czynił różnicy.

△ Najprawdziwsza prawda. Niema większej sprzeczności, jak między kredytem a pieniędzmi: pieniądze każdy potrzebuje wówczas, kiedy ich nie ma, a kredytu wówczas ma najwięcej, kiedy go nie potrzebuje.

△ Lakonizm. Z listu do męża: „...piszę do ciebie mój drogi, bo niema co robić, ściskam cię i kończę list, bo nie mam o czem pisać.”

Informacje.

× „Praw. Wiest.” ogłasza urządzenie nominację p. de Skrochowskiego na głównego kontrolera kontroli dróg żelaznych warszawsko-bydgoskiej, terespońskiej i nadwiślańskiej. P. de Skrochowski w Petersburgu zastąpił jako bardzo biegły kontroler, umiejacjący wykrywać nadużycia kolejowe. Rozpoczął on niedługo głośną kampanję przeciwko drodze nikolajewskiej (Petersburg — Moskwa), co spowodowało wyznaczenie komisji i następnie układy, w skutek których kolej zapłaciła rządowi 15 mil. rubli.

× „Grażdanin” dowiaduje się, iż ogólna suma dochodów departamentu podatków w latach w r. 1890-ym obliczona jest na rs. 143,336,751. W tej liczbie podatki z Królestwa Polskiego rs. 8,792,600. Z powodu przechodzenia majątków z rąk osób pochodzenia polskiego do innych rąk w guberniach zachodnich, podatek od wzmiankowanych osób zmniejszył się o rs. 15,901. Podatki w Królestwie Polskiem wzrosły o rs. 55,276, przyczem jednakże zamierzono przeznaczyć na utrzymanie wydziałów technicznych, ekonomicznych i pomiarowych rs. 65,231 i na utrzymanie wydziałów finansowych przy zarządach powiatowych w Królestwie Pol. rs. 92,216.

Wtorek, dnia 28 Stycznia (9 Lutego) 1892 r.

GENA KURIER w Warszawie: m. k. 50, roczne rs. 6. Za ogłoszenie do domu k. 10. Wskazywanie adresu k. 10. Zmiana adresu k. 20. Przedpłacone rs. 1.00. 35. miesięcznie. Gena pojedynczo go numeru k. 5. datki k. 2. Reklamy drobne nie będą zwracane.

Redakcja Krakowska-Przedm. 66. Telef. 250. Administracja Treba. 25. Telef. 412. Adres tele. gramów i listów „Codzienny” Gena ogłoszeń wiersz na 1 str. 20 w r. 1. 25 k. na 4 str. 1 raz 10 k. nast. 8. Niekol. 15 k. Ogłoszenia przyjmują Administracja, Warszawa Biuro Ogłoszeń Nr 8 Wierzbowa i Biuro Rajchman i Frendler Senatorska Nr 26.

— Dr. Józef Drzewiecki (homeopata), b. oryginator kliniki uniwersyteckiej, przyjmuje od 9 do 10 i od 4 1/2 do 6 po poł. 87 Kraków. Przedm.

ZARZĄD Azowsko - Dońskiego Banku Handlowego w Taganrogu.

Podaje niniejszem do wiadomości, że druga rata przedpłaty za II-gą emisję akcji tegoż Banku, winna być w sumie rs. 156.50 (sto pięćdziesiąt sześć rubli pięćdziesiąt kopiejek), wniesioną nie później jak w d. 10-tym (22-gim) kwietnia r. b.

O szczegółach poinformować się można w biurze Warszawskiego Oddziału Azowsko - Dońskiego Banku Handlowego ulica Czyska 8.

BELLE-VUE w czwartek

pierwszy występ artystek i artystów operetkowych francuskich, oraz trupy hiszpanów (estudiantina) występujących dotąd

w Paryżu.

WARSZAWA, d. 9-go LUTEGO.

Karol Kucz.

Otrzymujemy bolesną wiadomość, która piśmo nasze okrywa żałobą.

Założyciel „Kurjera Codziennego”, s. p. Karol Kucz, który zaraz od początku istnienia tego organu, potrafił dlań zjednać sympatję powszechną i szerokie czytelników kolo, dziś w nocy zamknął na zawsze powieki.

Wprawdzie, s. p. Karol, złamany wiekiem i dotknięty utratą słuchu, zmuszony był już przed kilkunastu laty opuścić stanowisko „Kurjera”, który następnie przeszedł w inne ręce, rozszerzył program pierwotny i uległ wielu, przez czas i postęp wymagany zmianom, zawsze jednak czuł się on spokrewnionym blisko z działalnością i naszego piśma i losami jego interesował się żywo.

Zanim skreśliłmy moralną fizjognomję, tak popularnej w społeczeństwie naszym postaci nieboszczyka, zamieścimy tu treściwą biografię jego.

S. p. Karol Kucz urodził się w r. 1815-ym w Puławsku, gdzie też i początkową edukację w ówczesnej szkole kks. Benedyktynów otrzymał.

Jako literat i dziennikarz, nie zbyt wcześnie na arenę publiczną wystąpił, albowiem dopiero w r. 1839-ym, gdy już miał lat 24, zaczęły się pojawiać pierwsze jego utwory (poetyckie) w ówczesnych piśmach periodycznych, jako to: w „Przeglądzie Warszawskim” Skimborowicza i Budziłowicza, w „Nadwiślaninie” Seweryna Filleborna, w „Magazynie Mód” Witulińskiego i w „Niezapominajkach”, noworożniku, wydawanym przez Karola Korwela.

Jednocześnie prawie s. p. Karol współpracował stale w ówczesnej „Gazecie Codziennej” (dziś „Polskiej”), redagowanej z kolei przez Krupskiego i Miaskowskiego, zamieszczając tam swoje recenzje teatralne.

Wspomniane już poezje ulotne, odznaczające się formą łatwą i zreczną, a nie rzadko i uczuciem szczerem, wyszły już w r. 1840-ym w ozdoby, jak na ów czas, edycji, p. t. „Próby poetyczne” Karola Kucza.

Na jednej z tytułowych stronie tej, dziś już rzadkością bibliograficzną będącej edycji, widnieje dedykacja onej w wyrazach: „Ludwikowi Halpert, w dowód szacunku, poświęca — autor”.

Te „Próby poetyczne” zakończyła dwuaktowa, wierszem napisana komedia, p. t. „Zapomnienie chwilowe”.

Utwór ten świadczy wymownie, iż s. p. Karol Kucz już od początku swego literacko-dziennikarskiego zawodu, pragnął pracować piórem i dla sceny także. Dowiódł też tego następnie kilka mniej więcej udanymi utworami, z których jednoaktowy dramat „Marynarski” oraz komedje: „Przebiegły kuzynek”, „Suknia balowa”, „Rodzina Mazurów”, „Ulica nad Wisłą” i „Godzina u dziennikarza”, urozmaicały przez czas jakiś repertuar teatru Romantów.

Z tłómaczonych przez nieboszczyka sztuk dla sceny tutejszej, największem cieszył się powodzeniem melodramat Meilhaca p. t. „Piętno hańby”.

Taka, szczerpła względnie do półwiekowej pracy, literacka po Kuczu spuścizna, tem się głównie tłómaczy, iż nieboszczyk przez ciąg lat z górą trzydziestu, zajęty był wciąż, drobną z pozoru, lecz wielce nużąca dziennikarską pracą.

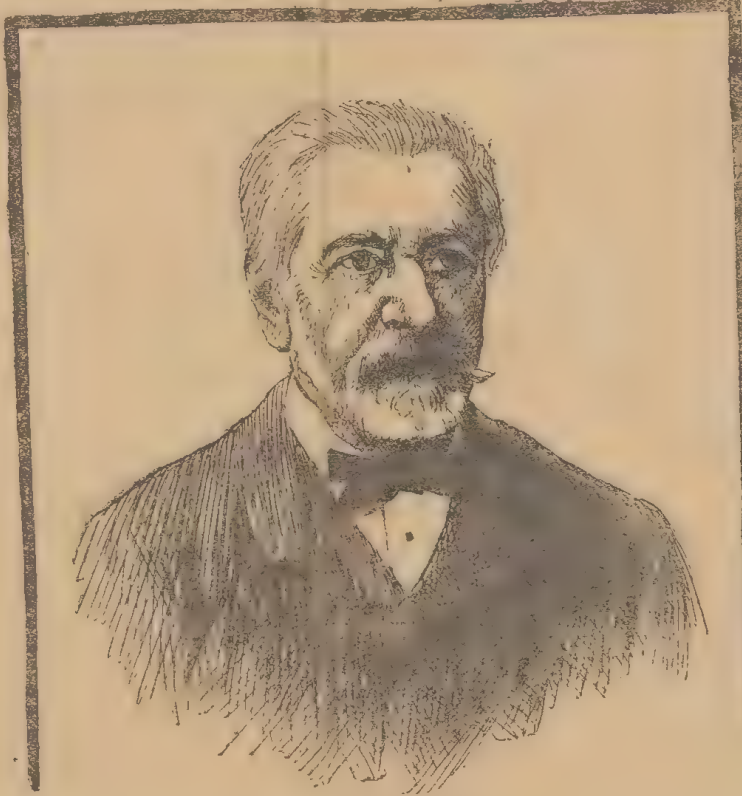
Gdy lat temu już przeszło czterdzieści, po śmierci Ludwika Dmuscowskiego, a raczej po krótkiej czynności Vidala, s. p. Karol Kucz objął redakcję główną „Kurjera Warszawskiego”, nie było prawie jeszcze w Warszawie dziś tak licznych i tak niezbędnych reporterów i wszelkie, acz dorywcze, sprawozdania, czy to z dziedziny literackiej i artystycznej, czy z działalności przemysłowo-handlowej, czy wreszcie z rozmaitych objawów towarzyskiego

życia i brukowego ruchu miejskiego, pisał przeważnie sam redaktor główny, zmuszony już tem samem sprawdzać wszystko prawie własnymi oczyma i asystować osobiście w dziedzi.

Jeżeli dodamy tu jeszcze, iż s. p. Karol był oprócz tego urzędnikiem w b. izbie obrachunkowej i miał tam co dzień obowiązki oficjalne zajęcia, to zrozumieć łatwo, że mu już i czasu i siły do przedsięwzięcia obszerniejszych prac literackich brakło.

kami, zięciami, ośmnastoma wnukami i wnuczkami, oraz kilkoma prawnukami, usunął się z widowni publicznej, a dożywszy lat 74-eh, dożył także w swoim zawodzie literackim 50-letniego jubileuszu, który z niepodzielną sympatją znalazł hold w całym dziennikarstwie polskiem, szczególnież też warszawskiem, którego Karol Kucz jest dobrze zasłużonym synem.

O tem salonowem, a raczej, rzecby należało, rodzinnym - towarzyskiem życiu niegdyś w



KAROL KUCZ.

Być może jednak, iż taki długoletni, czysty, i oszczędny z ogółem publiczności stosunek, sprawił to, iż s. p. Karol Kucz, stał się wkrótce najpopularniejszym w Warszawie człowiekiem. Znano go i kochano we wszystkich tutejszych społeczeństwach warstwach.

I nie dziw, gdyż nie raz w jednym i tymże samym dniu, artysta pokazywał mu swój najnowszy obraz, rzemieślnik chwalił się przed nim swoim wyrobem, ulepszone, kupiec przedstawił bogaty asortyment świeżo sprowadzonego towaru, przemysłowiec nową fabrykę krajową, a historyczny magnat zapraszał go na bal lub ucztę do pałacu swego.

Lecz znali go również i ciśnień się doń ubodzy i nieszcześliwi, oblegający zwykle redakcję piśm, popularnych zwłaszcza. I mieli go błogosławić za co, albowiem Karol Kucz był najczystszym i zawsze chętnym pośrednikiem pomiędzy miłośnikami, a nędzą.

Prócz ofiar dobroczynnych, jakie mu do redakcji samorządnie nadysła, umiał on wzmacniać te fundusze ubogich, budząc hojność w ludziach zamożnych, choćby i skąpych nawet, z którymi spotykał się często. Prozą serdeczną na zebraniach poważnych, a wierszykiem zaimprovizowanym zreczenie podczas toastów ucztowych, dopominał się Kucz, bądź to o pomoc dla uczniów ubogich, bądź o ratunek dla jakiejś nieszcześliwej rodziny, bądź wreszcie o ciche, dyskretnie wsparcie dla takich, którzyby jawnie o nie prosić nie chcieli.

We wszystkich tych stosunkach i działaniach przewodniczył Kuczowi i ułatwiał mu wszystko, jego charakter, wyjątkowo szczęśliwy. Wesołość szczerą, dowcip nie raniący nikogo i jakas serdeczność wrodzona, te trzy przymioty, nieopuszczające go nigdy, rozciągały najzmienniejszą nawet atmosferę, skoro w nią wstąpił tylko.

Do niesłychanej popularności s. p. Karola Kucza, przyczyniał się nadto jeszcze jego dom rodzinny.

Dom ten krótko lecz dosadnie określił jeden z publicystów lwowskich, który w artykule napisanym z powodu 50-cio-letniego jubileuszu literackiej działalności Kucza, tak o nim pisał: „Dom Kuców przez kilka lat dziesiątków, był ogniskiem towarzyskiego życia w Warszawie w najobszerniejszym i najszlachetniejszym znaczeniu. Literaci, arystokracja, przemysłowcy, finansisci, kupcy — młodzież inteligentniejsza o niepewnej jeszcze przyszłości — wszystko to w salonach Kuców spotykało się, bawiło, dysputowało, sprzeczało, tworząc towarzysko różnorodne, barwne, pełne życia i wdzięku, nie sztywne, nie krepujące się nudną salonową etykietą.”

„Najpiękniejsze, dowcipne i pełne wytworów form towarzyskich kobiety, były zawsze ozdobą salonu Kuców.” „Dziś — mówi tenże sam publicysta, zakończając artykuł wspomniany — Karol Kucz, od dłuższego już czasu owdowiła, otoczony cór-

domu Kucza, my od siebie mamy do powiedzenia więcej.

We wspomnieniach naszych z tych czasów, gdy martwy już w tej chwili najstarszy nasz kolega i założyciel naszego organu, był jeszcze pełnym sił, energii i życia człowiekiem, — leży niezmiennie bogaty materiał anegdotyczny, z którego jednak w tej chwili użytkować nie pora.

Gdy już czas — egoista, osuszony lży pozostałych po s. p. Karolu Kuczu trzech pokoleń jego, gdy i nasza także boleść ulagodzi czasu zimna ręką, wtedy powołamy do życia te zamary lata, w których nieboszczyk Kucz, ze stosunków swoich rozległych i z czynnego życia, wywarzał bogaty kalejdoskop, w którym najrozmaitsze obrazy, pełne barw i charakteru, częściej pogodne, niż ponure, a nierazko tryskające humorem szczerolotym, przesuwają się w długim jak jego życie szeregu.

Na teraz, w obec otwartego jeszcze grobu nieboszczyka, w obec powszechnego po jego stracie żalu, cały ten materiał usuwamy z pod pióra i z przed myśli nawet.

Natomiast wspomnimy tu jeszcze fakt w dziejach życia s. p. Karola Kucza najwazniejszy.

Mamy tu na myśli pierwszy jubileusz jego, którym nie tylko prasa warszawska, lecz i całe społeczeństwo nasze uczciło dwudziestopięcioletnią rocznicę publicznej pracy Kucza.

A stało się to wkrótce po założeniu przez „Kurjera Codziennego”.

Otoczonego powszechną sympatją, rzekłoby jeszcze wczorasz jubiłata, ugoszczono wtedy wspaniale, uroczyste nawet, w salonach re-sursy Obywatelskiej.

Deputacje lub telegramy od wszystkich piśm polskich, przybyły na tę ucztę, jakby patryjar-chalna, którą ulubieńcowi swojemu wyprawiała Warszawa.

I rzeczywiście — przedstawiciele wszystkich warstw społeczeństwa, od góry do dołu, zgromadzili się tłumnie na tę uroczystość prawdziwą.

Jakiś nastrój radości, szczerzej i wylanej, zapanował w ogromnej (koncertowej) tej re-sursy sali.

Laurowe wieńce, żywe lub ze srebra, mnóstwo upominków kosztownych i życzeń serdecznych wręczono wtedy Kuczowi przy dźwiękach orkiestry Lewandowskiego; a wśród mów licznych, przy toastach wzmożonych na cześć jego, za biesiadnym stołem, życzone mu, by po „srebrnych”, obchodził tu kiedyś i „złote” jeszcze ze swą pracą gody.

I spełniły się te powszechne życzenia. Przed dwoma laty Karol Kucz obchodził i te złote, półwiekowe gody.

Lecz obchodził je już bez uczt i toastów, w ciszy rodzinnego ogniska, jak gdyby prze-czuwając, że wkrótce już dla niego zapanuje... cisza wiekuista.

Redakcja.

NAOKOŁO SWIATA.

△ Poznań. (Od nasz. kor.) Wielkie zatory przy służbie fortecznej spowodowały przybór wody. Dzisiejszej nocy sprowadzono z Głogowa dwa oddziały pionierów dla uprzątnienia lodów. Rozbili oni zatory przed wielką śluzą, a woda natychmiast zaczęła opadać. Niema wątpliwości, że wielka śluzza forteczna, tamująca wolny bieg Warty, jest główną przyczyną powodzi, marnujących miasto. — „Pos. Ztg.” gniewa się, że na afiszach piszą tu nie „Schillera,” lecz „Szylera,” ale jeżeli autor niemiecki, jak Blumenthal w sztuce swej „Probepfeil,” skończonego lotra nazwie Krasinśkim, to rzecz jest w porządku. Wszak i Friedrich Schiller jednemu ze „zbójców” dał słowiańską nazwę „Kosinsky.” Z.

△ Jubileusz Tassa. Komitet, na czele którego stoją kardynał wikary Parrachi i książę Al-dobrandini, zawiązał się w Rzymie w celu urządzenia obchodu trzeciej wiekowej rocznicy zgonu Torkwata Tassa. Komitet na posiedzeniu postanowił wzniesić na pagórku Janiculum, gdzie Tasso umarł, kolumnę granitową z popiersiem bronzowem wieszczu u szczytu, wydać wielkie dzieło o życiu i pismach autora „Wyzwolonej Jerozolimy,” urządzić popis literacki na cześć jego, zamówić nabożeństwo żałobne za jego duszę i złożyć na jego grobie wielki wieniec bronzowy.

△ Bezkrwawy pojedynek odbył się w Peszcie pomiędzy wicehrabą temeszwarskiego komitatu, Achillesem Deszan, a hrabią Eugeniuszem Lazar, pomimo, że dwa razy strzelali do siebie na odległość 25-ciu kroków.

△ Sygnalizacja za pośrednictwem światła, jest bardzo dogodną dla celów wojennych, zwłaszcza w miejscowościach, w których atmosfera jest dość przezroczysta. Wygoda jej polega na tem, że nie wymaga czasu do urządzenia, dość jest bowiem kilku przyrządów w miejscach, między którymi odbywa się porozumienie, jak heliografu i dwóch flag podczas dnia, w nocy zaś silnego źródła światła i lampki. Przestrzeń, na którą można przesyłać depesze za pośrednictwem światła, zależy od topografii miejscowości i stanu atmosfery. W Afganistanie depesze przesyłane bywają na odległość 105-ciu wiorst, a w Afryce południowej nawet na 135 wiorst. Podczas nocy księżycowych można korzystać ze światła księżyca i takie sygnały mogą być dostrzegane z odległości 15-tu wiorst. Na odległościach mniejszych można posilkować się zwykłym lusterkiem kieszonkowym i deszczulką do przykrywania go. Na wielkich równinach tylko sygnalizacja za pośrednictwem światła się nie udaje. Tak np. w Egipcie z powodu mraźców, często depesze odbijają się na obłokach, jak wielokrotnie zdarzyło się angielskim podczas wojny w tym kraju.

△ Najstarsza kobieta w Wiedniu, niejaka Małgorzata Gredchik zakochała życie w stolicy nad Dunajem w 117-ym roku. Wypadki podobnej długowieczności zdarzają się, niezwykle jednak był stan zdrowia tej 117-letniej staruszki. Do ostatnich prawie lat życia spełniała ona obowiązki posługaczki w szpitalu miejskim na przedmieściu Windowie, koby ją zaś widział zaniatającą lub myjącą schody na kilku piętrach, niktby się nie domyślił, iż Gredchikowa doszła tak podeszłego wieku. Staruszka nie chorowała nigdy. Zasnęła i w śnie dokonała długiego żywota.

△ Nie zginie! Według wszelkiego prawdopodobieństwa szulernia w Monte Carlo nie zakończy się wraz z ekspiracją kontraktu swej lotrowskiej egzystencji. Jak donoszą z Chicago, właściciele domu gry, sukcesorowie Blanca, mają zamiar utworzyć towarzystwo akcyjne z kapitałem dwóch milionów dolarów, w celu założenia wielkiej szulerni na jednej z wysepek oceanu Spokojnego. Większość akcjonariuszów zrekrutowano w New Yorku. Wyspa, o której mowa, oddalona jest o 30 mil angielskich od Santa Barbara, liczy cztery mile długości i dwie szerokości, a obecnie jest przedmiotem dyplomatycznych rokowań pomiędzy rządami Stanów Zjednoczonych i Meksyku, oba te państwa bowiem roszczą sobie pretensje do prawa własności.

△ Pruski chińczyk, czy też chiński prusak przybędzie niebawem Berlinowi. Jeden z zamieszkałych w stolicy nad Sprewą, poddany państwa Niebieskiego zgłosił się do berlińskiego konsystora, gdzie oświadczył, iż zakochał się na zabój w mieszkance Berlina, że pragnie się z nią ożenić, aby zaś sobie umożliwić związek małżeński, chce przyjąć chrześcijaństwo. Do Chin nie powródzi już postępowy chińczyk, gdyż zgotowanoby mu tam wcale nieprzyjemne przyjęcie. Przyjmię tedy poddaństwo pruskie i pozostanie na zawsze w przy-branej ojczyźnie niemieckiej.

△ Prawo pierwotnictwa w dziedziczeniu tronu egipskiego datuje się od r. 1866-go, jak zapewnia sędziwi prawnik Sacré, zamieszkały obecnie w Livry, w departamencie Sekwany i Marny. W roku wymienionym Izmael-pasza przesłał do najznakomitszych prawników europejskich tłómaczenie koranu z zaleceniem wyszukania ustępu, na którym można oprzeć prawo pierwotnictwa w dziedziczeniu tronu egipskiego. Pomimo zajęcia się tą sprawą przez bardzo wybitnych prawników, ustępu, żądanego przez khedywa, odnaleźć się nie dało. Wreszcie Izmael-pasza wyznaczył za wyszukanie odpowiedniej wzmianki w koranie nagrodę w sumie miliona franków. Zachęcony wysokością sumy Sacré rozpoczął badania na nowo, a wreszcie wpadł na pomysł wcale udany. Koran w kilku miejscach powołuje się na biblię, a za ostatnią kilkakrotnie zachwala prawo pierwotnictwa. Znalazłszy taką pośrednią drogę zadostyszczenia żądaniu khedywa, Sacré odesłał odpowiedni referat do Kairu. Khedyw natychmiast wysłał do Konstantynopola deputację z bogatymi podarunkami, wartości 12-tu milionów franków. Czy powołanie się na koran, czy też dwunastomilionowe podarunki podzielały — niewiadomo, dość, że sultan prawo pierwotnictwa na tronie egipskim w oddzielnym firmanie zatwierdził. Sacré jednak nie otrzymał sumy przeznaczonej na nagrodę, jakkolwiek khedyw na zlecenie sprytnego prawnika najsumienniejszą całą sumę wypłacił. W tym bowiem czasie, gdy ogłoszono firman

sultański, zatwierdzający pierworództwo na tronie Egiptu, wybuchła nad Nilem cholera, tak, iż Sacré obawiał się jechać do Kairu. Upoważnił przeto do odebrania nagrody słynnego finansiste, Bravais'go, unięmiertelionego przez Alfonsa Daudeta w „Nababie”. Bravais milion z kasy kbedywa odebrał natchmian, jednak potem ogłosił upadłość, tak, iż Sacré ani jednego franka nagrody nie ujrzał.

KRONIKA BIEŻĄCA.

— **Pogrzeb.** Zwłoki ś. p. Karola Kucza w dniu dzisiejszym przeniesione zostały do kościoła św. Antoniego (po-reformackiego) przy ulicy Senatorskiej. Nabożeństwo żałobne odbędzie się pojutrze, t. j. we czwartek o g. 11-ej rano w tymże kościele, po ukończeniu zaś nastąpi eksportacja zwłok na cmentarz powązkowski.

— **Telefon do Skierniewic.** W zarządzie kolei warszawsko-wiedeńskiej podniesiony został projekt połączenia linią telefoniczną Warszawy ze stacją Skierniewice, co w wielu rzeczach znacznie ułatwiłoby porozumienia służbowe.

— **Bocznice kolejowe.** Rozpoczęte zostały starania o uzyskanie pozwolenia na budowę kilku bocznice kolejowych od stacji towarowej kolei warszawsko-wiedeńskiej do zakładów przemysłowych, położonych w okolicy zarogatkowej.

— **Nowa kolej.** „Nowoje Wremia” donosi, iż budowa nowej linii kolejowej od Łukowa do Białegostoku rozpocznie się w kwietniu r. b. Linia ta przyłączona będzie do sieci dróg poleskich, pozostających pod zarządem departamentu dróg skarbowych.

— **Depesze wewnętrzne.** Główny zarząd poczt i telegrafów zawiadamia, iż na stacjach kolei fabryczno-łódzkiej: Koluski, Jędrzejów i Łódź, rozpoczęto przyjmowanie depesz wewnętrznych.

— **Dyrektor departamentu rekodzieł.** p. Zabużin, zapowiedział przyjazd swój do Warszawy, dla zbadania sprawy zwrotu cła od bawełny, przy wywozie za granicę wyrobów bawełnianych. W przedmiocie tym odbędzie się narada, pod egidą komitetu giełdowego warszawskiego. Zaproszeni na naradę tę zostali także przedstawiciele przemysłu bawełnianego na prowincji.

— **Warsztaty zarobkowe.** Dowiadujemy się, iż rada dobroczynna gubernialna postanowiła urządzić warsztaty zarobkowe przy niektórych zakładach dobroczynnych na prowincji. Warsztaty te wzorowane będą na ustawie sal zarobkowych imienia Staszica. Na początek warsztatów otworzonych będzie w guberni warszawskiej dwa, a następnie i inne gubernie w Królestwie Polskiem mają pójść tym śladem.

— **Etaty klinik.** Jak donoszą „Mała Wiedza” na sobotniej sesji rady państwa rozpoznawane były projekty etatów klinik uniwersyteckich. Dochody, wpływające z klinik, będą zaliczane do specjalnych funduszy uniwersyteckich.

— **Wał ochronny.** Przygotowany już został plan roszczenia i podwyższenia wału ochronnego na Pradze nad Wisłą, który przez napór lodów w czasie roztopów w r. 1889-ym, oraz powodzi wiosennych w obu latach późniejszych, został bardzo silnie zaatakowany. Roboty podzieleno zostały na dwa główne oddziały, a mianowicie: od grobli Aleksandrowskiej na Pradze (przy moście) do rogatki grochowskiej, oraz od rogatki grochowskiej na przestrzeni 628 sążni długości, ku folwarkowi Gocław za przedmieściem Kamionek i pastwiskami Saskiej Kępy, dokąd nowa granica miejska sięga. Kosztorys obliczony na rs. 5,240, gdyby jednak fundusz ten nie starczył w praktyce, inżynierja będzie miała prawo czerpać z funduszu rs. 5,000, przeznaczono tytułem wydatku stałego na konserwację bulwarów lewego brzegu Wisły i wałów ochronnych na Pradze. Jednocześnie z funduszy gubernialnych podwyższenie i roszczenie wału wykonane będzie za folwarkiem Gocław do końca długości wału w kolonii Gocławek, do czego pomoże szarwark z gminy Wawer, oraz kosztowne miejskim odbudowane będą groble, przerwane przez wylew Wisły pod mostem kolejowym, zabezpieczające podjazd do mostu, park praski i sąsiednie budynki wojskowe.

— **Z kanalizacji.** Dzisiaj wyjeżdżają delegowani inżynierowie komitetu kanalizacyjnego pp. Grotowski, Schuch i Wolff do Blachowni za Częstochową, dla obejrzenia fabryki odlewów żelaznych i przekonania się, czy wyroby jej stoją na wysokości wymagań techniki. Propozycję, aby dostawę cztero- i sześciocalowych szybów wodociagowych oddać fabrykom miejscowym, szybry zaś o średnicy większej, aż do 16-tu cali obstarłować w Anglii, w fabryce Glenfelda — komitet nie przyjął i postanowił dostawę wszelkiego rodzaju szybów i kranów pożartych oddać przez konkurencję, aby dać sposobność przemysłowi krajowemu roszczenia zakresu działalności. Do konkurencji powołano następujące firmy: Rudzki i Sp., „Warszawska fabryka maszyn”, „Rehfeld i Dubeltowicz”, „A. Troetzer”, „August Repphan”, Orthwein, Karasiński i Macdonald jako przedstawiciel fabryki Glenfelda. Główny inżynier miasta krzątając się około wyrobu betonów w drodze administracyjnej, zażądał rysunków i wymiarów spódów betonowych.

— **Handle win.** P. oberpoli-majster w „Gazecie policyjnej” wyjaśnia, iż przepisy, wzbraniające sprzedaży cząstkowej trunków w niedziele, święta, uroczystości Dworskie i podczas procesji, do czasu ukończenia nabożeństw w świątyniach, obowiązują nie tylko szynki,

lecz również zakłady traktjennie i handle win. Wyjątek, według tych przepisów, stanowią tylko: hotele, zajazdy, karczmy, w których z uwagi na wygodę przejeżdżających, sprzedaż ta może być prowadzoną bez przerwy w dni wskazane.

— **Wygódki uliczne.** W tych dniach z inicjatywy inżyniera p. Krasuckiego zawiązana została spółka, mająca na celu podjęcie budowy wygódki ulicznych, a zarazem kiosków do ogłoszeń. Pan K. odpowiednio opracowany projekt zakomunikował zarządowi miejskiemu.

— **Salę zarobkowe imienia Staszica,** mieszczące się przy szpitalu wolskim, zatrudniają obecnie 52-ch pensjonarzy obojga płci. Pozostałe jeszcze ośm miejsc zarezerwowano dla rekonwalescentów, którzy, po przejściu choroby, nie mogą jeszcze ciężko pracować, znajdując w salach zarobkowych lepsze zajęcie i zarobek, oraz całodziennie utrzymywanie.

— **Ze sportu.** Według informacji „Praw. Wiest”, do kontroli nad prawidłowym przyznawaniem nagród dla koni, wygrywających na torze warszawskim, ze strony głównego zarządu stad rządowych wyznaczono zostali pp. generał-lejtnant Strukow, ks. Nirod i Ursyn Niemcewicz.

— **Szpital ewangelicki.** Gmach frontowy szpitala ewangelickiego będzie znacznie powiększony. W tym celu wyjednany został potrzebny fundusz, a roboty rozpoczęte będą z przyszłą wiosną.

— **Ogólne roczne posiedzenie członków salonu Towarzystwa zachęty sztuk pięknych** odbędzie się najprawdopodobniej w końcu bieżącego miesiąca, albo też w pierwszych dniach przyszłego. Sprawozdanie z czynności Towarzystwa za rok ubiegły znajduje się już pod prasą i za dni kilka rozesłane będzie członkom, oraz miłośnikom sztuki.

— **Zapomoga.** Zarząd warszawskiej kolei konnej, zaoszczędziwszy w ciągu zimy bieżącej znaczny fundusz, przeznaczony w budżecie wydatków na wywózkę śniegu, postanowił w r. b. udzielić służbie tramwajowej podwójną gratyfikację, mając na względzie podrożeń wiktualów.

— **Nieudana próba.** Donosiliśmy już, iż kilku ziemiejsowych handlarzy wołów, chcąc zaoszczędzić na opłacie za przewóz kolejami żywych sztuk bydła, nadsyłali na targi warszawskie większe zapasy mięsa wołowego. Na manipulacji tej handlarze owi ponieśli dotkliwe straty, dostawione bowiem do Warszawy mięso nie miało odbiorców, pomimo dość niskiej ceny. Brak nabywców na dostawione mięso z prowincji tłómaczy się tem, iż właściciele, a raczej dzierżawcy jatek, są to po większej części ludzie niezamożni i zależni od handlarzy — monopolistów miejscowych, którzy dostarczają im mięso na kredyt. Od tygodnia kolejami: terepolską i nadwiślańską nie nadadano już wołowego i nadwiślańskiego mięsa wołowego.

— **Sprawa pp. Wężyka i Jabłońskiego,** oskarżonych o usiłowanie zabójstwa Stanisława Kobierzyckiego, roztrząsaną będzie dnia 12-go b. m., t. j. w nadchodzący piątek, w Piotrkowskim sądzie okręgowym. Na posiedzeniu przewodniczyć będzie prezes, p. Potulow.

— **Osobista.** P. Alfred Wierusz Kowalski, artysta malarz, po kilkutygodniowym pobycie w Warszawie wyjechał do Monachium.

— **Obiady dla biednych.** Z d. 15-ym b. m., t. j. od przyszłego poniedziałku, wydawany będzie gorący posiłek w restauracji przy ulicy Niecałej 2-gi, dla biednych z cyrkulów I-go i XI-go dwa razy tygodniowo, t. j. w poniedziałki i czwartki przez p. Klimczukową.

— **Ochrona XVII-ta,** dotycząca mieszcząca się przy ulicy Solnej 17-ty, obecnie przeniesiona została na ulicę Nowo-Karmieleską pod 4-ty.

— **Na roszczenie** budowy domu sierot Jachowicza i filii w Drewnicy, wypłynęło od Michała księcia Radziwiła rs. 100, i od p. Juliana Fuchsa rs. 100.

— **Dom sierot.** D. 8-go b. m., o g. 2-ej po południu, odbędzie się posiedzenie komitetu roszczenia domu sierot Jachowicza.

— **Z ochow.** W sali magistratu odbyła się sesja kwartału zgromadzenia ślusarzy, puszkarzy i ostrogarzy. Na sesji tej zapisano 43-ch uczniów, i wywołano 31 czeladników. Do grona najchcący przyjęli zostali pp. Bolesław Wesołowski i Jan Piekarczyk. Zgromadzenie posiada rs. 574 gotówką i rs. 1,550 w kasie banku państwa.

— **Dostawa** w r. b. dla warszawskiej straży ogólnowej 160-ciu kompletów lin kominiarskich uskuteczniła zostanie sposobem gospodarczym nie przekraczającej rs. 9-ciu cenie za komplet, t. j. ogólny koszt dostawy nie powinien przekroczyć rs. 1,440-tu.

Wypadki.

— **Z ulicy.** Zamieszkała przy ulicy Nowogrodzkiej pod 20-ym Michałina Aleksandrowska, lat 14-letnia, cała, w przebiegu przez ulicę Bracką, na rogu Jerozolimskiej upadła i złamała nogę. A. odesłano do szpitala Dzieciątka Jezus.

— **Rabunek.** Na starozakonnego Berka Wejersa, jadącego z Warszawy z towarami, pod wsią Odolany napadło kilku drabów, którzy zrabowali towary, uciekli. W. zebrałszy wólcian, dogonił rabusów, lecz ich pozostawiłszy łup na drodze, zbiegł.

— **Zamach samobójczy.** Na ulicy Targowej podniesiono młodą kobietę z objawami otrucia. Okazało się, iż nieznaną jest Cecylja W., która z rozpaczą otrula się kwasem octowym.

— **Śmiały skok.** Na Nowym Zjeździe, 18-to letni chłopiec terminator szewski, ukradł z furgonu piekarskiego chlebnek chleba. Zauważony przez woźnicę, począł uciekać, a nie mając się gdzie ukryć w obec zbliżającej się pogoni, przeskoczył przez balustradę i naprzeciw Zamku skoczył ze Zjazdu na dół. Śmiały ten skok spowodował złamanie nogi. Chłopiec odwieziony został do szpitala.

— **Pożar.** Wczoraj około g. 10-ej wieczorem, przy ulicy Twardzej pod 26-ym, w warsztacie blacharskim A. Altmana, skutkiem przewrżenia lampy naftowej wszczął się pożar. Energetyczny ratunek zapobiegł roszczeniu się ognia, właściciel jednak warsztatu poniósł znaczną stratę.

— **Przejechanie.** Przy ulicy Brukowej pod 22-im, dorożkarz Kostas Janiewicz, wyjeżdżając z bramy, najechał na 4-letniego swego syna, który uległ złamaniu nogi zmiążdzeniu palców u ręki.

W sekcji przemysłu rolnego.

Wczoraj odbyło się miesięczne posiedzenie sekcji III-ej przemysłu rolnego, pod przewodnictwem jej prezesa p. Aleksandra Kłobukowskiego.

Przed przystąpieniem do spraw, porządkiem dziennym objętych, prezydium przedstawiło zebrany wniosek, podpisany przez kilku członków, a żądający aby z powodu, iż upłynęło obecnie już lat kilka od chwili wprowadzenia w wielu gospodarstwach rolnych „melioracji” wedle systemu, proponowanego przez p. Władysława Korzybskiego, systemu, który gorące w swoim czasie obudził dyskusję, wielu miał entuzjastycznych zwolenników i równie zaciętych nieprzyjaciół, przeprowadzono ankietę nad rezultatami, przez zaprowadzenie owych melioracji osiągnięciem.

Wniosek znalazł żywe poparcie w łonie sekcji, która zgodnie z nim postanowiła wybrać delegację, mającą na celu przejrzenie i uzupełnienie kwestionariusza, przez wnioskodawców proponowanego, dalej rozesłanie go właścicielom dóbr w ten sposób meliorowanym w całym kraju, zebranie odpowiedzi, usystematyzowanie ich i przedstawienie wyników swej pracy na czerwcowym posiedzeniu sekcji.

Do składu komisji weszli pp. Ludwik Górski (syn), Czarnomski i Maylert.

Drugim z wniosków, przedstawionych na zebraniu wczorajszym był projekt pana Napierkowski, który, proponuje przeprowadzenie z wiosną r. b. w majątkach ziemskich różnych ulepszeń, któreby to roboty z jednej strony z powodu taniości robotnika wypadły dla właścicieli korzystniej niż w innym czasie, z drugiej zaś strony dałyby najbiedniejszym możność zapracowania. P. N. we wniosku swym proponuje także wystąpienie się o kredyt tani i długoterminowy dla rolników, którzyby roboty takie przeprowadzić zechcieli.

W żywej dyskusji wszyscy jednogłośnie uznawali pożyteczność myśli wnioskodawcy, wszakże wszyscy też widzieli trudność jej praktycznego zastosowania.

Brak kredytu jest przedewszystkiem tym szkopułem, trudno jest także wskazywać, jakie mianowicie melioracje robićby należało, gdyż wybierając nawet najtańsze z nich jak kopanie rowów, karczowanie łąk i nieżytków, szlamowanie i t. p. jeszcze należałoby badać na gruncie, gdzie mianowicie, które z nich są najpilniejsze.

Sekcja zaleciła wykonywanie robót melioracyjnych takich, jakie kto może i tam, gdzie kto może, dla przyszłości z pomocą najbiedniejszej ludności.

W przedmiocie urzadzania jarmarku na wełnę w Łodzi zdawał sprawę z czynności delegacji p. E. Dobrzański. Projekt ten znany już czytelnikom. W obec 287-miu fabryk wełny przerabiających w okręgu łódzkim i przerabiających jej około miliona pudów, wnioskodawca znajdował, że jarmark w Warszawie ze swoim przywozem około 60,000 pudów wełny i obrotami około 20,000 pudów wynoszącymi, jest słabszy od jarmarku w Łodzi, który jarmark na wełnę urządzany być winien, to mianowicie w Łodzi, jako w punkcie centralnym największej wełny spotrzebowywanej okręgu. Przytem w pierwotnym projekcie istniała jeszcze myśl wytworzenia Towarzystwa akcyjnego do prowadzenia na wielką skalę pralni i sortowni wełny.

Projekt nie znalazł w Łodzi zbyt entuzjastycznego przyjęcia — jak twierdzi wnioskodawca — dla tego, że do dyskusji nie powołano małych fabrykantów, najwięcej interesowanych.

Wielkie fabryki posiadają swoje pralnie i sortownie, swoje drogi zaopatrywania się w materiał surowy i im na jarmarku nie zależy. Prezydium Towarzystwa popierało przemysł i handlu w Łodzi radziło p. D., aby wprost od siebie porozumiał się z właścicielami mniejszych fabryk, co jednak w praktyce przeprowadzić się nie da. W obec tego, odstąpiwszy już uprzednio od myśli wielkiej pralni i sortowni, wnioskodawca widzi się zmuszonym odstąpić przynajmniej chwilowo od projektu założenia jarmarku na wełnę w Łodzi.

Ostatnim przedmiotem, poddanym dyskusji, był referat p. Malinowskiego w sprawie drobnego przemysłu wiejskiego.

Autor w pracy swojej wykazuje korzyści, jakie z rozgałęzienia przemysłu drobnego w sferach włościańskich osiągnęły Czechi i Galicya — wreszcie, jak przemysł ten rozwija się znakomicie w wielu guberniach Cesarstwa — i radzi, aby i u nas przedsięwzięto środki dla propagowania, nauczania, regulowania produkcji i sprzedaży wyrobów przemysłu włościańskiego.

Niestety, jeżeli przed odczytaniem referatu p. Malinowskiego, to jeszcze bardziej po jego wysłuchaniu jasno jest, że tak jak wszędzie, tak i tu głównym *nervus rerum* jest pieniądź — którego nie mamy.

Wnioskodawca pragnie wytworzenia z łona sekcji III-ej przemysłu rolnego i IV-ej przemysłu rzemieślniczego — osobnej delegacji, któraby drobny przemysł włościański w szczególną wzięła opiekę.

Z powodu spóźnionej pory i ważności przedmiotu, nad którym głębiej zastanowić się wypada, dalszą dyskusję i ostateczne postanowienie odłożono do następnego posiedzenia.

J. Wl.

Opieka nad ubogimi matkami.

Sympatyczna, a użyteczna instytucja, Towarzystwo opieki nad ubogimi matkami, zdawała sprawozdanie z działalności przez dwa ostatnie lata ubiegłe.

W przeciągu okresu sprawozdawczego, w zakładzie instytucji przebywało 501 matek, z

których 321 zameężnych, urodziło się zaś 488 dzieci, w tej liczbie 302 prawych. Nadto staraniem instytucji w r. 1890-ym oddano na wieś dzieci 71, w r. 1891-ym 75, a z pozostałymi z r. 1889-go obecnie znajduje się na wsi na wychowaniu dzieci 189. Towarzystwo wreszcie wspierało po za zakładem w r. 1890-ym 48 matek, w r. z. 42.

Towarzystwo, które liczy obecnie 457-miu członków pięci obojga, w r. 1891-ym rozporządzało dochodem rs. 19,232, z którego pozostało na r. b. rezerwu rs. 4,755. Na rok bieżący wydatki zaplanowano w sumie rs. 15,400 w tem przewidywaniu, iż i liczba członków i ofiarność ogółu wzrośnie.

Zarząd w r. b. składać mają pp. Julja hr. Branicka, Helena hr. Krasieńska, Aniela Kucharzewska, Augusta Małachowska, Wanda Wilczyńska, Janowa Brzezińska, Kalikstowa Potkańska, pp. Aleksander Moldenhawer, Stefan Spiess i Lucjan Wrotnowski.

Komitet gospodarczy stanowią będą pp. Marja Wilczyńska, Marja Wrotnowska, oraz drowie W. J. Tyrchowski i W. Horoch.

„Szpitalik”.

Nadesłano nam również sprawozdanie warszawskiego szpitala dla dzieci przy ulicy Aleksandrja, znanego już przez lat dwadzieścia trzy pod nazwą „szpitalika”, który przez ten czas tysiące biednych maleństw z uścisków śmierci wyrwać zdołał.

W roku ostatnim leczyło się tam chorych 1,189, a z nich uleczonych wyszło 676, z polepszeniem 247, zmarło zaś tylko 179, co uważać należy za rezultat nader korzystny i świadczący zarówno o troskliwości lekarzy, jak i całego personelu szpitalnego, duszą i ciałem oddanego pieczy powierzonych im dzieciaków.

„Szpitalik” posiada 100 łóżek stałych, z oddziałami dla chorób wewnętrznych chirurgicznych, skórnych niezaraźliwych i ocznych (dla dzieci, które zapadną na tę chorobę w szpitalu), oraz w dwóch oddzielnych pawilonach dla chorób zaraźliwych, jak ospy, szkarlatyny, dyfterytu i koklusu. Niezależnie od tego istnieje ambulatorjum szpitalne, w którym w r. z. podano pomoc 15,164-em chorym wewnętrznym, 1,077-miu chirurgicznym, oraz 1,079 wysypkowym.

Służba lekarska pozostawała w rękach spełniających ją bezpłatnie drow: Antoniego Sikorskiego, naczelnego lekarza, ordynatorów drow Leona Dudrewicza, Józefa Peszkego, Alfonsa Malinowskiego, nadetatowego ordynatora dra Michała Kepińskiego (do chorób ocznych), lekarza miejscowego dra Ludwika Rabka, oraz nadetatowych lekarzy drow Aleksandra Bieguńskiego, Romana Jasińskiego i Wiktora O-

„Szpitalik” rozporządza funduszami wieczyściemi w kwocie rs. 50,718. Dochody w r. z. uczyniły rs. 25,040, w tej liczbie zasiłek m. Warszawy rs. 2,000, a z balu danego w ratuszu rs. 5,665. Wydatkowano rs. 20,943.

Interesami szpitala zawiadywał zarząd, złożony: z prezydującego dra medycyny Antoniego Sikorskiego, Augustowej hr. Potockiej, Natalji Wysieckiej, Konstantego Górskiego i Konstantego Gruszeckiego, do pomocy którym zaproszeni zostali pp. Adam Boniecki, rz. r. st. Józef Byszewski, Feliks hr. Czacki, Kazimierz Dobiecki, Jan Paweł Łuszczewski i Jan Skrzyński.

Na posiedzeniu z d. 16-go stycznia r. b., w miejsce zmarłej ożegodnej Augustowej hr. Potockiej, zaproszono do zarządu p. Annę z hr. Potockich hr. Branicką.

Teatr i sztuka.

* W teatrze **Rozmaitości** grała wczoraj p. Borkowska po raz pierwszy rolę matki w znakomitej sztuce Sudermanna p. t. „Koniec Sodomy”, a grała ją w zastępstwie p. Rakiewiczowej, która ponownie zasiadła. Doświadczona i zdolna artystka, jaką jest p. Borkowska, znalazła się od razu na właściwym miejscu, pomimo, że rola, acz niezbyt duża, jest ważną w sztuce i trudną, po pełną delikatnych odcieni. Nie znać było i tego, że do wystudjowania rzeczy pozostawiono p. B. nader mało czasu, tak, że wystąpić jej musiała jedna tylko próba. Dwukrotne zasłabnięcie p. Rakiewiczowej i przerwa, jakie przez to uległy zaczęte przedstawienia z takim powodzeniem i takiej sztuki, wzbogacając zapewne dbałą zresztą i skrzętną reżyserję teatru Rozmaitości o jedno doświadczenie więcej. Mówimy o konieczności t. zw. *dublowania* ról, choćby głównych, przedewszystkiem zaś w sztukach, rokujących powodzenie, gdzie, doświadczenie uczy, przerwa ciągu przedstawień działa na obniżenie interesu ze strony publiczności. System dublowania ról, t. j. przeznaczania z góry zastępców, w razie niedyspozycji którego lub której z grających, jest w zagranicznych teatrach praktykowanym od dawna. Środek ten jest nie tylko dobrym ze względów praktycznych, ale i innych, budząc np. emulację, a dając nado czasem sposobność przekonywania się, że zastępca jest odpowiedniejszym do tej lub owej postaci, aniżeli pierwszy jej interpretator. Warszawa dość jest dużym miastem, a personel teatru dość liczny, aby zaprowadzenie systemu dublowania znalazło mogło zastosowanie zasadnicze i raz na zawsze. a. b.

* Zdrowie p. **Rakiewiczowej** w lepszym już znajduje się stanie. Z udziałem artystki dane będzie w piątek „Bawidelko” Lubowskiego w teatrze Rozmaitości.

* **P. Ładnowski** był wczoraj podczas przedstawienia „Kofca Sodomy” przedmiotem owacji ze strony publiczności. Artystę odznaczono pięknym wieniec laureowym, ozdobionym wstęgami.

* Widołwisko na rzecz wdowy i dzieci po ś. p. **Tatar-Kiewicz**, odbędzie się dopiero w poście.

* W rozdanej do nauki w teatrze Rozmaitości sztuce Maupassant’a p. t. „**Mussotte**” grał będą pp. Barszczewska, Borkowska, Marczelowa (rola tytułowa), Leszczyńska

1 Ostrowska, pp. Ostrowski, Prażmowski, Rapacki, Szymanski i Wolski.

Grywana z wielkim powodzeniem na scenach zagranicznych krotoczwila w trzech aktach p. t. „Dom warjacji” ukazuje się w sobotę pierwszy raz w teatrze Małym. W głosnej tej nowości, napisanej przez Laufsa, autora „Szalonego pomysłu”, wystąpią pp. Leszczyńska, Mińska, Michalska (córka), Ostrowska, Kozłowska, Zimajewska, Sikorski, Siliński i Turczynowicz.

W teatrze Wielkim dzisiaj „Beata” i „Rycerskość wieśniacza” (występy pani Gini-Pizorni i p. Gambarello), jutro „Roznosicielka chleba”.

Teatr Rozmaitości daje dzisiaj „Koniec Sodomy”, jutro zaś „Konkurenta i meza” Korzeniowskiego, i „Paryżankę” Becque’a, z p. Ludojową w tytułowej roli.

W teatrze Małym dzisiaj „Kolewka o stu głowach” i „Węglarze”, jutro „Nitouche” z p. Zimajerową.

Salon spółki artystów na Nowym Świecie, porozumiały się z rodziną, pozostała po zmarłym w tych dniach Feliksie Brzozowskim, urządziła wystawę prac jego, i w tym celu zwraca się do osób je posiadających, aby zechcieli obrazy te i szkice nadsyłać pod adresem p. Józefa Pawłowskiego, Nowy Świat 27-m. Dochód z wystawy przeznaczony został na rzecz rodziny po ś. p. Brzozowskim.

Dzienniczek.

Pani S., ukończywszy kursa farmaceutyczne, nabyla w Warszawie aptekę, a panny K. i B., po złożeniu egzaminów wstępnych starają się, aby im dozwolono słuchać medycyny w uniwersytecie warszawskim.

Prawie jednocześnie z nimi, ożwił się ze szpalt „Bluszczu” głos, który, nie potępiając bohaterstwa jednostkowego, wskazuje przeciw ogółowi kobiet naszych drogę o wiele prościej i cel o wiele bliższy.

Z głosem tym wystąpiła pani Lucyna Cwierzakiewiczowa, a rozprawka jej p. t. „Kobieta w społeczeństwie jako gospodyni” mieści w sobie dużo prawd starych, lecz jarych, które zwłaszcza dziś, w porze kojarzenia się nowych stał małżeńskich, pod uwagę wziąć warto.

Zdarzyło mi się raz podpisać bardzo znamienne odezwanie się pewnej damy, która, jak sądzię, znalazłaby w społeczeństwie naszym dużo sobie podobnych.

Żeć uskarżał się przed nią na żonę swą a jej córkę, że gospodarstwo domowe zaniedbuje, a nawet wcale nie chce.

— Ach, panie zięciu! — wykrzyknęła na to dama z szyderstwem wyniosłym — pocóż ty się żenisz? Tobie, jak widzę, nie żona była potrzebna, ale — gospodyni!

To rozdzielenie pojęć żony i gospodyni coraz bardziej u nas się rozpowszechnia. Prawie wszystkie panny, wychodzące z domu, myślą o przywilejach żon; bardzo mała liczba pamięta o obowiązku.

Gdyby takiemu aniołowi ziemskiemu, który upina włosy w „węzeł grecki”, zachwycił się muzyką włoską, studiując filozofów angielskich i chciwie pochłania dekadentyzm francuski, powiedział kto, że po to żonę wychodzi, aby mężowi swemu gotować obiady, o bieleńnię jego pamięta, prowadzić z kucharką groszowe rachunki i kurze ze sprzętów omiać — wyrzekłaby się z pewnością małżeństwa i pierścieniem narzeczonemu odesłała.

A jednak wszystkie te popospolitosci przestają być popospolitami z chwilą, gdy — jak słusznie zauważyła pani C. — dopelniane są z miłością. I naodwrot: miłość bez nich (mówię o miłości małżeńskie) nie jest ani zupełna, ani doskonała. Czyż można wyobrazić sobie Amora, brudno odzianego, w zaśmieconym mieszkaniu, z deficytem w kieszeni i posmakami przydymionych zrazów w ustach?

Może wyobraża ktoś sobie, że to wysuwanie zajęć gospodarstwa na plan pierwszy jest zamachem na wyższą kulturę umysłu, o którą kobiecie dzisiejszej tak bardzo chodzi?

Próżno obaw!

Odwiedziwszy raz pewną wielką poetkę współczesną, zastałem ją przy... obgrybaniu ściereczki. Nie schowała jej przedemną wstydlivie, jakby to była pewnie kobieta mniej wielka i poetka mniej prawdziwa, ale owszem sama pokazała mi swą robotę, mówiąc z dumą:

— A widzisz pan, że poeci nie zawsze bywają „do niczego”!

Bardzo też słuszną jest uwagę pani Cwierzakiewiczowej, że „zajęcie się domem, nawet jak najbardziej drobniagowe, nie przeszkadza prawdziwej kobiecie kształcić się umysłowo, a nawet powieścić można, że tylko kobieta prawdziwie inteligentna i moralna zdolna jest zarządzać domem z korzyścią dla rodziny i domowników...”

F-y.

Kurjer prowincjonalny.

— RADOM. (Od naszego korespondenta). Na zasadzie postanowienia komisji włościańskiej, w r. b. wyznaczone zostały w gubernii naszej do pomiaru: w powiecie radomskim, w gm. Skaryszew, 3, w gm. Gembarkow 13 wsi; w powiecie ilżeckim, w gm. Chocze 6 wioski i w gm. Ciepeliów 4; w powiecie kozienickim, w gm. Obłasy 4, w gm. Policzna 8 wsi; w powiecie opoczyńskim, w gm. Gozdów 4, w gm. Drzewica 1 i w gm. Kłków 8 wsi; w powiecie koneckim, 13 wsi w gm. Gowarczów i 1 w gm. Borkowice; w powiecie sandomierskim, w gm. Samborzec 1 wieś i 16 w gm. Górki; na koniec w powiecie opatowskim, 2 wsi w gm. Bodzechów, 10 w gm. Czyżew-Szlachecki i 1 wioska w gm. Sadów. Ogólna cyfra wszystkich wsi, wyznaczonych dla geometrów wynosi 95. — W ubiegłą środę po obiedzie zaalarmowano mieszkańców odgłosem dzwonków pożarowych. Straż ochotnicza zebrała się dość przedko i wyruszyła w kierunku stacji kolejowej. Sądono, iż dworzec płonie, inni rzucili płotkę, jakoby Bżin stał w płomieniach. Był to tylko fałszywy alarm, celem wypróbowania czujności ochotników. — Miastu naszemu na przybył trzeci listonosz, który ze względu świeżo przyłączonych do miasta przedmieść, jest konieczny. — Dorożki tutejsze przeważnie lokują się w środku miasta. W wypadkach nagłych mieszkań

cy punktów nieco oddalonych pozabawieni są, głównie w porze nocnej, dorożek, o co zwracają się do kogo należy, celem możliwego ich rozplanowania. — Kółko muzyczne periodycznie urządza wieczorki piątkowe co dwa tygodnie i uprzyjemnia chwile członkom resursy. Słyszeliśmy, iż bez przerwy egzekutyjną się orkiestra amatorska ukazuje się nam na estradzie z wiosną w koncercie na cel dobroczynny. Emer.

— ŁÓDŹ. (Od nasz. kor.) Ekspertyza lekarska, odbita na zwłokach niemowląt, znalezionych u Bednarkowej, (którą niedawno zaarrestowano na Błachach pod Łodzią, jako podejrzaną o przyczynienie się do śmierci dzieci, powierzonych jej opiece), nie wykazała oznak gwałtownej śmierci. Dzieci, jak skonstatowano, umierały w skutek niedostatecznego odżywiania i złych warunków sanitarnych. Bednarkowa została już wypuszczona z więzienia. M.

— SANDOMIERZ. W d. 1-ym b. m. łody na Wiśle ruszyły, a przepłynąwszy do wsi Łukawice i Radawą, utworzyły tam zator, w skutek czego woda wystąpiła z brzegów i w jednej chwili zalalała wieś Swiężyce i Ciszycę, a w dniu następnym uszkodziła w kilku miejscach wał ochronny. Woda zalalała nadto nizinę skotnicką, znalazły się pod nią też wieś Bogoria, Zajezerze, Ostrołęka, Kołmierzów i kilka innych. Mieszkańcy wsi wspomnianych, do pewnego stopnia byli na wylew przystosowani i zdążyli wygnać bydło do miejscowości, położonych wyżej, sami zaś schronili się na poddasza domów. O nieszczęśliwych wypadkach z ludźmi dotąd nie słychać. Wiele pól zasianych stoi pod wodą.

Z SĄDU.

O potwarz w druku.

W dniu dzisiejszym w 2-gim wydziale sądu okręgowego w Warszawie, rozpoczęła została sprawa z oskarżenia p. Jana Jeleńskiego, redaktora „Roli”, przeciwko p. J. Korwin-Piotrowskiemu, o potwarz w druku.

Sprawa sądzoną jest powtórnie w tej samej instancji, gdyż oskarżony założył opozycję od wyroku zaochnego.

Tak skarżący p. Jeleński, jak i oskarżony p. Piotrowski stawili się osobicie, w asystencji swych obrońców: adw. przys. Szczekowskiego (ze strony oskarżającego) i adw. przys. Weidla (ze strony oskarżonego).

Świadczenie, jak wiadomo, nie było wezwani przez sąd, lecz każda ze stron zobowiązała się sama sprowadzić swoich świadków.

Ze strony p. Jeleńskiego stawili się wszyscy świadkowie, zaś ze strony p. Piotrowskiego tylko czterech.

Po odebraniu przysięgi od świadków, sąd przystąpił do badania p. Konrada Prószyńskiego, redaktora „Gazety Świątecznej”.

Badanie trwało do g. 1-szej po południu, po czym przewodniczący przerwał na pewien czas posiedzenie.

O ile można wnosić, sprawa przeciągnie się do późna.

Sprawa Krawczyńskiego.

Michał Krawczyński, skazany za usiłowanie zabójstwa Łukasza, o czym w swoim czasie pisaliśmy, na pozabawienie w... kich praw stanu i osiedlenie na Syberji, założył apeliację do Izby sądownej, prosząc o zmniejszenie kary.

Jako wiadomo, Krawczyński uderzył młotkiem w głowę Łukasza, po otrzymaniu od żony poszkodowanego, Władysławy Łukowskiej listu, w którym ta kategorycznie odrzuca projekt opuszczenia domu męża i ucieczki z Krawczyńskim.

Kana zadana Łukowski, należała do bardzo ciężkich, i tylko dzięki silnej organizacji poszkodowanego, nie spowodowała fatalnego rezultatu.

Na wezwanie sędziów, podprokurator p. Słupianowski wniósł o zatwierdzenie wyroku I-tej instancji. Krawczyński, zdaniem oskarżyciela należał do natur egzaltowanych, ale o niepełną odpowiedzialność jego mowy być nie może. Chciał pozbędzie się Łukasza, by móc zawładnąć niepodzielnie żoną jego. Mamy więc wyraźny motyw zbrodni. Kupno noża, jako też słowa, któremi pojechał rodzinę (już mnie widać nie zobaczycie, dziś wezmę mnie do więzienia) świadczą dowodnie, że nie było tu nawet afektu. Krawczyński, który dzisiaj chętnie zabija Łukasza, jutro będąc w stanie podrażnionym z innego jakiegokolwiek powodu, zdolny będzie zabić innego przeciwnika. Jestto więc osobnik niebezpieczny, którego należy usunąć ze społeczeństwa.

W obronie Krawczyńskiego przemawiał adwokat przys. Sztenger. Krawczyński, mówił, nie chce uniknąć kary, lecz domaga się tylko aby rozmiar jej uformowany był względnie do jego winy. Człowiek młody, bardzo pracowity, ale niezmiernie egzaltowany, spotkał na drodze życia swego kochankę, która zawładła go na ławie oskarżonych. Poznał Łukasza wtedy, gdy nie była jeszcze żoną poszkodowanego, lecz znajdowała się na pochyłości żywiołowej. Chciał ją podnieść, bo sprawiła na nim od pierwszego wejrzenia wrażenie nader sympatyczne. Pokochał ją miłością czysto idealną, a gdy przypał jej Łukas, oświadczył, że chce ją poślubić, nie tylko nie przeszkodził nie stawiał, ale nawet wyprawił im wesele.

Z chwili dopiero, gdy Łukas z żoną obchodzili się, zaczął, gdy ta schroniła się przed brutalnością męża do Krawczyńskiego, stosunki między przyjaciółmi zaostriżyły się. A jednak i wtedy Krawczyński zrobił z siebie ofiarę. Widać, że Łukas cierpił, skłonił Władysławę by wróciła do męża. Ofiara ta też została zrozumiana przez dawnego przyjaciela, który drwił swego domu zamknął przed Krawczyńskim. Wtedy powstaje w Krawczyńskim myśl ucieczki z ubóstwianą kobietą. Gdy wszystko było już do drogi gotowe, gdy dwa dni za ledwie przedzielały chwile wyjazdu, naraż jak grom z jasnego nieba spada na głowę biedaka list tej kobiety pełen żartów z największych uczuć, pełen namiętności i kończący się stanowczym oświadczeniem: „wszystko między nami skończone.” Wtedy on rozszalał, nie pojmując, co czyni, spełnia przestępstwo.

Następnie obrońca przeszedł do strony prawnej, i zakończył prośbą o zastosowanie do posądnego artykułu przewidującego zadanie ran w stanie rozdrażnienia.

Izba sądowa po dłuższej naradzie, wyrok sądu okręgowego w całości zatwierdziła.

Kios.

POLITYKA.

Prof. dr Feliks Dahn.

Na tle ogólnych rozpraw w izbie pruskiej nad rządowym projektem reformy szkolnej, wytworzyła się powoli pewien rodzaj politycznej literatury, która dla bardzo ścisłych ortodoksów wszelkich wyznań, może być niemłą, czy drażniącą, którą wszelako oni sami wywołali wielką swą zaciętością, a może i zbytnią przesadą.

Przed paru dniami poznaliśmy na tem miejscu z czysto przedmiotowej strony rozpraw prof. Jana Delbrücka, zamieszczonej w „Presische Jahrbücher”, obecnie należy się także

sama wzmianka pamfletowi czy broszurce, wyszłej z pod pióra głośnego literata i poety, Feliksa Dahna, który jest zarazem tajnym radcą sprawiedliwości i profesorem prawa niemieckiego na uniwersytecie wrocławskim.

Polemizując przeciw podziałowi państwa na ateistyczne i chrześcijańskie, które w izbie zaaprobowował hr. Caprivi, pisze on:

„Państwa w ten sposób nazywać niepodobna, państwo bowiem nie ma ani religji, ani wyznania; nie chrześci się, ani konfirmuje, nie chodzi ono do spowiedzi, ani do kościoła. Państwo jest osobą jurystyczną i jako taka osoba, nie może być ani chrześcijańska, ani ateistyczna, ani szesciogranna, ani kontrapunktyczna. Stosunek państwa do religji taki jest zupełnie, jak do nauki i sztuki, więc opiekunów, popierających i sądzących. Od czasów św. Augustyna, od czasów Karola Wielkiego czy historja, jakie skutki daje branie państwa z kościołem za jedno.”

Dahn zastrzegł się, że nie jest bynajmniej przeciwnikiem żadnego szczerzego wyznania, ale tylko przeciwnikiem przesady i obłudy, pisze dalej:

„Czyż państwo pruskie nie widzi innego sposobu wyjścia ze sfery złych i ujemnych prądów, jak przez poddanie się pod rządy kościoła? Jeżeli tak, to grozi nam ten sam los, który dotknął w VII-ym wieku państwo zachodnio-gotyckie.”

Dowodząc następnie, że reforma szkolna wedle rządowego projektu, żadnej nie odda usługi w walce z socjalizmem, porównywa ten ostatni ze stadem wilków, które słuchają dzikich swych popędów, zje raczej pastora, niż rad jego i nauk posłucha.

„Pastor Stöcker — pisze dalej — twierdził, że w walce przeciw rządowemu projektowi reformy, stoi za plecami Eugenjusza Richtera całe międzynarodowe żydostwo. To nie pierwsza i nie ostatnia przesada pana nadwornego kaznodzi. Ja jestem zawsze przeciw p. Richtero- wi, w tym razie jednak podzielam zupełnie jego zapatrywania i idę nie za nim wprawdzie (bo za nikim chodzić nie lubię), ale tuż obok niego, a przeciw p. Stöcker nie nazwie mnie bezwyznaniowym i międzynarodowym żydem, jestem bowiem czystej krwi germanem. Po co i w tym wypadku szermować nadaremnie bezwyznaniowością i antysemityzmem? To o- brzydliwość i obłuda obliczone na prostaczę umysły. Rozejrzawszy się między przeciwnika- mi rządowego projektu reformy, żydów nie widać, ale samych ludzi niewątpliwie zastąpi i jakości charakterów. Jeżeli idzie o podnie- sienie moralnego poziomu, to przeciw istnieje nie tylko kościelna moralność, ale i społeczna. Obie stykają się ze sobą bardzo blisko, ale istnieją samodzielnie. Moralność kościelna o- kreśla stosunek człowieka do Boga, moralność społeczna wzajemny stosunek ludzi między so- bą. Moralność filozoficzna nie może i nie po- winna zastępować religji, ta bowiem jest dla ludzi bezwzględnie potrzebna, ale i moralność kościelna nie może negować filozoficznej. Be- nedykt Spinoza był panteistą i z pochodzenia żydem, a przecież jak świętą jest jego filo- zofia moralna.”

W końcu zapowiada Dahn silny i jednomyślny opór całego profesorskiego i naukowego ciała przeciw rządowemu projektowi, swoje zaś osobiste wystąpienia w ostro-polemicznym to- nie usprawiedliwia tem, że doznawszy od ce- sarza Wilhelma I-go wiele uznania, zaszczytów i odznaczeń, czuje się w obowiązku przestrzedz jego wnuka.

Oo do samego rządowego projektu, to obra- dy komisyjne nad nim rozpoczęły się właśnie wczoraj i wszystko zapowiada, że rząd dopu- ści porobienie zmian takich, aby projekt ten przeszedł wszystkimi głosami sejm.

wa. OL.

TELEGRAMY.

Za pośrednictwem Agencji Północnej).

Wiedeń, 9 lutego. Minister wojny nakazał śledztwo w sprawie złego traktowania żołnierzy. Wszystkie akta spraw, które w podobnych wypadkach — były sążone w ubiegłym roku, mają być przejr- zane.

(Od własnych korespondentów).

Wiedeń, 9 lutego. Dr Adamkiewicz dokonał zupełnego wylece- nienia z raka, środkiem przez siebie wynale- zionym.

Co do programu pracy parlamentarnej, za- siągnięliśmy informacji u samego prezydenta izby poselskiej, dra Franciszka Smolki, który nas wczoraj w swoim biurze przyjął nam, że dotychczas nie ma jeszcze oznaczonego ter- minu, kiedy izba poselska będzie odroczo- na, jednakże na pewno można przypuszczać, że odroczenie nastąpi pomiędzy d. 20-ym a 25-ym lutego. Na początku marca będą zwołane sejm krajowe, które obieradawać mają do świat wielkanocnych, a z końcem kwietnia zbierze się znowu parlament, w celu załatwienia spra- wy wiedeńskich budowli publicznych i ustaw o regulacji waluty.

Stan zdrowia arcyksięcia Franciszka Salwa- tora, zawsze znajduje się w jednakowym sta- djum.

Wiadomość, jakoby okręt cesarzowej „Naja- de”, miał się rozbić podczas morskiej burzy, nie ma podstawy.

Węgierski minister handlu, Barosz, otrzyma- także, z powodu przeprowadzenia traktatów handlowych, wielki krzyż orderu Leopolda.

Plenerowi zamierza lewica urządzić korowód z pochodniami.

Budapeszt, 9 lutego. Przed wyborami w Temeszwazie miał pre- zydent gabinetu węgierskiego hr. Szapary mo- wę programową, w której zaznaczył, iż nowe wybory parlamentarne nie oznaczają bynaj- mniej osłabienia stronnictwa liberalnego. Rząd spełni ciężące na nim obowiązki. Uroczcze- nia stronnictwa narodowego nie mają żadnej podstawy. Dzieło ugody austro-węgierskiej jest stałym i trwałym operatem, który zmian nie znosi. Co do niewęgierskich narodowości będzie rząd, mając na uwadze, iż język w- gierski jest językiem państwowym, starać się w drodze przyjaznego w obec nich postępowania pozyskiwać ich dla węgierskiej myśli państwo- wej. Prezydent gabinetu zapowiedział zmianę regulaminu izby poselskiej, który zdola u- krócić wszelką swawolę opozycyjną pod wzglę- dem abstrakcji, nie naruszając bynajmniej wol- ności słowa. Zmiana administracji będzie po- nownie w dwóch serjach wniesiona do parla- mentu tak, że ta zmiana będzie mogła w r. 1894-ym wejść w życie. Po załatwieniu adre- su i budżetu staną na porządku dziennym u- stawy, dotyczące regulacji waluty.

Praga, 9 lutego.

Klub posłów staroczeskich uchwalił po po- przednim porozumieniu z česką szlachtą dziejową, zatrzymać sejmowe mandaty posel- skie. Sprawa ugody czesko-niemieckiej nie wejdzie w bieżącej sesji sejmowej na porzą- dek dzienny obrad. Zgromadzeniu klubu prze- wodniczył dr Rieger, który już zupełnie wy- zdrowiał.

Dublin, 9 lutego.

Stronnictwo irlandzkie w parlamencie ze- brało się tu na wybór przywódcy.

Loterja.

W dniu dzisiejszym, jako 1-ym ciągnięcia I-jej klasy 158-iej loterii klasycznej, główniejsze wygrane padły, jak następuje:

Rs. 10,000 na № 7,167, u Dzierżyńskiej u kol. Obni- skiej w Warszawie.

Rs. 2,000 na № 1,142, u Wejmarna u kol. Rajchera w Warszawie.

Rs. 1,500 na № 9,286, u Gałińskiej u kol. Terech w Radomiu.

Rs. 1,000 na № 8,178, u kolekt. Jezłorajskiej w War- szawie.

NEKROLOGJA.

ś. p.

KAROL KUCZ,

b. Naczelnik b. Izby Obrachunkowej, b. Re- daktor „Kurjera Warszawskiego” i założy- ciel „Kurjera Codziennego”.

po długich i ciężkich cierpieniach, opatrzony św. Sakramentami, w d. 9-tym lutego r. b. zasnął w Bo- gu, przeżywszy lat 77. Pogrzeb w głębokim smu- ku córki, zięciowie, wnuki i prawnuki, zapraszają krewnych, przyjaciół i znajomych, na nabożeństwo żałobne w d. 11-tym b. m., t. j. w czwar- tek, o godz. 11-tej rano, w kościele św. Antoniego przy ulicy Senatorskiej, oraz na wyprowadzenie zwłok z tegoż kościoła zaraz po skończeniu nabo- żeństwa na cmentarz powązkowski. 91r

ś. p.

Za spokój duszy ś. p.

Michałiny z Hr. Wesslów Bąkowskiej,

odprawioną będzie w d. 11-tym lutego r. b., to jest w czwartek, o g. 10^{1/2}, z rana, w kościele św. Krzy- ża, wotywa żałobna, na którą pozostały mąż i córka, zapraszają krewnych, przyjaciół i znajomych. 1272

— Wszystkim tym, którzy w d. 6-tym b. m. ra- zyli przyjęli udział w smutnym obrzędzie odpo- wodzenia na miejsce wiecznego spoczynku zwłok

ś. p. Wincentego Jana Tworkowskiego,

w szczególności zaś Szanownemu Duchowieństwu, a między innymi ks. Gójanowi za serdeczne słowa pociechy, składa niniejszem serdeczne podzięko- wanie. 90r

Rodzina.

† W środę, t. j. d. 10-go lutego o godz. 10-iej i pół, w kościele św. Aleksandra odbędzie się nabożeństwo żałobne za duszę ś. p.

Bolesława Brodzkiego,

na które żona z dziećmi zaprasza. 1266

KURJER HANDLOWY.

Telegram giełdowy.

Berlin d. 9-go lutego g. 1-sza po poł.

Ruble na dostawę 200 00

Notowania urzędowe z dnia wczorajszego

Ruble w gotówce 200.15 Na dostawę 200.10

GIĘDLA WARSZAWSKA.

Uspokojenie giełdy nieco słabsze dla walut obcych niż wczoraj, z powodu zwyżki wczorajszej w Berlinie. Szacowa- nia obliczwały dalej 200 m. za 100 rs., przy zapo- wiedzi dalszego wzmocnienia. Obroty bardzo średnie. Za- znaczyc wypadła, że nieporozumienia wynikające z notowań kursów, w sposób w r. z. zaprowadzony, to jest tylko transakcji dokonanych, bez kursu żadanego i placanego trwają ciągle. Notowano za weksle na Berlin 50.02^{1/2}, 1 50.00, na dostawy nie wiele robiono. Odpowiednią war- tość innych walut oznaczono na Londyn 10.14, na Pa- ryż 40.60, na Wiedeń 86.45. Za kupony celne 163^{1/2}, notowano. Papierami publicznymi male obroty. Listy lik. 97.90 i 97.70, poś. wsch. 103 i 103.50, nowa 4^{1/2} 95, wszystko w żad. Listy zast. ziem. I 101.95, II, III, IV i V 101.25, po 100.90 i 100.95 transakcji dokony- wane. Listy m. War. I 102, II 101.85, III 101.25, IV i V 100.40, przy transakcjach po 100.20. Akcje bez ruchu. G. 12-ta. Uspokojenie i kursa niezmienione. Nieurzędowe kursa żądane są: za weksle na Berlin 50.10 (o 10), na Londyn 10.15 (o 5), na Paryż 40.65 (o 5), na Wiedeń 86.50 (o 25 kop. niż niż wczoraj).

Wartość kuponów wynosi od list. zast. ziem. 62.0 m. War. 168.9, m. Eddi 129.3, listy likw. 71.8, poś. prem. I 34.3, II 192.6.

Wykaz wynagrodzeń

wypłaconych w miesiącu grudniu 1891-go roku przez Warszawską Jeneralną Reprezentację Towarzystwa Ubezpieczeń „Jakor”, za szkody, zrządzone przez pożary w Królestwie Polskiem i kraju Północno-Zachodnim.

I) Ubezpieczenia rolne.

A. Królestwo Polskie.

	Rs.	k.
Nipanicz Mikołaj, Witowo, powiat Niezawski	12,432	44
Niemirycz August, Oleksianka, powiat Nowo-Miński	4,000	—
Buchler Oskar, Żuwin, powiat Mąrkowski	180	—
Kozłowski Kajetan, Brzechowo, powiat Płocki	4,137	30
Płoski Władysław, Wrógocin, powiat Płocki	1,579	50
Lyberman N., Kokwa, powiat Włodawski	45	—
Ostrowska Anna, Wagram-Pulków, powiat Łukowski	653	20
Ropelawska Marja Kobylany, powiat Radomski	1,061	72
Karski Włodzimierz, Nowodzie, powiat Sandomierski	167	62
Wiacek Paweł, Trzcianka, powiat Sandomierski	1,578	85
Banaszkiewicz Julian, Pobroszyn, powiat Opatowski	1,437	07
Warzycka Amelia Godów, powiat Iłżecki	6,441	05
Pietka Konstanty, Białobrzegi, powiat Iłżecki	2,477	23
Martynowski Józef, Rzejowice, powiat Nowo-Radomski	1,332	70
Zwierkowski T. i Mars R., Sprawa, powiat Włoszczowski	184	—
Rzewuski Feliks, Topola, powiat Pińczowski	146	62

Byszewski Adam, Morawiany, powiat Pińczowski 153 —
Taczanowski Roman, Gromadzie, powiat Wieluński 2,676 36
Madaliński Józef, Brzozy, powiat Wieluński 5,942 85
Golembiowski Mieczysław, Tuczępy, powiat Stopnicki 5,656 73
Korzybski Stanisław Wierzbica, powiat Miechowski 1,056 76
Gatkiewicz Alojzy, Smaszków powiat Kaliski 5,200 —
Gliwicz Franciszek, Mroczy-Male, powiat Kaliski 4,897 06
Walewski Kazimierz, Inczew, powiat Sieradzki 79 90

B) Kraj Północno-Zachodni.

Książę Antoni Radziwiłł, Ozierno, powiat Śluccki 140 —
Książę Antoni Radziwiłł, Sejłowice, powiat Śluccki 343 —
Książę Antoni Radziwiłł, Albuta, powiat Miński 175 —
Popławski Stanisław, Surwieliszki, powiat Oszmiański 50 —
Umiastowski Bronisław, Białozoryski, powiat Oszmiański 400 —
Suszczyński Jan, Krasul (Klin), powiat Mohylewski 140 —

Łącznie 64,764 96

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

II) Ubezpieczenia fabryczne i miejskie.

A) Królestwo Polskie.

Königsgeib M., Praga, powiat warszawski 3 75
Mej Edward, Nowa Praga, powiat warszawski 4 50
Figowski Ch. i B., Suwalki 27 47
Piliczowski Otton, Wytkowyski 15 75

Łącznie 64,764 96

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Łącznie 64,764 96

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Członek Komitetu Nadzorczo, Andrzej Biesiekierski.

Luberman L., Kokwa, powiat Włodawski 498 66
Klawier Hersz, Lublin 303 42
B) Kraj Północno-Zachodni.
Szuwał Mowsa, Kowno 120 29
Epsztejn Szloma, Kowno 50 —
Kaplan Lejba, Kowno 81 75
Rajzman Zelman, Kowno 71 —
Segal Szepel, Kowno 20 —
Szapiro Bejla, Monastyrzyczyna, powiat Miechowski 600 —
Gorclik Zelik, Pariczy, powiat Bobrujski 1,988 65

Łącznie 3787 24

Ogółem wypłacono w miesiącu grudniu r. 1891-go 68,552 20

Warszawa, d. 27-go stycznia r. 1892-go.

Jeneralny reprezentant Towarzystwa Ubezpieczeń „Jakor”,

Edward Epstein.

89r

— Biuro informacyjne o nędzy wyjątkowej, spraw-

dzionej przez siostry miłosierdzia, poleca miłosierdziu

publicznosci warszawskiej. Tamka № 35. Posiedzenie

d. 4-go lutego.

№ domu 2, ulica Grochowska (Praga), Bek Aniela,

maż ciężko chory, dzieci drobnych 6-ro. — № domu

38, ulica Koszyki, Ogonowska Zuzanna, wdowa, dzie-

ci drobnych 5-ro, matka stara. — № domu 3, ulica

Wolska, Choroża Konstancja, maż w Brzylji, dzieci

drobnych 5-ro. — № domu 16, ulica Solna, Tomaszew-

ska Emilia, wdowa chora, dzieci drobnych 5-ro, matka

stara. — № domu 36, ulica Łucka, Smiałkowska Ma-

ryja, wdowa, dzieci drobnych 5-ro. — № domu 15, ulica

Łucka, Zmorska Marja, maż chory, dzieci drobnych

7-ro. — № domu 79, ulica Nowolipki, Nawarska Karo-

lina, maż nieobecny, dzieci drobnych 4-ro, matka stara.

— № domu 15, ulica Wołyńska, Chaim Zytniak, chory

na oczy, dzieci drobnych 6-ro. — № domu 6, ulica Sta-

re Miasto, Piotrowska Alojza, maż chory, dzieci dro-

bnych 4-ro. — № domu 18, ulica Freta, Sobolewska

Tekla, maż nieobecny, dzieci drobnych 4-ro. — № domu

2, ulica Brzozowa, Józefa Woj., maż chory, dzieci

drobnych 6-ro. — № domu 9, ulica Zajęcza, Mistrzak

Katarzyna, wdowa, niewidoma, dzieci drobnych 4-ro. —

№ domu 3, ulica Moskiewska (Praga), Wnuk Wiktorja,

wdowa chora, dzieci drobnych 5-ro. — № domu 26, u-

lica Wolowa (Praga), Liba Zarębska, chora wraz z ma-

żem, dzieci drobnych 6-ro. — № domu 65, ulica Solec,

Małkowska Józefa, maż w szpitalu, dzieci drobnych

5-ro. — Zarząd biura informacyjnego nędzy wyjątko-

wej, ma honorować do publicznej wiadomości w stre-

szczeniu działania, a to za czas od 1-go stycznia do d.

1-go lutego r. 1892-go, wpłynęło do kasy biura rs.

2,017 k. 16. Wsparto zaś 582 rodzin.

drobnych 6-ro. — № domu 9, ulica Zajęcza, Mistrzak
Katarzyna, wdowa, niewidoma, dzieci drobnych 4-ro. —
№ domu 3, ulica Moskiewska (Praga), Wnuk Wiktorja,
wdowa chora, dzieci drobnych 5-ro. — № domu 26, u-
lica Wolowa (Praga), Liba Zarębska, chora wraz z ma-
żem, dzieci drobnych 6-ro. — № domu 65, ulica Solec,
Małkowska Józefa, maż w szpitalu, dzieci drobnych
5-ro. — Zarząd biura informacyjnego nędzy wyjątko-
wej, ma honorować do publicznej wiadomości w stre-
szczeniu działania, a to za czas od 1-go stycznia do d.
1-go lutego r. 1892-go, wpłynęło do kasy biura rs.
2,017 k. 16. Wsparto zaś 582 rodzin.

drobnych 6-ro. — № domu 9, ulica Zajęcza, Mistrzak

Katarzyna, wdowa, niewidoma, dzieci drobnych 4-ro. —

№ domu 3, ulica Moskiewska (Praga), Wnuk Wiktorja,

wdowa chora, dzieci drobnych 5-ro. — № domu 26, u-

lica Wolowa (Praga), Liba Zarębska, chora wraz z ma-

żem, dzieci drobnych 6-ro. — № domu 65, ulica Solec,

Małkowska Józefa, maż w szpitalu, dzieci drobnych

5-ro. — Zarząd biura informacyjnego nędzy wyjątko-

wej, ma honorować do publicznej wiadomości w stre-

szczeniu działania, a to za czas od 1-go stycznia do d.

1-go lutego r. 1892-go, wpłynęło do kasy biura rs.

2,017 k. 16. Wsparto zaś 582 rodzin.

drobnych 6-ro. — № domu 9, ulica Zajęcza, Mistrzak

Katarzyna, wdowa, niewidoma, dzieci drobnych 4-ro. —

№ domu 3, ulica Moskiewska (Praga), Wnuk Wiktorja,

wdowa chora, dzieci drobnych 5-ro. — № domu 26, u-

lica Wolowa (Praga), Liba Zarębska, chora wraz z ma-

żem, dzieci drobnych 6-ro. — № domu 65, ulica Solec,

Małkowska Józefa, maż w szpitalu, dzieci drobnych

5-ro. — Zarząd biura informacyjnego nędzy wyjątko-

wej, ma honorować do publicznej wiadomości w stre-

szczeniu działania, a to za czas od 1-go stycznia do d.

1-go lutego r. 1892-go, wpłynęło do kasy biura rs.

2,017 k. 16. Wsparto zaś 582 rodzin.

drobnych 6-ro. — № domu 9, ulica Zajęcza, Mistrzak

Katarzyna, wdowa, niewidoma, dzieci drobnych 4-ro. —

№ domu 3, ulica Moskiewska (Praga), Wnuk Wiktorja,

wdowa chora, dzieci drobnych 5-ro. — № domu 26, u-

lica Wolowa (Praga), Liba Zarębska, chora wraz z ma-

żem, dzieci drobnych 6-ro. — № domu 65, ulica Solec,

Małkowska Józefa, maż w szpitalu, dzieci drobnych

5-ro. — Zarząd biura informacyjnego nędzy wyjątko-

wej, ma honorować do publicznej wiadomości w stre-

szczeniu działania, a to za czas od 1-go stycznia do d.

1-go lutego r. 1892-go, wpłynęło do kasy biura rs.

2,017 k. 16. Wsparto zaś 582 rodzin.

drobnych 6-ro. — № domu 9, ulica Zajęcza, Mistrzak

Katarzyna, wdowa, niewidoma, dzieci drobnych 4-ro. —

№ domu 3, ulica Moskiewska (Praga), Wnuk Wiktorja,

wdowa chora, dzieci drobnych 5-ro. — № domu 26, u-

lica Wolowa (Praga), Liba Zarębska, chora wraz z ma-

żem, dzieci drobnych 6-ro. — № domu 65, ulica Solec,

Małkowska Józefa, maż w szpitalu, dzieci drobnych

5-ro. — Zarząd biura informacyjnego nędzy wyjątko-

wej, ma honorować do publicznej wiadomości w stre-

szczeniu działania, a to za czas od 1-go stycznia do d.

1-go lutego r. 1892-go, wpłynęło do kasy biura rs.

2,017 k. 16. Wsparto zaś 582 rodzin.

drobnych 6-ro. — № domu 9, ulica Zajęcza, Mistrzak

Katarzyna, wdowa, niewidoma, dzieci drobnych 4-ro. —

№ domu 3, ulica Moskiewska (Praga), Wnuk Wiktorja,

wdowa chora, dzieci drobnych 5-ro. — № domu 26, u-

lica Wolowa (Praga), Liba Zarębska, chora wraz z ma-

żem, dzieci drobnych 6-ro. — № domu 65, ulica Solec,

Małkowska Józefa, maż w szpitalu, dzieci drobnych

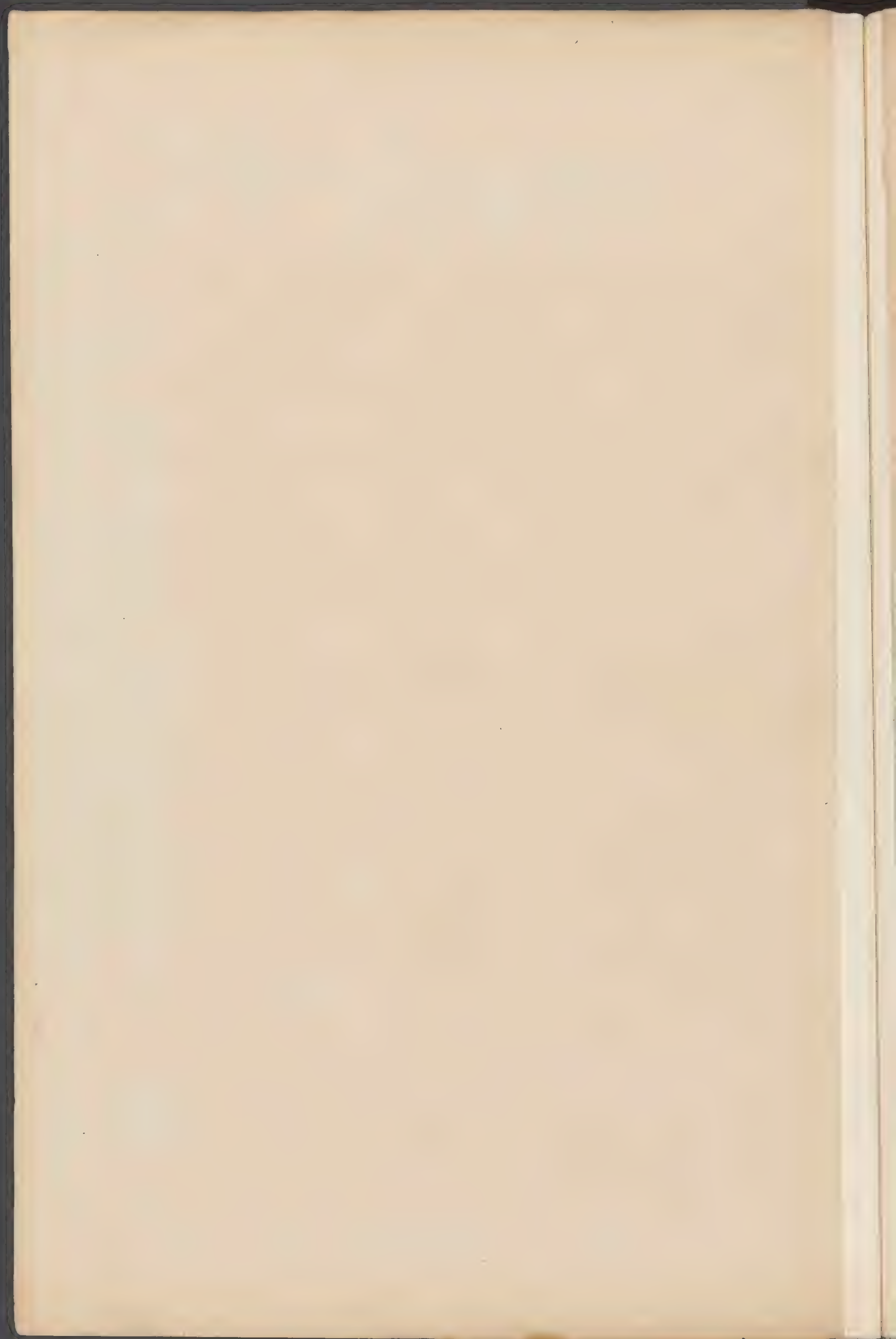
5-ro. — Zarząd biura informacyjnego nędzy wyjątko-

wej, ma honorować do publicznej wiadomości w stre-

szczeniu działania, a to za czas od 1-go stycznia do d.

1-go lutego r. 1892-go, wpłynęło do kasy biura rs.

2,017 k.



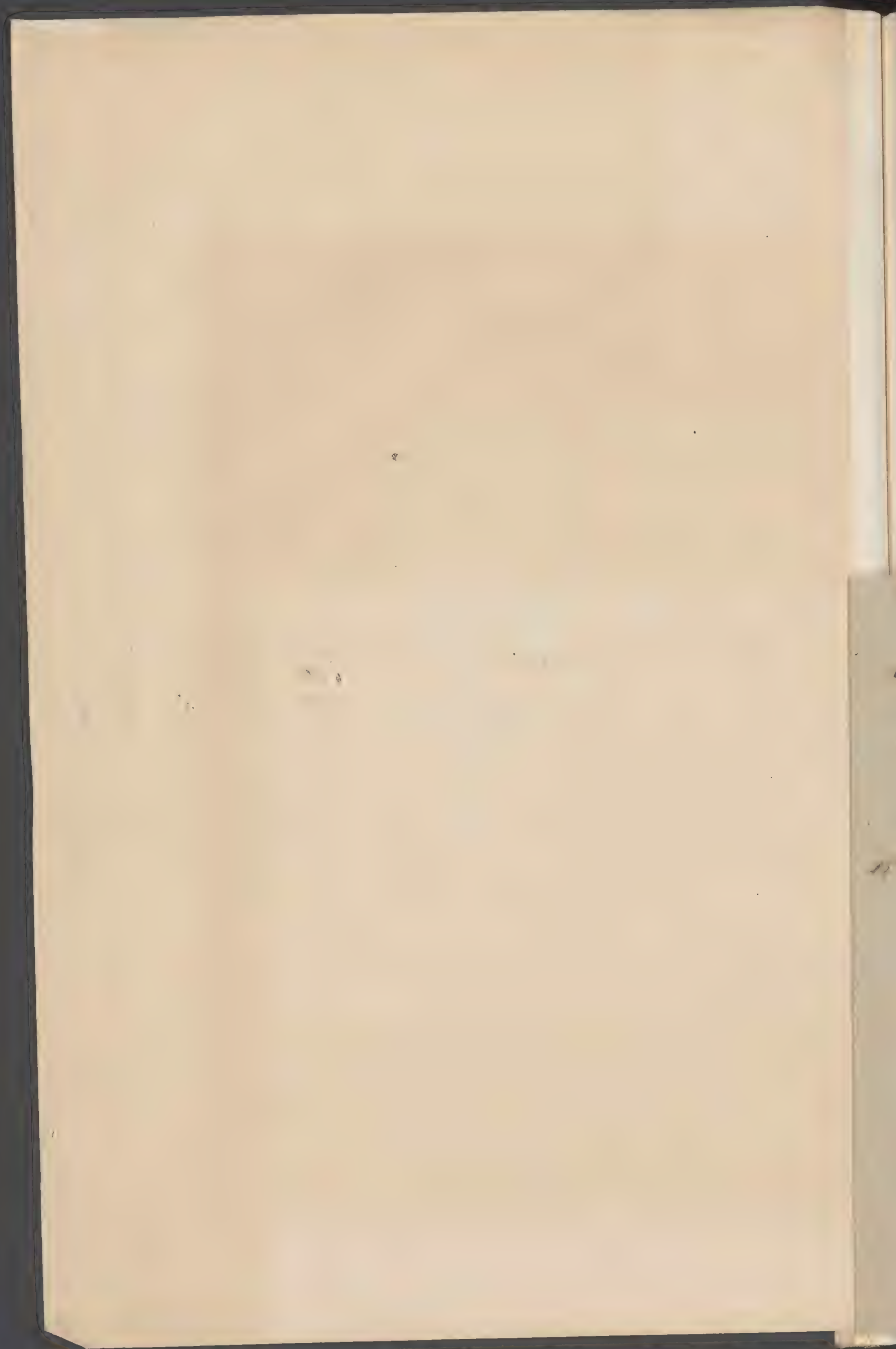
no

Śleweł Prot. Jacek.

Brat Joachime.

Ur. 1790. r. 11. Wrz. † 1884 r. 21. Marca.

Bilet do Hipolita Skimborowicza
proszę go o oddanie listu podług
przekazania. — 15. Wrześ. 1897.



Przebieg choroby. Wzrost i ciężar ciała
 nieznacznie. Ciężar ciała 10
 kilogramów, co jest normalnym
 i miernym dla wieku.

Stwierdzenie choroby

15.10.1917.

plm

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

[Faint, illegible handwriting]

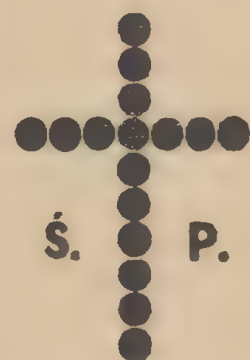
Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several vertical columns and is mostly illegible due to fading and blurring.

Library of

the University of
the People's Republic of China

Beijing

Collection of the Library of the
People's Republic of China



PROT JACEK
LELEWEL,

b. kapitan b. wojsk polskich, ozdobiony złotym krzyżem Virtuti militari, krzyżem Legii honorowej i medalem z wyspy Św. Heleny, poseł na sejm 1825 roku, referendarz do spraw wojskowych, kilkakrotny prezes wyborów do władz Towarzystwa Kredytowego Ziemskiego, zmarł 21 marca 1884 r., w dobrach ojczystych Woli Cygowskiej w powiecie Radzymskim, w wieku lat 93 i miesięcy 6.

Najgłębszą boleścią dotknięta rodzina zaprasza przyjaciół i znajomych Nieboszczyka na wyprowadzenie zwłok z Woli Cygowskiej do kościoła parafialnego w Poświętném, w Niedzielę dnia 23 marca wieczorem, a następnie na nabożeństwo i pogrzeb w Poświętném, w Poniedziałek 24 marca w południe.

Wieczne odpocznienie racz mu dać Panie!

Cena Kurjera:

W Warszawie: podana jest w nagłówku numeru wieczornego.

Na prowincji i w Cesarstwie: opłata za przesyłkę pocztową i koszt ekspedycji wynosi: rocznie rs. 3, półrocznie rs. 1 kop. 50, kwartalnie kop. 75, miesięcznie kop. 25.

Oddzielna przedpłata na jedno tylko wydanie *Kurjera* ani w Warszawie, ani na prowincji przyjmowaną być nie może.

Numer pojedynczy kop. 3.

Dziś: Boguchwała i Oktawiana W.

Niedziela: Katarzyny Kr.

Poniedziałek: Marka i Tymoteusza M.

Wtorek: Zwiastowanie N. M. P.

KURJER WARSZAWA

Wychodzi i rozsyła się dwa razy dziennie na Warszawę i na prowincję. W n uroczyste wychodzi tylko rano, w poniedziałki i dnie poświęczone tylko

ROK SZESZCZDZIESIĄTY CZWARTY.

Ogłoszenia i prenumeratę przyjmuje kantor *Kurjera Warszawskiego* codziennie od godziny wieczorem, w niedziele i święta od godz. 10-tej rano do 1-ej w południe

Wschód słońca o godzinie 6 minut 5.
Zachód " " 6 " 11.
Długość dnia godzin 12 minut " 6.
Przybyło " " 4 " 28.

Wschód księżyca o godzinie
Zachód " " " "
Wysokość wody na rzecze W
szawą stóp 4 cali 11.

— Numer ntniejszy wyszedł z druku o godzinie 6-ej rano.

KALENDARZ.

Zgromadzenia: Doroczne ogólne zebranie członków warszawskiego Towarzystwa zachęty sztuk pięknych. (Lokal Towarzystwa, Krakowskie-Przedmieście nr 60—godzina 2 z południa.)—Ogólne zebranie członków stowarzyszenia zjednoczonych stolarzy warszawskich. (Sala magistratu—godzina 6 wieczorem.)

Odczyty: Na dochód Towarzystwa osad rolnych i przytułków rzemieślniczych odczyt dra Jędrzejewicza „O przeszłości świata fizycznego“. (Sala ratuszowa—godzina 6 wieczorem.)

Widowiska: Teatr wielki: „Mignon“;—Teatr rozmaitości: „On będzie moim“ (pierwszy debiut panny Szrage) i „Dom otwarty“;—Teatr mały (przy ulicy Daniłowiczowskiej): „Dziewczę z Sorrentu“. (Godzina 7 i pół wieczorem.)

Prot Lelewel.

✠ W ostatniej chwili dochodzi nas wieść o zgonie jednego z najstarszych weteranów naszych, napoleończyka i legionisty, **Prota Lelewela**.

Brak czasu w kilku tylko słowach pozwala nam zapisać stratę męża wielkich zasług i powszechną cześć otoczonego obywatela.

Prot Adam Jacek Lelewel, młodszy brat Joachima, urodził się w Warszawie w dniu 11-ym września r. 1790-go.

Nauki pobierał razem z Joachimem w *Collegium nobilium* ks. pijarów przy ulicy Miodowej w Warszawie.

Po ogłoszeniu Księstwa warszawskiego wstąpił do służby publicznej przy ministrze spraw wewnętrznych Łuszczewskim.

Nie były to jednak czasy do spokojnej pracy biurowej...

W r. 1809-ym ś. p. Prot Lelewel zaciągnął się do szeregow i zaraz w tym czasie odbył pierwszą kampanję.

Następnie uczestniczył w wojnach napoleońskich 1812-go i 1813-go roku, służąc w końcu przy jenerale Henryku Dąbrowskim.

Za odznaczenie się w boju podczas odwrotu z Moskwy i przy przejściu Berezyny ozdobiony został krzyżem złotym *Virtuti militari*, a w r. 1813-ym pod Lipskiem zdobył krzyż legji honorowej.

Gdy przeminęła wrzawa wojenna ś. p. Prot powrócił do zajęć urzędowych i objął obowiązki sekretarza jeneralnego dyrekcji ogniowej.

W r. 1825-ym wybrany do sejmu jako poseł powiatu węgrowskiego, pracował czynnie w izbie i komisjach.

Po roku 1831-ym odziedziczył po ojcu wieś Wole Cygowską pod Warszawą, w której spędził pozostałe przeszło 50 lat życia, pełniąc wzorowo obowiązki obywatelskie, i w której wczoraj w 94-ym roku życia zamknął powieki...

Prawy obywatel, patriarchy licznej rodziny, zaskarbił sobie miłość i cześć u bliskich i w dalszych...

Znaną i cenioną była jego biblioteka, w której zmarły z troskliwością przechowywał rękopisma i listy brata Joachima.

Oby te skarby, które podobno przeznaczone są na sprzedaż, w godne dostały się ręce!

Z sali sądowej.

Rozbój w Ochocie.

W ostatnich czasach obowiązek kronikarski tak często nakazuje nam notować wypadki zuchwałych rabunków lub napadów zbrojnych, że doprawdy w

Rzeczony wynalazek, patentowany już we wszystkich niemal krajach, a od kilku miesięcy zastosowany do fabrykacji drzew impregnowanych p. Rütgersa w Austrii, przejdzie wkrótce na szersze pole praktycznego wykonania.

Dowiadujemy się bowiem, iż p. Hoff zawarł temi dniami stanowczy układ co do patentu angielskiego z pewnymi przedsiębiorcami w Londynie, którzy przekonawszy się o praktyczności wynalazku przez preliminarne próby, odbyte wobec rzeczoznawców, nabyli własność patentu i zamierzają urządzić publiczną próbę na wielką skalę przez podpalenie domku z tegoż drzewa zbudowanego i to w jednym z centralnych *squarów* Londynu.

P. Hoff zamyśla także z wyrobami ze swojego drzewa niepalnego brać udział w tegorocznej wystawie hygienicznej w Londynie.

Jestto z pewnością bardzo ważny krok, prowadzący do rozpowszechnienia tego wynalazku, a ktokolwiek z nas słyszał lub na sobie doświadczał, z jak rozlicznymi trudnościami każdy niemal wynalazca walczyć musi na owej ciernistej drodze, dążącej do wprowadzenia w praktyczne życie dzieł swojego pomysłu, z trudnościami pochodzącymi częstokroć z przyczyn materialnych i braku funduszy, często z niedowierzania, a czasem nawet z zawiści lub zazdrości współzawodników, ten wraz z nami szczerze powinszuje ziomkowi naszemu już osiągniętego rezultatu i życzyć mu będzie ażeby i ostateczny rezultat nagrodził mu staczane walki, wytrwałą pracę i przebyte trudy.

Nie chcielibyśmy pominąć tej sposobności nie uczyniwszy wzmianki o tem, iż do osiągnięcia powyższego zadania przyczyniła się swoim współpracownictwem firma polska w Londynie.

W. M.

WIADOMOSCI BIEŻĄCE.

== Komisja rządowa pod przewodnictwem towarysza ministra spraw wewnętrznych, opracowuje ustawę o sposobach zabezpieczenia bytu rodzin pozostałych po żołnierzach zabitych, zmarłych z ran, oraz tych, którzy zginęli bez wieści podczas wojny.

== Projekt podatku 3%-go od przedsiębiorstw przemysłowo handlowych w tych dniach oddany będzie do decyzji rady państwa.

== Departament słowy ministerjum skarbu zatwierdził w zasadzie wnioski towarzystwa popierania przemysłu i handlu w przedmiocie cła na węgiel zagraniczny, mianowicie cła w stosunku 3½ kop. w złocie od puda węgla sprowadzanego przez porty morza Czarnego i Azowskiego, 2½ kop. od węgla sprowadzanego przez granicę Królestwa Polskiego i w stosunku 1½ kop. od puda węgla dowożonego przez porty morza Bałtyckiego.

== Marki i koperty pocztowe nowej emisji sprowadzone już zostały na tutejsze poczty. Z wprowadzeniem nowej emisji po raz pierwszy zastosowane zostały marki pocztowe t. z. „wartościowe”. Marki te w cenie rs. 3 kop. 50 i rs. 7 naklejone będą

się ogólne z...madzenie członków warszawskiego oddziału Towarzystwa popierania przemysłu i handlu a to celem dokonania wyborów na przewodniczących, ich zastępców i sekretarzy.

== Wystawa etnograficzna dra Benedykta Dybrowskiego, urządzona przez muzeum przemysłu i rolnictwa będzie nieodwołalnie zamkniętą w przyszły wtorek dnia 25-go b. m.

== Raut.

Raut muzyczny deklamacyjny na rzecz ubogich zostających pod opieką Towarzystwa pań św. Wincentego zapowiada się nader zajmująco.

Współudział w części deklamacyjnej przyrzekł Roman Świątek (Popielówna), w części muzycznej p. Rebieczkova i Wł. Seideman.

Bilety są do nabycia od dziś w księgarni Gebthnera i Wolffa.

== Teatr głuchoniemych w Warszawie.

Prosimy tytułu tego nie brać za zapowiedź widowiska mającego nastąpić, będzie to tylko opowieść o tem co już było przed przeszło 40-tu laty...

Z powodu wzmianki naszej o przedstawieniu scenicznem danem przez głuchoniemych w Manor-House pod Londynem, jedna z naszych czytelniczek pani Z. L. pisze, iż widowisko to nie było jedynem w swoim rodzaju, gdyż podobne odbyło się w warszawskim Instytucie głuchoniemych około roku 1840-go i korespondentka nasza była na niem obecna.

Odegrano na migi dwie sztuczki: „Ofiara Abrahama” i „L'abbé de l'Épée”, przychem tak samo jak w zakładzie londyńskim ktoś ukryty za kulisami czytał tekst głośno w czasie przedstawienia.

Biletów wejścia płatnych nie było, tylko każdy wchodzący składał co łaska do skarbonki...

== Zastój w przemyśle.

Słyszeliśmy, iż jeden z poważnych zakładów przemysłowych zagrożony jest upadkiem.

Jeżeli pogłoska się sprawdzi, nowe szeregi robotników zostaną bez zajęcia.

== Współzawodnicy kur.

Pojawiły się na targach naszych fałszowane... jajka.

Powierzchnie niczem się one nie różnią od „autentycznych”.

Złudzenie jednak mija po rozbięciu skorupki, składającej się z mieszaniny wapna z gipsem; białko pomimo iż naturalne, jest jednak zmącone, główna zaś część — żółtko, przedstawia sztuczną mieszaninę.

Monopol kur został zatem dwukrotnie już pogwałcony!

Widocznie ludziom poczyna braknąć pola działalności, wkraczają zatem w sferę działalności kurzej, wywołując kurozęta, a nawet produkując jajka.

Lecz co będą robiły kury?!

Zdaniem naszym produkcja jajek dotychczas praktykowaną była z powszechnym zadowoleniem przez

Adyngtan XX.

kiego
i han-
wodni-

a Dy-
ystu i
przy-

bogich
. Win

rzekl
yczn-

Geb

wido-
owiesć

lu sce-
or-Hou
lniczek
edynem
w war-
roku
niem o-

Abraha-
mo jak
ulisami

każdy

ów prze-

regi ro-

owane...

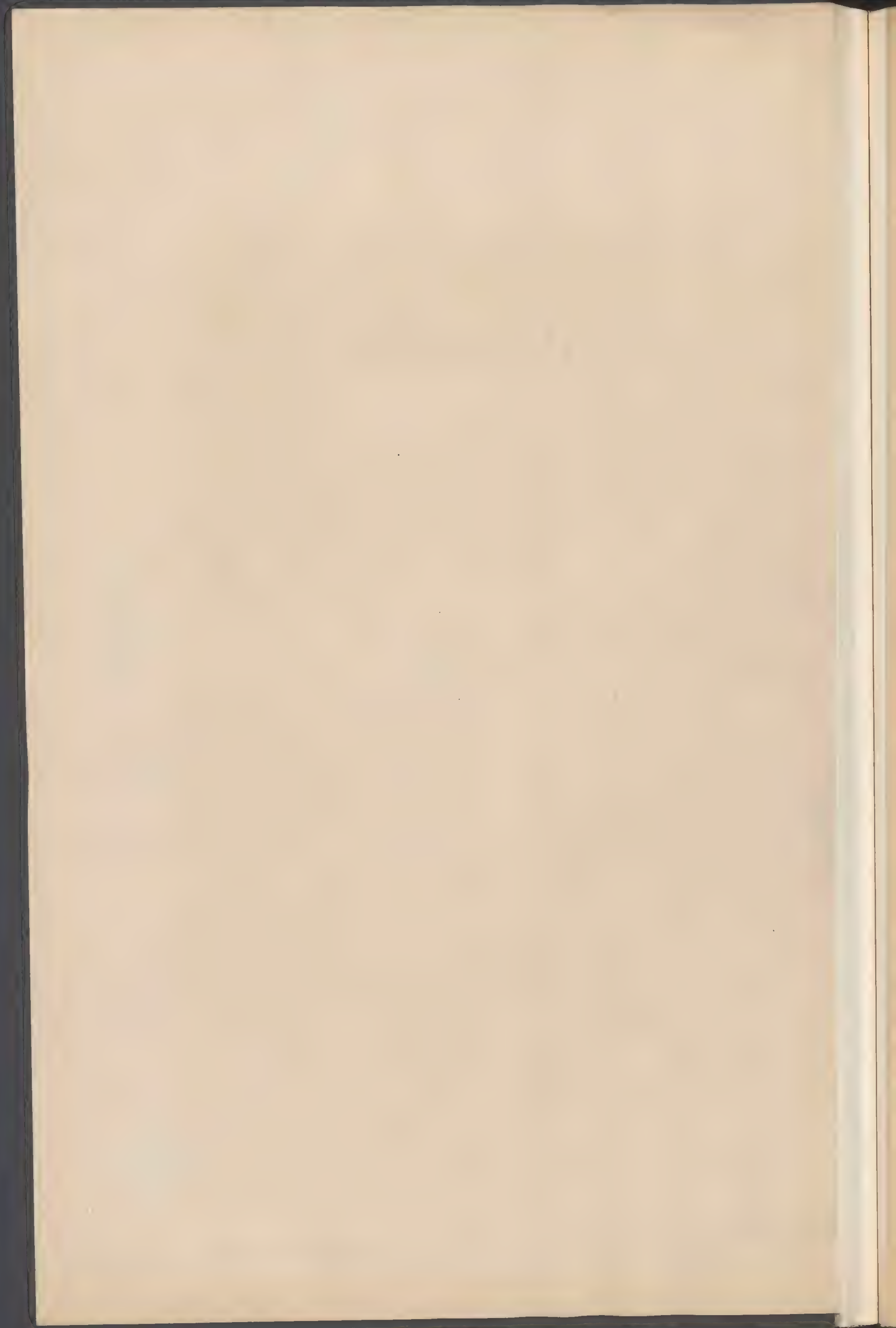
żnią od

ki, skła-
białko
główna
mieszka-

pogwał-

a działal-
ci kurzej,
ajka.

czas pra-
iem przez

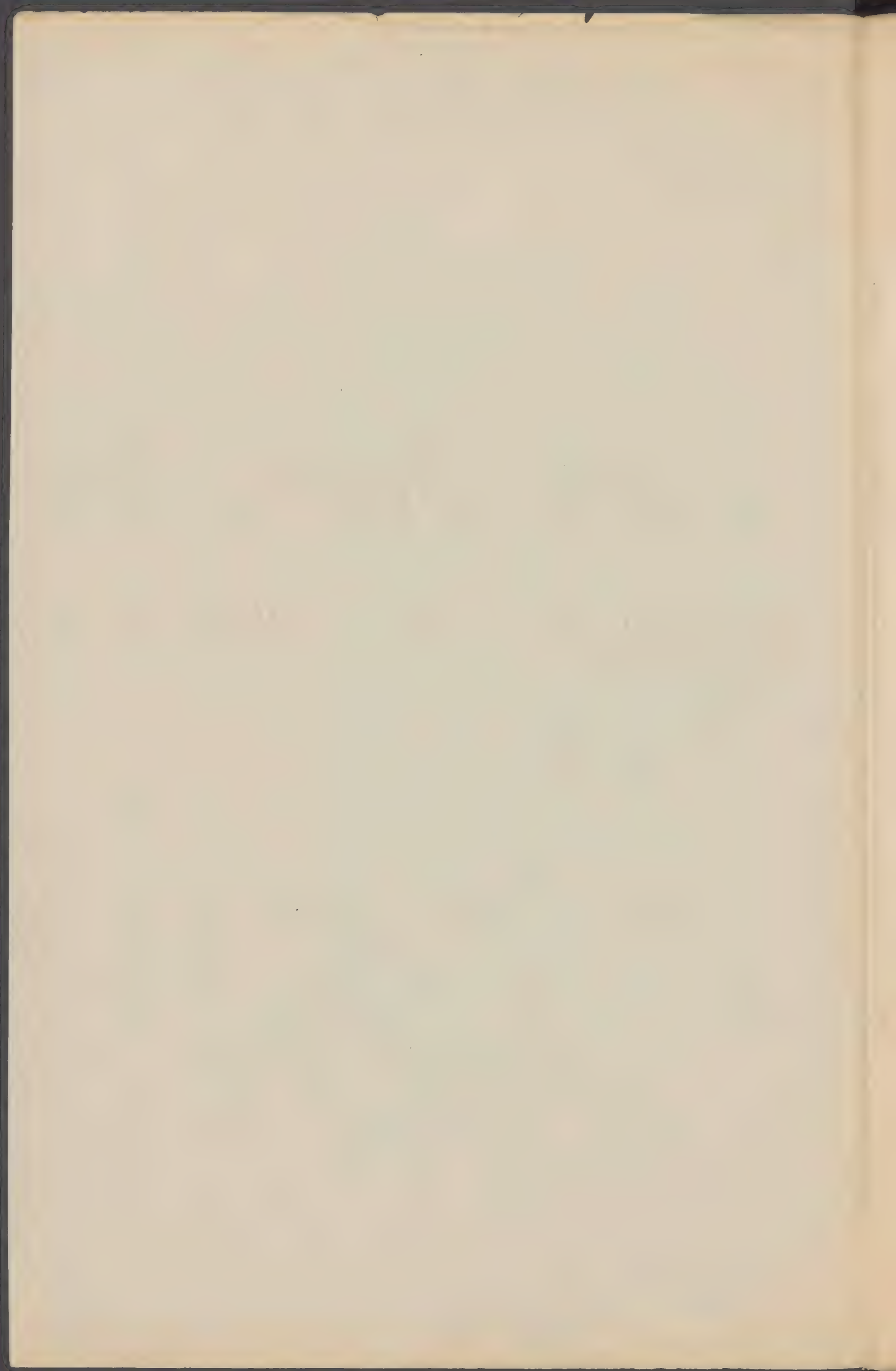


№

Lerue Adam.

autor Albumu Lubelskiego.

Bilet do Hip. Skimborawicza, prosząc go o wrę-
czenie rękopiśm. p. Jaworskiemu 7. Maja. (b. r.)



Panimam Alce fletnięcego poruczu-
 nicar ię z. Panem Pawłowem fru-
 trachne ięł oate majo dżiśto. wraz
 z nakupniem pręto. supracum ataska-
 mego planu w wydanie takowego pęrmu
 Pawłowskiemu.

Zastępcę zęł Istokim stracum
 trum.

Inia z Maju.

e. S. Lenuz

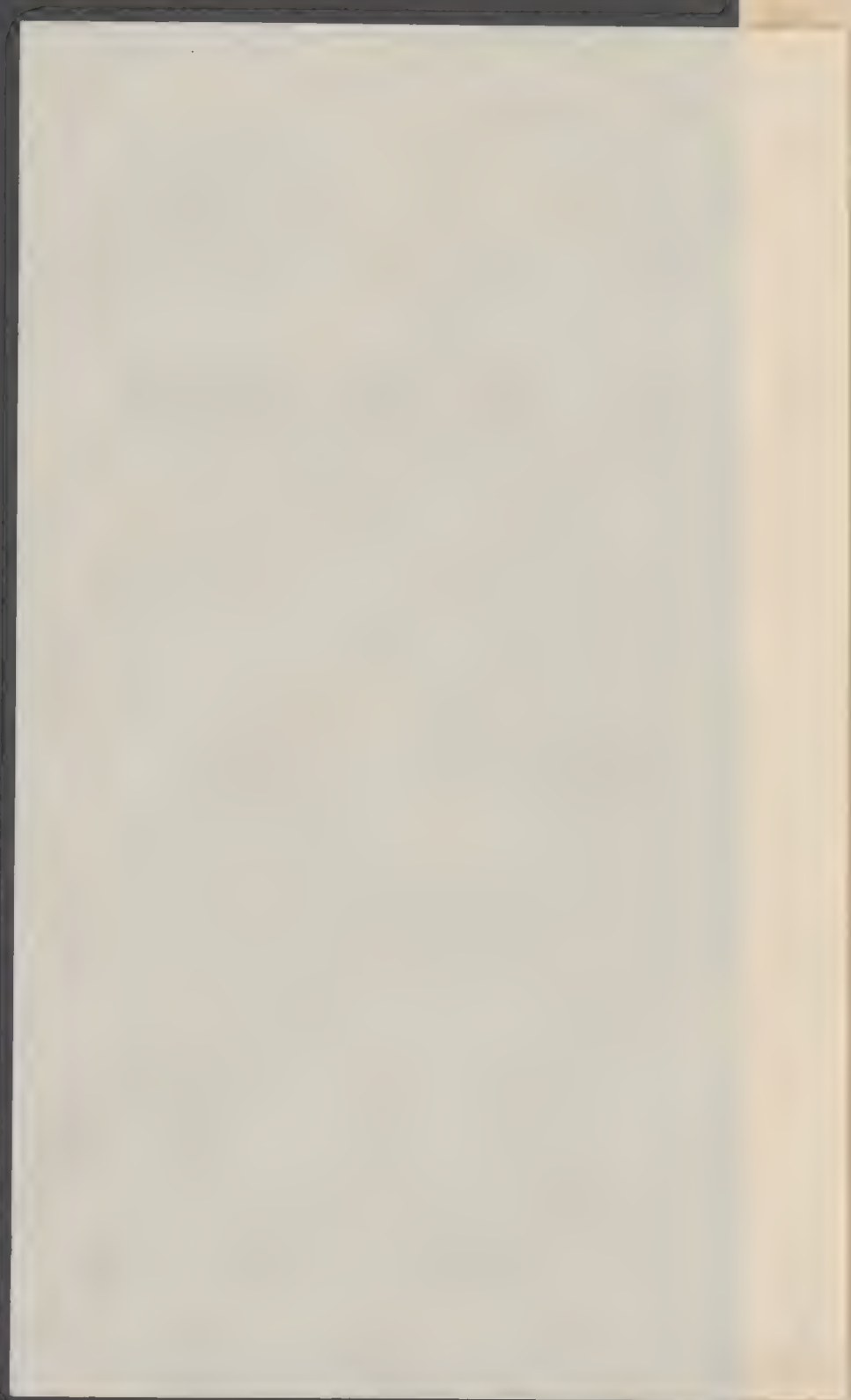
autor Album

lubelskiego

Adam Perue

w Orestochowie

w Kimborz



... h ...

No

Lesser Alexander.

Artysta malarz.

1.) List do Hip. Skimborowicza - z prośbą o objaśnienie co do zatężonego obrazka. — 1870.

2. marca

do tegoż H. Skimborowicza.

2.) Wezwanie na posiedzenie konkursowe Komitetu Tow. Zachęty Szt. pięk. w Król. Polanem. 16 Grudnia 1876.

28

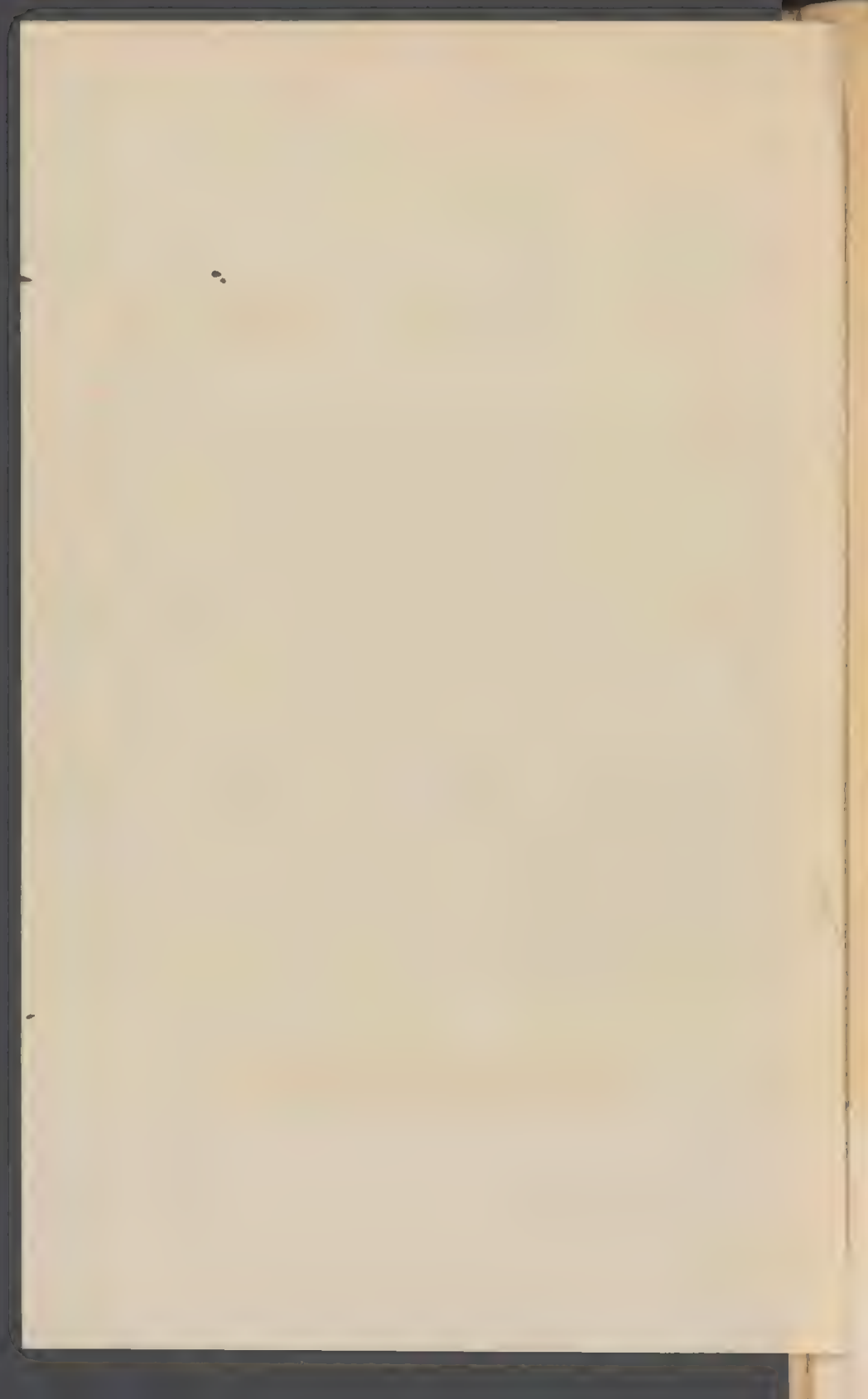
Portret fotogr. Alex. Lesera. w tymże roku

Szanowne Panie Hippolite!
 mając jego ^zapamiętać i wielostronne
 wiadomości, przypominam Go, ażeby raczył
 obejrzeć sutęzorny obrazek, i objaśnić
 mnie w kilku słowach - kogo by mógł
 przedstawiać. Musi to być portret wo-
 jaka pułki, zmarłego w 1809. Czy to
 nie jest Holski? lub inny współczes-
 ny, ponieważ też z tyłu obrazu umiesz-
 czona nie jest mi znała.

Czekając kilka słów odpowiedzi
 proszę o szersze wyjaśnienie.

Alexander Lesser

D. 2/3 70.



Posiedzenie Komitetu Towarzystwa Zachęty Sztuk pięknych w Kró-
 lestwie Polskiem odbędzie się dnia 14 Grudnia 1876 r.
 o godzinie 2⁰⁰ w zwykłym lokalu, na które
 Członkowie przybyć raczą.

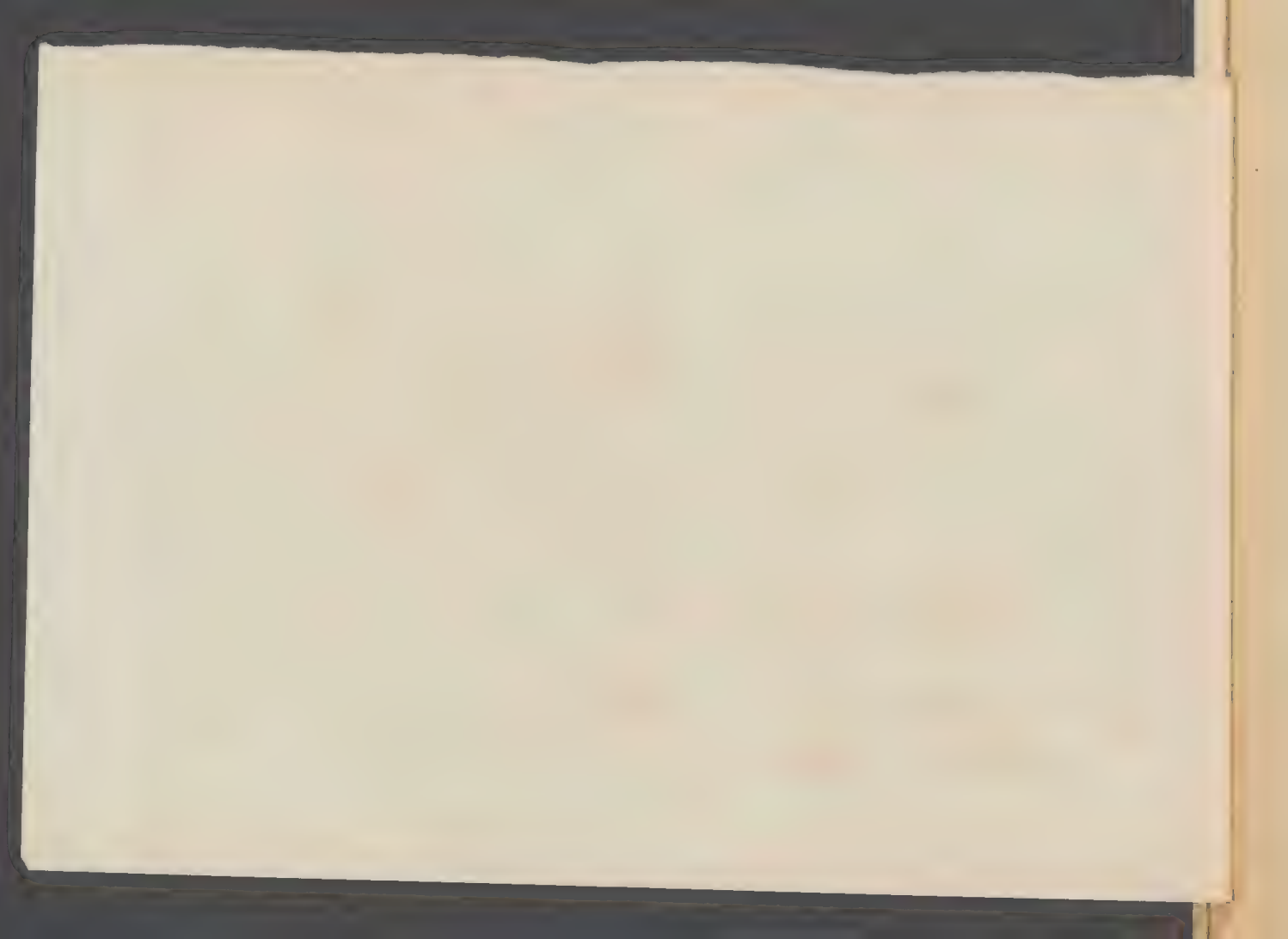
Posiedzenie konkursowe

Łódź Vice-Prezesa Towarzystwa

Członkowie Komitetu

A. L. Heller.

Wł. Skimbarowicz Skippatit,
Członkowie Komitetu





W tym liście, dotychczas rysunki
Turckie. zdobytych, tak dla moich
prace piśmiennych, 'warsze', z wykorzystaniem
zwracam

Kiermnie - mnie - ucieszył widok.
wymaganych. chorągwi; i ra. takowe.
udzielenie mi tych ciekawych. zażytków
niekiedy. Panu. tem żywiej, że, wynale-
żenie. ich w tak. ogromnych. i nieo-
czonych. zbiorach, musiało Go niejedną
chwilę trudu. kosztować.

Korzystam z tej sposobności ażeby
się polecić. i zechliwej pamięci Pana
i Jego Matronki, oraz - wynurzyć szczer-
szacunek z jakim. pozostaję

Jadwiga Łukaszewska

Pomiedziątek.

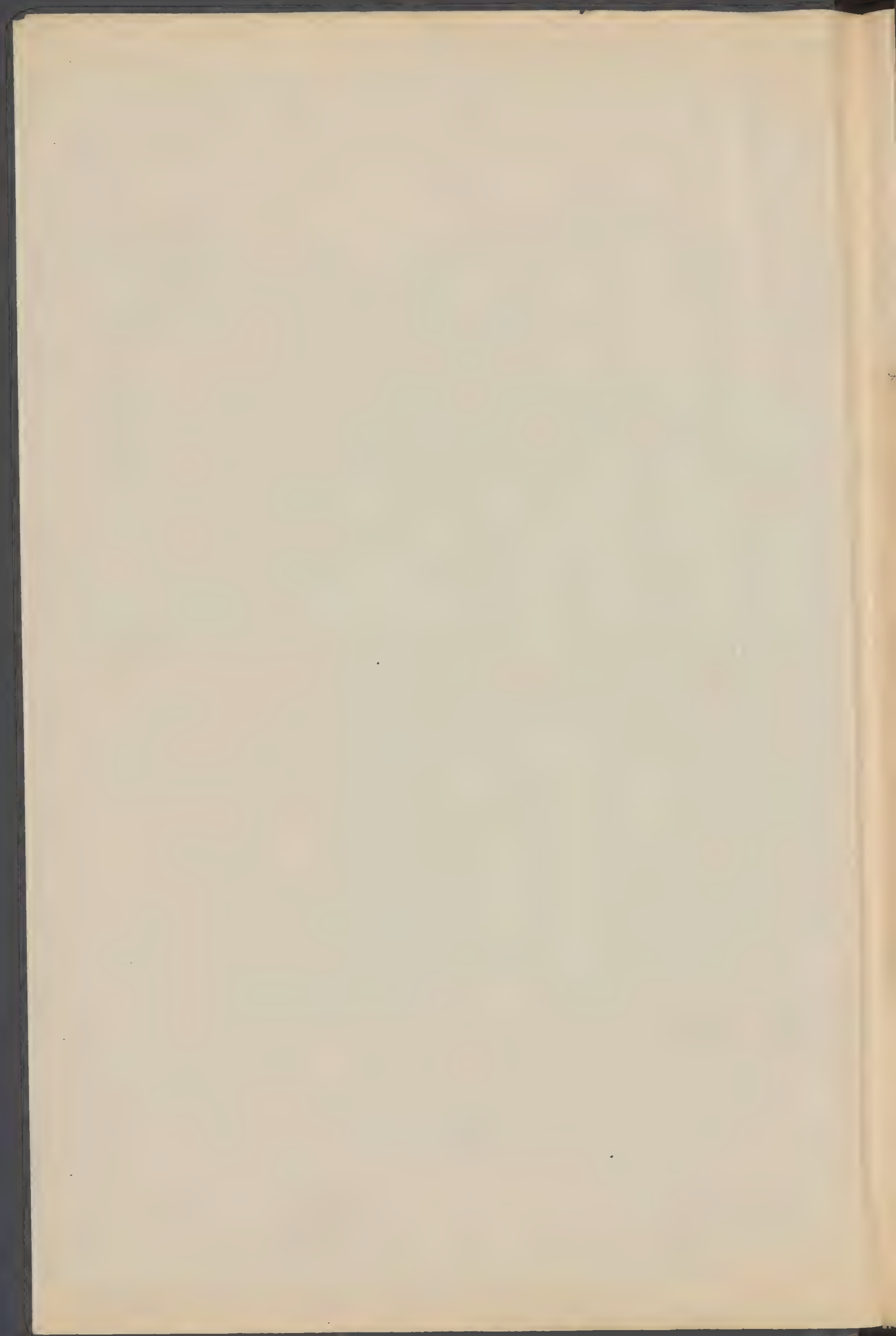


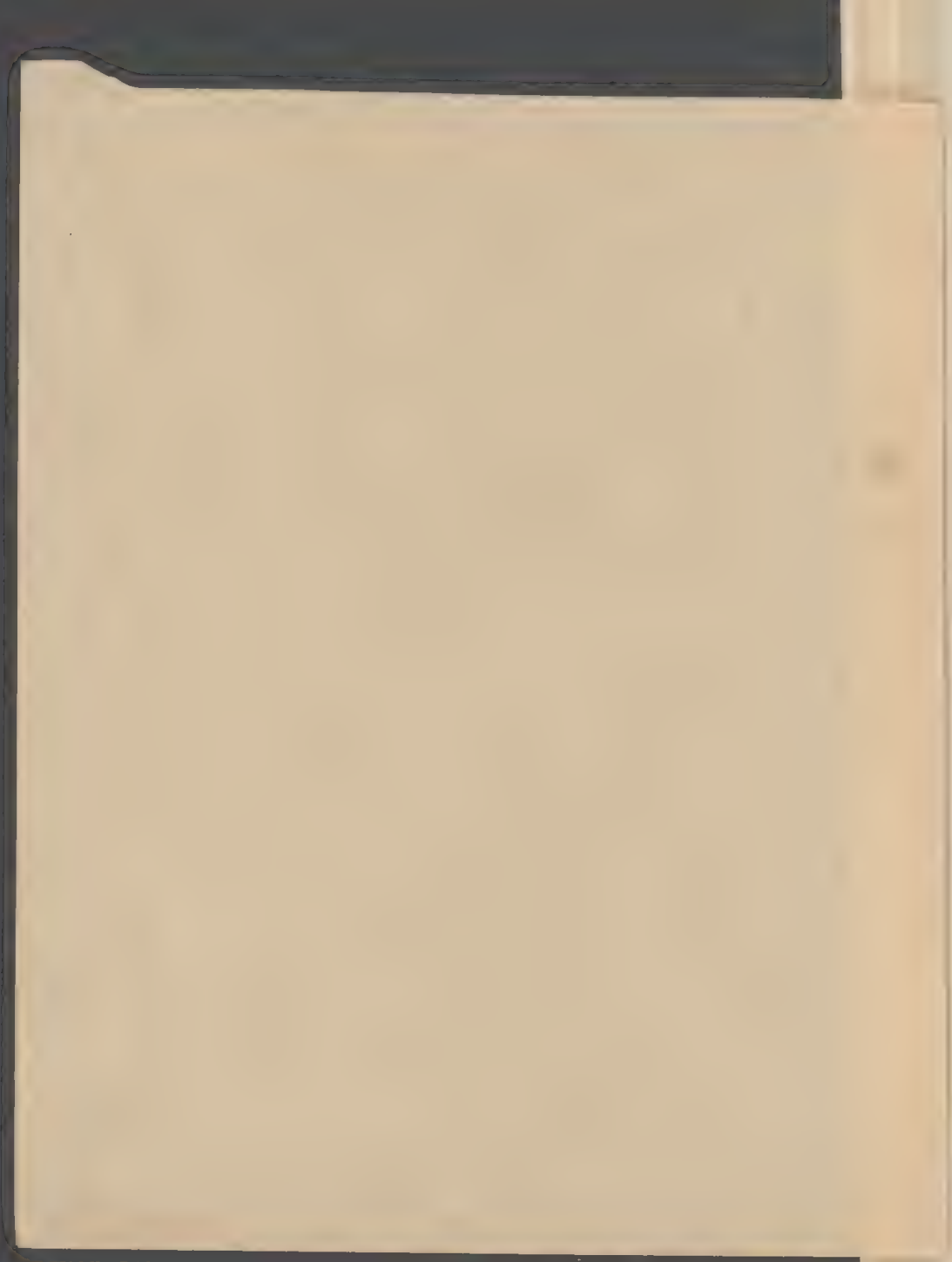
Wielmożnemu - Kypnatowi.
Słimborowiczowi.

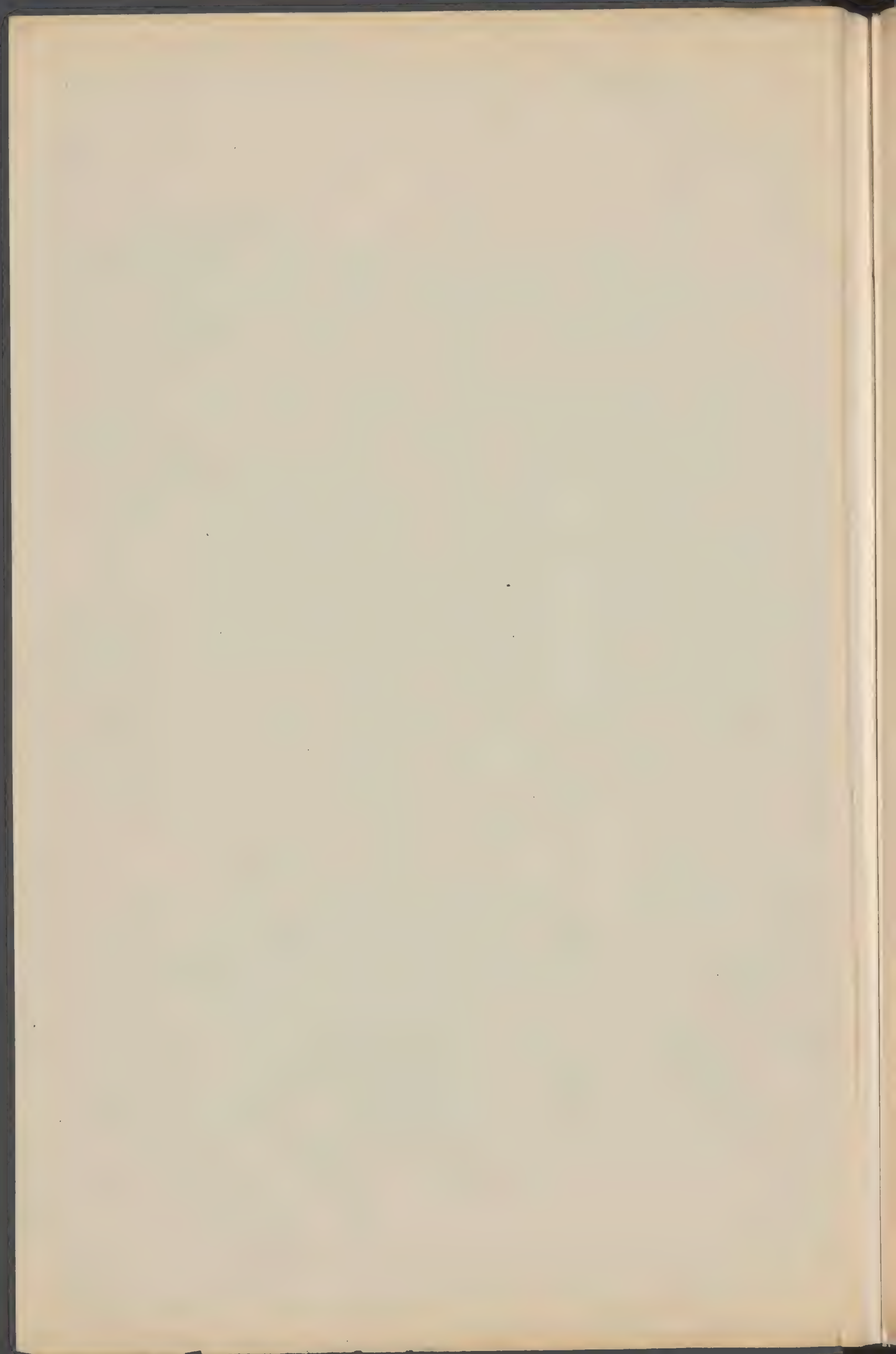
Dotyczy się, rzeczka - .

N^o
Majorkiewicz Jan.

Lit do Hippolita Skimborowicza O swoich zamiarach
literackich — (bez podpisu ale z poświęceniem
Skimborowicza) że to jest autograf Majorkiewicza.)







20
Majsański Tomasz
Cantor Podstolica.

Bilet do Hipp. Skimborowicza — w interesie
polecanych. — (b. d.)

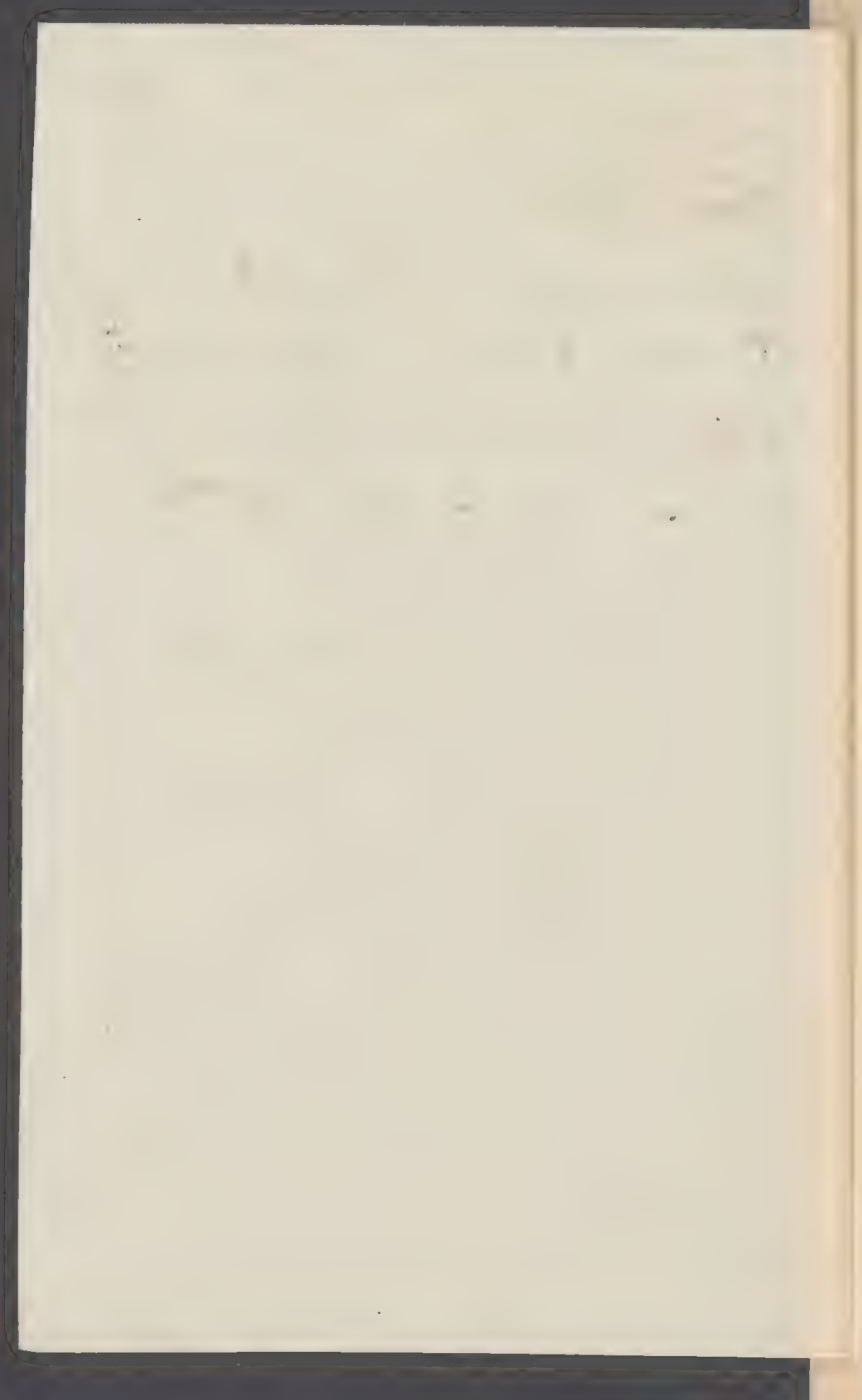


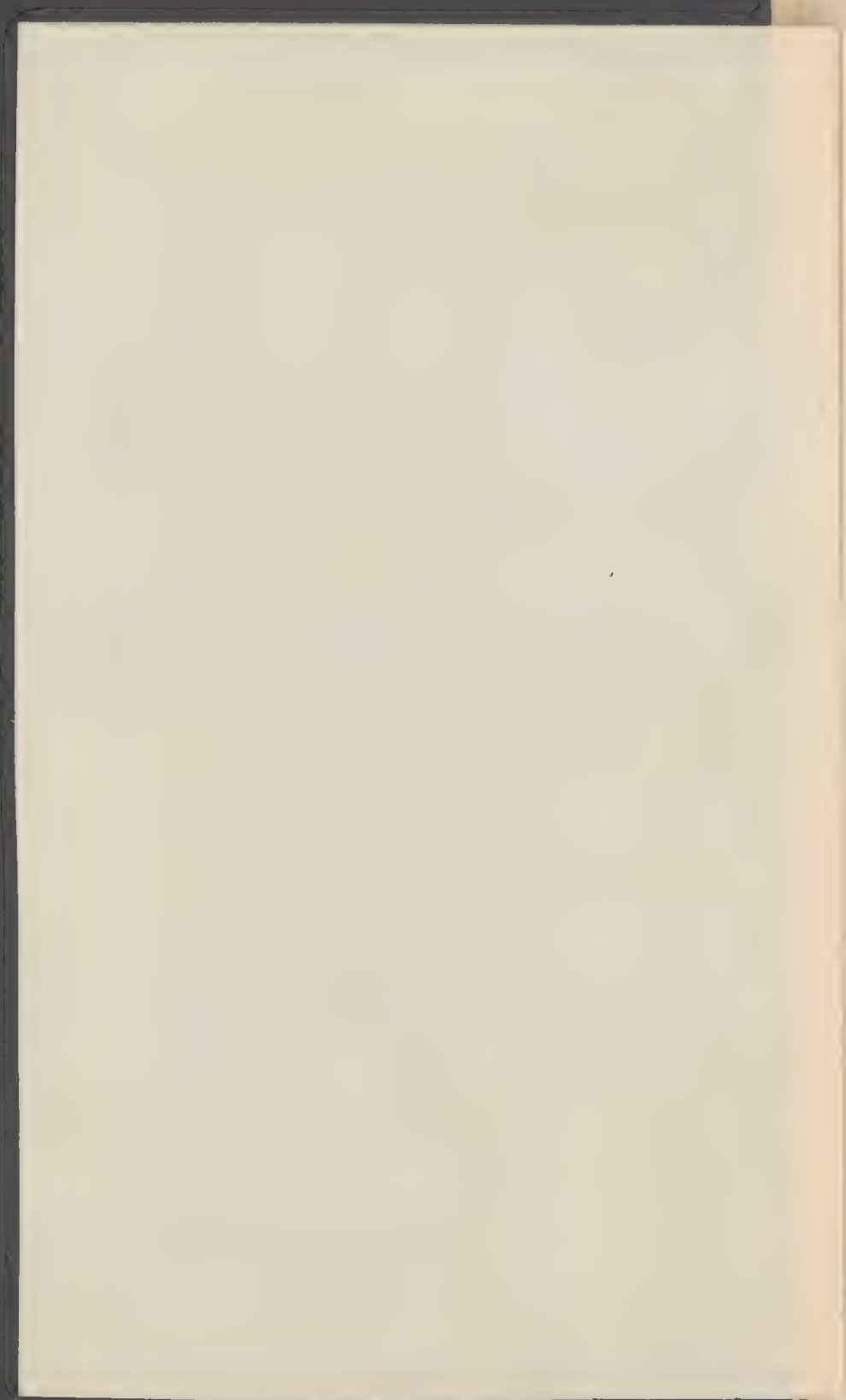


Najsumienniej radę Panu Dobr. nie posy-
 Tai listu, ale samemu oświeścić podać
 prośbę. W Kancelaryi Dostania go Pan
 zawnies między 12 a 3. Kupa J. Mz

Tomasz Massalski
 Autor Podziobica.

Włk





a,

b

№

Chryzno Jozafat.

a.) Bilet do Hipolita Skimborowicza, Zwraca-
mu jego artykuł — o wydawnictwie Volu-
minów Legum. etc. — z Petersburga —
1859.

28 sierpnia.

9. września.

b.) List do K. W. Urzędniczego w interesie lite-
rackim. Petersburg. 29 paźdź. 1858.
10 listop.

Wysłane do koresp. wojacziwego, 26. 7. 60

12.1.1

L. Lorkungo. 28 Sierpnia 1897.

10 grudnia 1897.

**ARCHIWUM
W RYCHTARZU
KONSTANTEGO PODWYSOCKIEGO**

Zmianowy i zmianowy Pami,

[illegible]

stężone orzechy kasztanie
 słońca. — W kolumnie leżą
 dwa razy; dwa razy po
 raz pierwszy ale jeszcze nie
 są rozłożone; gdyż z
 spoczęcia imięciowiec
 palców. Różnica między
 kolumnami sława i
 rozpraszanie przedkani
 w kolumnie postaći z
 na do każdego z nich

me metalozon, jak uwa-
żam, zagrzeła w Pałacu
ci wamawożim, roz-
bił pięta nowe ślady
przez pierwszą warstwę
ziemi o ich umiernen-
ści. Pomiędzy dwiema
skrajnymi oświadcze-
niai ustanowit. Pa-
łacu przesyła po-
zdrawienie bratniej

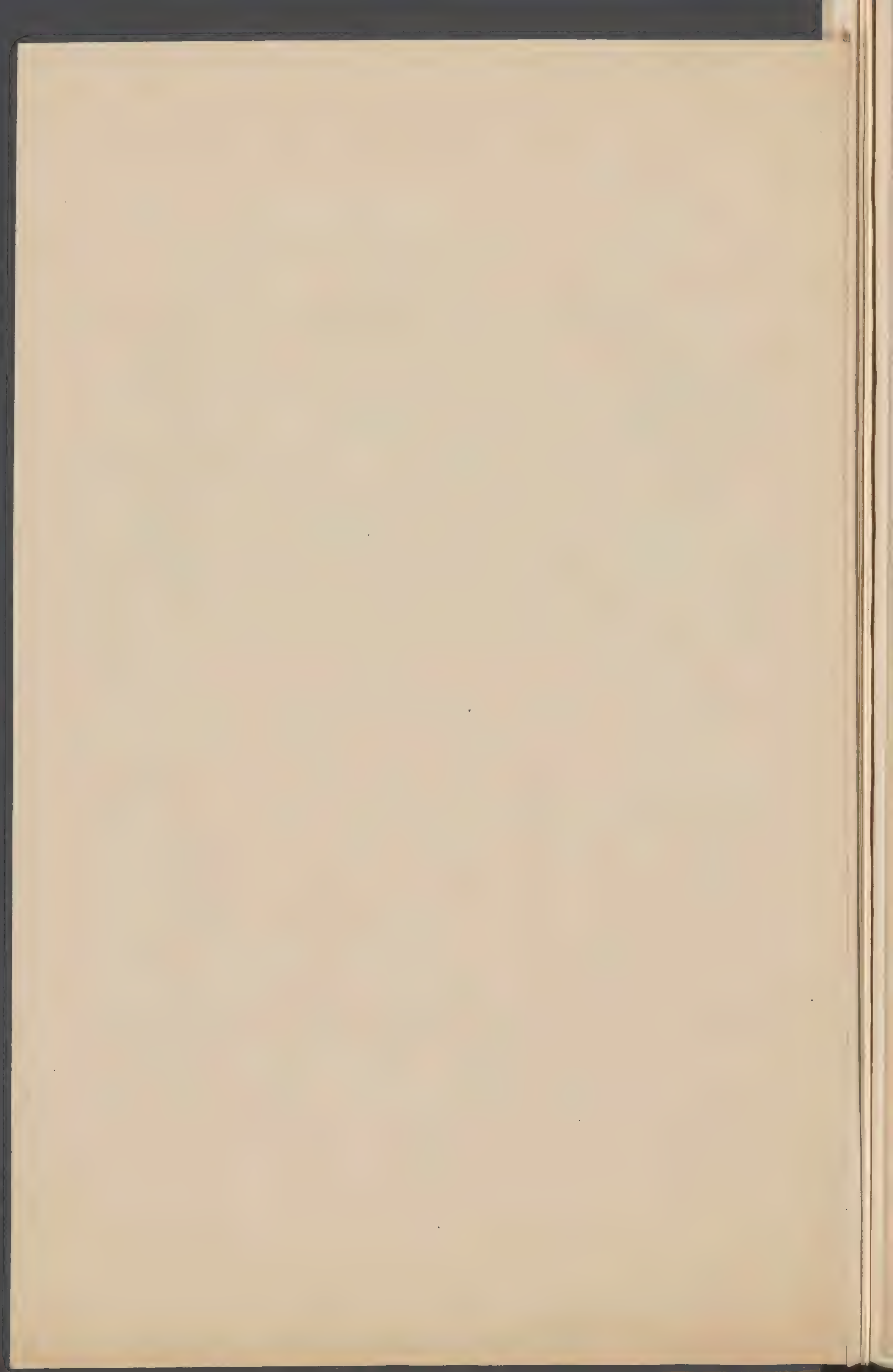
Ohrzyżko, reia.
Khor Stawa. 5.

12-

~~Prumkanski' Sef srtetu dywryj' Jardy - rozpuszczony
 uide Gte Dyw. Prumkowskiego - polica Generalowi
 Bdy kamien'skremu Komendancji znowu Dptem
 Siedleckim~~

~~Stalki upelkiny rozpuszczony dywry
 uide Dyw. Prumkowskiego - polica Generalowi
 uide - rozpuszczony Komendancji znowu Dptem
 Siedleckim~~

~~Wlasny G. Maria 1812 r.~~



57

Pietrusiński Ludwik

Autor Podróży.

List do Hippelita Skimborowicza. — O wydanie.
piemna s. p. Jachowicza. — — — — (b. d.)

THE
JOURNAL
OF
JAMES
MILNE



Łada 10

Wspaniały kolego!

Korsetki mamy H. Kanonika
Kmieciańskiego otrzymać mam
kopie jutro. Ponadto na
jutro obiecany mam spis pism
i. p. Jachowicza, i notatki do
jego zpiorysu.

Skoro je tylko otrzymam, na-
tychmiast niemi skirgi będę. Tym-
czasem uprząm o list pnyre-
orany. W prawdziwym fraunkiem
Przyjmię kolega
Pietruszinski

1870

1871

1872

1873

1874

1875

1876

1877

1878

1879

1880

1881

1882

1883

1884

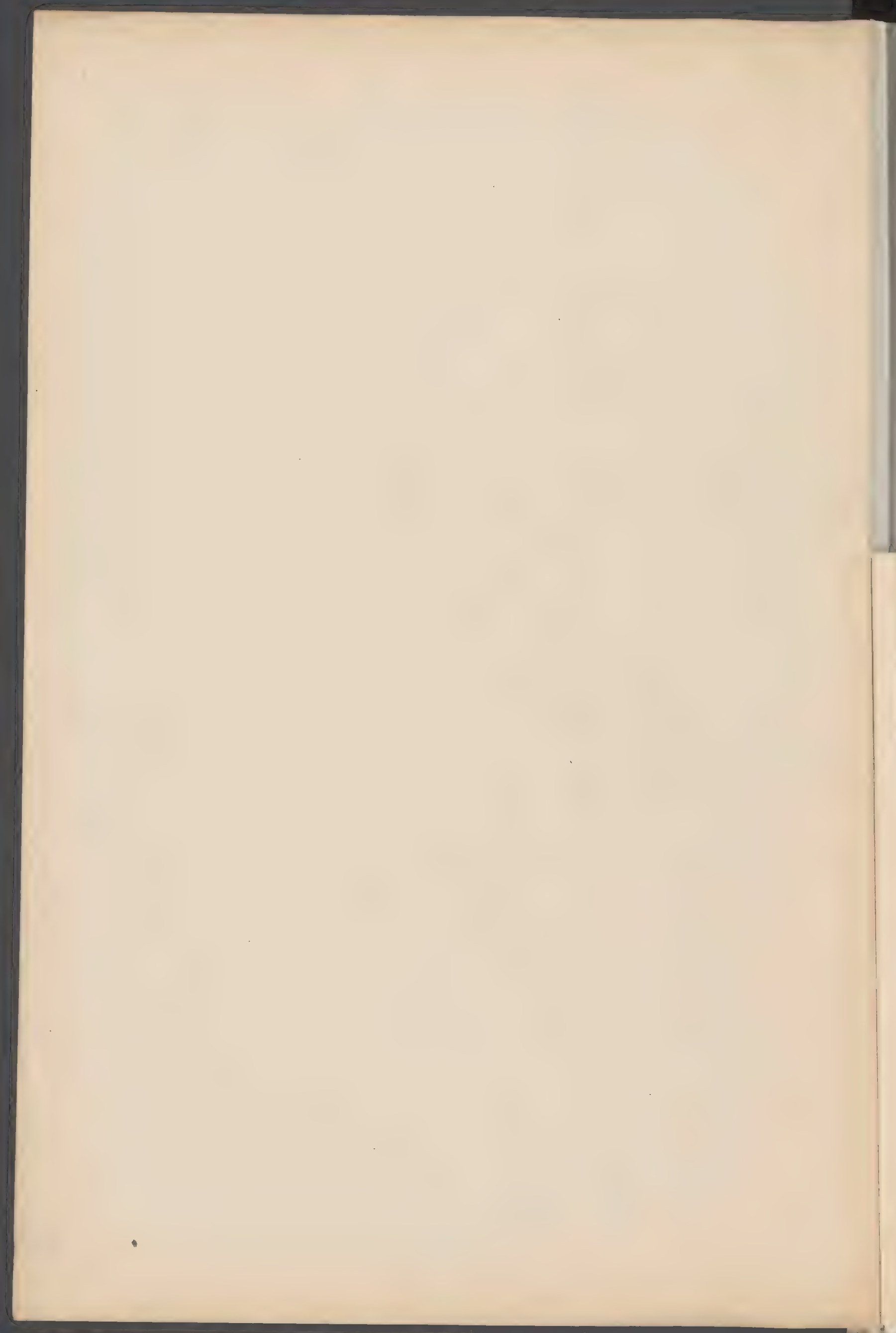
1885

1886

1887



118
Nielmorsuus, dan
Skimkoradigaw
WMPB
de Bafan

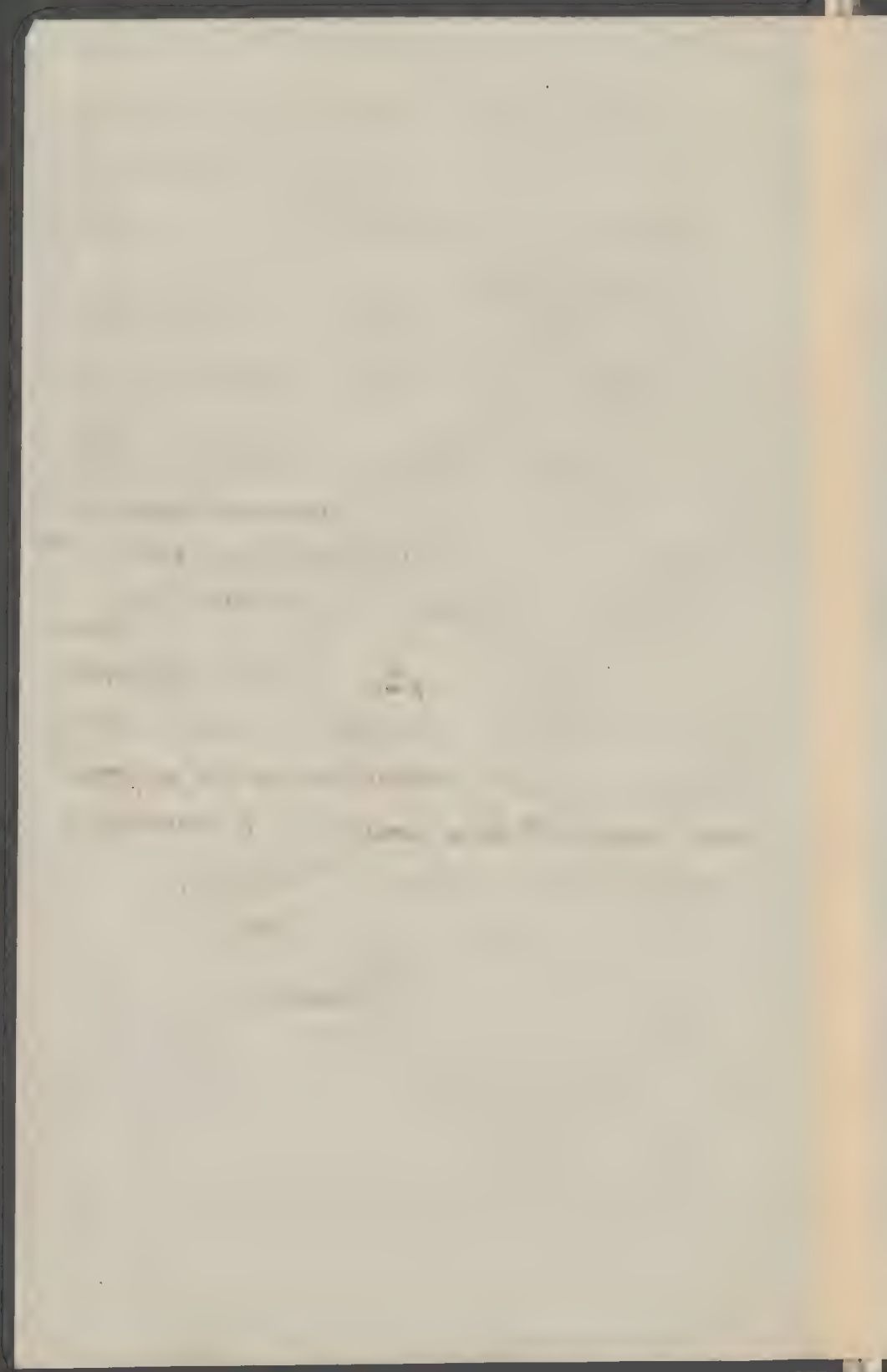


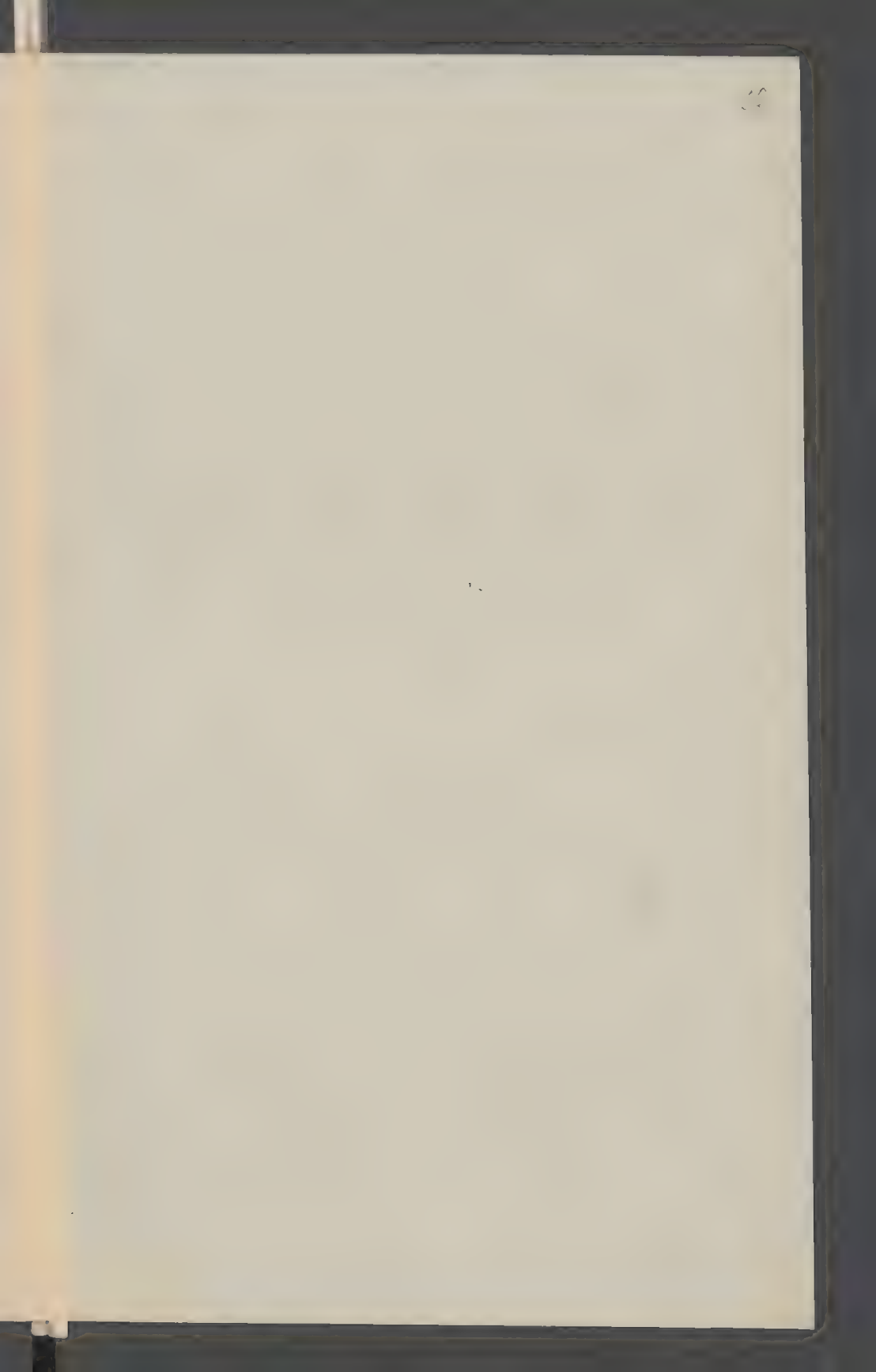
Szanowny Panie. Mam honoro pisać
 Panu w Załączeniu papiery potrzebne do
 upoważnienia drukarni do nieograniczonego
 ogłoszenia programatu przyszłego wy-
 dania. Kopia programatu załączona
 tego przez p. Ministra została już przesła-
 ną, Warszawskiemu Komitetowi, a do-
 tejczy Komitet Cenzury Zaimadzi Zgło-
 sił Załączającego się polskiego tekstu z
 głównymi zasadami takiego to programatu
 i dozwolił załączyć doń naupisowane
 ryciny. Nie więc nie może utrudnić Pania
 co największego rozglom. Nowej Ilustracji.
 Co do mojego udziału i współ-redaktor-
 stwa p. Gersona, adwokuje się do popro-
 szeń moich Litów, zostających z realnym
 uzagowaniem, Pana Dobrodzieja
 prawdziwym służę

Zresztownie

8 Lipca 1876.

z Petersburga





W r. 1870.

H. Jankowski zamieścił o w.
Zamieścił nowego pisma
Ilustr. p. 1. Nowa Polska
w. 1870. - Redakcja
tam opublikował w. 1870.
Zamieścił nowego pisma
Redakcja Typo. Polska
Zamieścił nowego pisma
Klasy - w. 1870.
Zamieścił nowego pisma
Prospekt był przez Cenzurę
Zamieścił nowego pisma
Zamieścił nowego pisma

w przyjaźnych stosunkach z całą niemal grupą znawców literatury
naszych pisarzy.

Częścią artystyczną kierować będzie Profesor Wojciech
Gerson.

Współpracownictwo najznakomitszych autorów i Rittke
Professora Uniwersyteckiego, Nowa Ilustracja sobie
zapewniła. Co do powieści, powrzy, życiorysów i korespon-
dencji zagranicznych, mieć będziemy pomoc celników
pisarzy, jak nie mniej do sprawozdań teatralnych.
Przeglądy i zdania sprawy polityczne będą opracowane
z najwiarygodniejszych źródeł.

Zakład Drukarni Warszawskiej, której swymi pra-
cami zarobiła nawet zagraniczne dzienniki, od tego wyłączenie
poświęci się naszemu wydawnictwu.

Dodatek.

Sztuki Piękne.

Przy ścisłym rozwoju sztuk pięknych w kraju naszym
utworzenie organu, któryby się przystosował do głębokiego wko-
nania się i rozkwiśnienia tego rozwoju, staje się
coraz wyraźniejszą potrzebą i prawie koniecznością umy-
ślowych wytworów. Pragnąc bliżej więc takim uchwycić nasz
dział artystyczny i to życzenie określi programem nastę-
pującym:

Zakres Dodatku Sztuki Piękne obejmie: Budownictwo,
Przebieg i Malarsztwo, oraz z pomocnikami sztukami, rytowa-
nictwem, litografią i fototypią / światłodrukiem /; rysunki zaś
w tym dobrać będzie, o ile one w dziedzinie sztuk wkrę-
cają.

Dział Sztuki Piękne, zawrze również podręczniki:

1.) Poradniki teoretyczne, nie tylko ze sfery idealnej, ale
i ściśle związane z widoczną, praktyczną stroną twórczości,
do czego należy się:

a.) zdziału Budownictwa; ^{o stylach, o} źródła ich w charakterze i
obyczajach narodów, w potrzebach, klimacie, materiałach
na granicę spotykanych, itp.

b.) z dziedziny Przebieg i Malarsztwa, o proporcjach, fi-
zyonometrii, ikonografii i w ogóle wiadomości techniczne
w tym zakresie.

2.) Mbiory, obyczaie i zwyczaje, o ile służą do zrozumienia daw-
nych dzieł Sztuki, lub są pomocą w tworzeniu nowych.

3.) Historija Sztuki w Łaryach i żywoty artystów.

4.) Odcierek /feuilleton/, historia anekdotyczna artystów i
podróże artystyczne.

5.) Sprawozdania bierque o sztukach.

6.) Korrespondence.

7.) Wiadomości o towarzystwach sztuk pięknych, krajowych
i zagranicznych.

8.) Wiadomości o zbiorach ^{dzieł} sztuk pięknych, ludkiej opo-
zyturych utworach w kraju i zagranicą.

9.) Kronika i bibliografia artystyczna.

W treści umieszczane będą drzeworyty, owbno zaś
dodawane znakomite reprodukcje litograficzne, drzewo-
rytynowe i miśkorytynowe, które, zebrane po kolei w jedną
całość, mogą z czasem stanowić oddzielne albomy, już to
Warszawskiego Towarzystwa Łachoty Sztuk Pięknych,
już to artystów Krajowych, których dzieła nie były na
wystawie.

Format obu działów będzie jednaki, wyznaczu wi-
szego od dotychczasowych piśm ilustrowanych; gatunek
papieru, jak na progiem.

Każdy numer Nowej Ilustracji objęty będzie oddzielną
okładką, ochraniającą rycinę, a razem na niej umiesz-
czano będzie różne pożyteczne zawiadomienia dotyczące
literatury i sztuki, jako o nowych książkach, nutach, abra-
zach, rycinach. Na okładce co kwartał będzie drukowany
krótki kalendarz.

Od czasu do czasu dotrąca będą nuty muzyczne; co mie-
siąc zaś rycinę najnowszych młód z objaśnieniem.

Objętość całego N^o wynosić będzie od półtora do dwóch
arowsy Druku wraz z Dodatkiem, sta jednak różnica, że
Sztuki Piękne, oddzielnie lirowane, dotrąca będą co
dwa tygodnie, czyli iwarwie na miesiąc.

Ponimo oddzielnie dodawanych rycin i powiększonego
formatu, cena prenumeracyjna Nowej Ilustracji War-
szawskiej porównuje się z samą jak i innych piśm illu-
strowanych, a mianowicie:

Nowa Ilustracja wraz z Dodatkiem Sztuki Piękne:

do Warszawy	{	Rocznie	rubli 8.
		Półrocznie	4.
		Kwartalnie	2.

Kole

(Przód tego prenumeratę kwartalną można uzyskać miesięcznie ratami.)

Na prowincyi i w Cesarstwie:

Rocznie ——— rubli 12.
Półrocznie ——— — 6.
Kwartalnie ——— — 3.

Nowa Ilustracya Warszawska oddzielnie (bez Dodatku)
prenumerowana:

Rocznie ——— rubli 7.
Półrocznie ——— — 3 — 50 kop.
Kwartalnie ——— — 1 — 75 —

Dodatek; /Sztuki Piękne/ oddzielnie prenumerowany
z rysunkami dodawanymi:

Rocznie ——— rubli 4.
Półrocznie ——— — 2.
Kwartalnie ——— — 1.

W niniejszym prospectie zamieszczają się jako specimen,
ryciny: a.) Obraz akademika Siemiradskiego Spredak
amuletoów, b.) Widok Katedry Stockiej, c.) typy ludowe
fotograficznie zdjęte w gub. Podolskiej; d.) Starożytności
Słowiańskie z epoki brązu.

Redaktor - Wydawca Józef Trześnawski

w Petersburgu.

29 Czerwca,

10 Lipca 1876 roku.

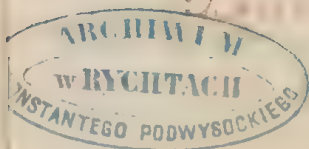
[Signature]

Rastawiecki Edward

18. 11. 1874 + 1878 23 lat. w Warszawie.

Wzrost 1,70 m, ciężar 60 kg, ciemne włosy, ciemne oczy, ciemna skóra.
Wzrost 1,70 m, ciężar 60 kg, ciemne włosy, ciemne oczy, ciemna skóra.

Bilet do Hip. Skimborowicza - wiadomości o wysta-
wie rzeźniczej na promiędzy - Warszawa $\frac{30}{1}$ 1858 r



Milostny bracie! do brzozy!

Lubo satni przerwic, i by Paas przerwic wypla-
was, jednall skrugit ni do Prackiego zytania,
prawyten punkt over 24 p. —

dyng w, my stamulka i przerwic
czerwiny stugi

W Warszawie 30/188.

Wojciechowski
3

THE
LIBRARY OF THE
MUSEUM OF
ART AND HISTORY
NEW YORK

THE
LIBRARY OF THE
MUSEUM OF
ART AND HISTORY
NEW YORK





Baron Edward Rastawiecki.

1468)

Przez chwilę niby szable strzami głębi a; było to po-bron. Wzrok kiem; łypnął zęsam.

styd. Podniósł już one wyraz walki, a spoj-kości, z jakim ofiarę, która wyrazie wzro- w jego strzelił tego bej w cie- rzaśnienie. wywała się ona dłużej minutę.

niego dziada. co twego ojca zowej, co mnie opiołów twój porwać z pod nnej ciemnicy tawić. Pozdra-

erstwo, które odz wyciągnął ichai i na słup

zrok najprzód tułowu, leż-ępnie na zao-umą i na ciźbie okiwał.

odepchnął. Twoje nieposłuszeństwo i zuchwalstwo musi być surowo i przykładnie ukaraném. Ale po- zwałam ci prosić przed śmiercią o co dla tych, których po sobie zostawiasz. Pozwalam ci nawet prosić o co dla siebie samego.

Miłosz uśmiechnął się na te słowa i chciał coś natychmiast odpowiedzieć, lecz się wstrzymał. Głowę spuścił, jakby się namyslał i po krótkiej chwili podniósł ją i rzekł:

— Dziękuję ci, wspaniałomyślny beju. Będę cię prosił o trzy rzeczy.

Zatrzymał się, czekając na wrażenie, jakie ta zapowiedź na beja wywrze. Sokolicz odparł:

— Mów.

— Najprzód: zostaw moją niewiastę w spokoju.

Bej głową skinął, na znak zgody.

— Następnie: pozwól mi ukłknąć przed ka- planem mojej wiary i na drogę wieczności się przygo- tować.

Bej powtórnie głową skinął.

— W końcu: każ mnie wbić na pal twarzą do mojej chaty.

Na to ostatnie żądanie, bej podniósł oczy, dłu- gie spojrzenie utopił w oczach Miłosza i nagle spu- ścił wzrok i na piersi głowę zwiesił, jakby spadł na nią wielki jaki ciężar z góry.

Rzeczywiście — spadł na nią ciężar... sumienia. Żądanie Widulicza, na pozór naiwne, miało zna- czenie głębokie i ciskało Sokoliczowi w oczy wyrzutem. Jeszcze mu się wydawało, że zmusi Mi-łosza do proszenia o zmianę rodzaju egzekucyi, o lekszą śmierć, to jest, że go zmusi do okaza- nia małoduszności, do upokorzenia się. Napró- żno jednakże ponęty podsuwał. Bośniak pozostał niezłomnym. Skrępowany powrozami, stał: od- niesioną do góry głową i spokojnie patrzył na beja, który nie wiedział w końcu, co począć. Gotów już

utrzymaną baldachimen czterech Mu na piersiach spodnie. Bo z samopałam sęca różne n nego rodzaju konia, trzym jeden z saisc

Człowiek

rzyszyła, by

Jazda i p

przybywania

i szykowały

tłumu wieśn

pod baldach

Wjechał we

podwórz tr

kiem. Dojec

wśród Arnai

W tych uśm

pność z ture

szatańskiego

Bej przy

kiedy go słu

powitał ukło

tureckiej ety

salam, winsz

lekiej podró

w nim jest n

— Hosz

— Safal

I zaprasz

Lecz pas

dywan, zajął

usiadł obok.

co do malarzy, rzeźbiarzy, rytowników i architektów. Temu mężowi zawdzięczamy odkrycie wielkiego rzeźbiarza Wita Stwosza, jego prawdziwego nazwiska i wskazówki pewnej na roboty jego dłuta, w pomnikach grobowych na Wawelu i największe arcydzieło, jakim jest wielki ołtarz w kościele Panny Maryi w Krakowie.

Po nim, zbierając przez długie lata materiały, wystąpił już z dziełem obejmującym więcej całości poglądu w tym przedmiocie, F. M. Sobieszczański, p. n.: *Wiadomości historyczne w dawnej Polsce, zawierające opis dzieł i zabytków budownictwa, rzeźby, snycerstwa, malarstwa i rytownictwa, z krótką wzmianką o życiu i dziełach znakomitszych artystów krajowych, lub w Polsce zamieszkających.*

Tom pierwszy, ozdobiony wielu rycinami, wyszedł w roku 1847 nakładem S. Orgelbranda, tom drugi w r. 1849. Wysokiej wartości dzieło to, obejmuje wiadomości o sztukach pięknych w dawnej Polsce, do końca wieku XVIII. Braki i usterki, które teraz krytyka może w niem ukazywać, nie z winy troskliwego badacza wypłynęły, ale z niedostatku niedostępnych źródeł i małej liczby odpowiednich w tym przedmiocie monografij. A do nich, nietylko potrzeba było zapasu i znajomości rzeczy, ale zarazem i możności, do kosztownych podróży i poszukiwań.

Odpowiednio tym warunkom, występuje baron Edward Rastawiecki i gdy oddaje się z zapalem badaniom mozolnym w oznajomieniu się gruntownie z zabytkami przeszłości, z drugiej strony nie żałując hojnego nakładu, zgromadza je tak zebraniami w kraju, jak powiększa zdobyczami zagranicznymi.

Równocześnie, gdy F. M. Sobieszczański kończył druk tomu drugiego, Edward Rastawiecki zamykał swoją przedmowę do znakomitego dzieła w obszernych rozmiarach, bo w trzech wielkich tomach: *Słownik malarzów polskich, tudzież obcych w Polsce osiadłych, lub czasowo w niej przebywających*, które w roku 1850 własnym nakładem zaczął drukować.

„Dwoiste zamilowanie sztuk pięknych i pomników, (pisze we wstępie), świetność i wykształcenie przodków przypominające, wzbudziło we mnie przed laty już ciekawość, jak dalece na ziemi naszej sztuki nadobne, a w szczególności malarstwo kwitnęło, czyli mieliśmy własnych dobrych artystów i piękne obrazy? Zacząłem więc szukać, księgi dziejowe nurtować, śledzić przeszłości wspomnienia, dopytywać się, a w różnych po kraju przejażdżkach oglądać. Nabyłem ztąd przekonania, że od dawnych wieków malarstwo u nas było cenione, że wiele szacownej tej sztuki twórców posiadaliśmy, że nietylko cudzoziemscy artyści do nas chętnie przybywali, lecz i że krajowych niemało się usposabiali. Wszelkie o tém wysledzone wiadomości zapisywałem, a tak zwolna tworzył się zapas materiałów do dziejów sztuki malarzkiej w kraju naszym.

„Było moim zamiarem na tej drodze dłużej postępować, lecz kiedy w ostatnich czasach obudziła się w świecie naszym naukowym wielka do tego rodzaju poszukiwań ciekawość i skłonność, nagle rzecz można takowych wiadomości zażądanie, przyszła więc pora, ażeby i moje w tym względzie dochodzenia uporządkować, sprawdzić, udokładować i ku powszechnemu użytkowi złożyć.“

Jakoż zaledwie tom ten ukazał się na widok publiczny, najżywsze obudził zajęcie. Ze wszystkich stron kraju pojawiły się rozbiory i najpoważniejsi w tej rzeczy znawcy, wystąpili z oceną tak ważnej pracy. Autor w przedśłowiu do tomu drugiego, który wyszedł w następnym roku 1851, ze zwykłą prawdziwej nauce skromnością odpowiada, a raczej objaśnia stanowisko swojego poglądu i popiera poważnemi świadectwami, żeśmy od XIV wieku mieli własnych malarzy, zarówno jak znakomitych rzeźbiarzy, inne zaś zarzuty, nie mające podstawy, pokrywa milczeniem.

W sześć lat dopiero, bo w roku 1857, wyszedł tom trzeci i ostatni *Słownika malarzów*, większą część jego zajmują dodatki i uzupełnienia, które potrafił w ciągłym badaniu tego przedmiotu zdobyć. Ale nie pierwsza to jest praca zasłużonego dobrze badacza na tém polu. Wcześniej od F. M. Sobieszczańskiego, bo w roku 1846, wydał wysokiej wartości rozprawę, p. n.: *Mappografia dawnej Polski.*

Powodem do tych studyów, był spis mapp księgozbioru imienia Załuskich, roku 1775 bez imienia sporządzony, którego rękopism zachowuje się w bibliotece Ossolińskich we Lwowie.

Nie bez zasady E. Rastawiecki, jako autora tej pracy, podaje Jana Daniela Janockiego, prefekta biblioteki Załuskich. Zbiór sam mapp, użyczony Janowi Maurycemu hr. Brühl, już nie wrócił do pierwotnego właściciela.

Autor *Mappografi*, miał początkowo zamiar sam ten spis krytyczny mapp biblioteki Załuskich ogłosić, gdy jednakże przy bliższym jego rozpoznaniu, w wielu szczegółach okazał się niedokładnym, gdy dalsze poszukiwania, znacznie większą ilość mapp wykryły, gdy wreszcie, jako w języku łacińskim sporządzony, mniej byłby dziś dla ogółu czytających dostępny; z tych przeto powodów, powziął myśl ułożenia obszerniejszej starożytniej Polski mappografii.

Jako wielbiciel i troskliwy zbieracz wszelkich pamiątek z przeszłości, sam posiadacz bogatego zbioru mapp, musiał przedsiębrać niejednokrotne wycieczki naukowe, dla przejrzenia zapasu ich w księgozbiorach królewskich w Berlinie i Dreźnie. Nie dosyć, potrzeba wskazywała zbadanie zbiorów szacownych w tej gałęzi s. p. Józefa Muczkowskiego w Krakowie i w *Medyce* s. p. Gwalberta Pawlikowskiego.

Mozolne te studia, niemało potrzebowały czasu i kosztów, ale zacny nasz badacz, wytrwał stale w raz powziętej myśli i wzbogacił krajową literaturę dziełem, na którym jej rzeczywiście zbywał.

(D. n.)

(Dokończenie. — Patrz Nr. 244.)

Oprócz powyżej wymienionych dzieł, nie pozakładał nakładu, na wydanie pracy znakomitej J. Zagórskiego: *Monety dawnej Polski, z licznymi rytowanymi tablicami.* (Warszawa, 1845, w 4. ce).

Jako współredaktor Biblioteki Warszawskiej, wzbogacał to pismo wielu artykułami i rozprawami, dotyczącymi sztuki krajowej i starożytności, pomiędzy którymi do celniejszych należą: „Wiadomość o Janie Regulskim i zabytkach rzeźby na kamieniu twardym“; „Sztuki piękne za Władysława Jagiełły“; „Imionnik Adama Kazanowskiego“; „Wizerunki hetmanów polskich“; „Rubens dyplomata i malarz, jego bytność w Polsce“; „Wizerunki Władysława IV“; „Rozprawa o naczyniach stołowych“. Wreszcie: „Wita Stwosza pobyt w Norymberdze i przygody tamże doznane“. Ostatnia rozprawa wywołana została potrzebą zbadania bliżej szczegółów żywota genialnego rzeźbiarza, którego postać odsłonił nam, jak mówiliśmy, pierwszy Ambroży Grabowski, z pomroki wieków. Umyslną więc E. Rastawiecki przedsięwziął podróż do Norymbergi, nie żałując kosztu, dla zebrania potrzebnych wiadomości i zdobywa drogocenne po Wicie Stwoszu pamiątki, jak własnoręczne jego pismo, parę kartek z jego albumu i zyskuje niewątpliwe dowody, jakie rozjaśniają żywot tego rzeźbiarza, który badaniami archeologów, Ambr. Grabowskiego, Józefa Łepkowskiego, a najgłówniej E. Rastawieckiego, postawiony został dla nas w jasnym świetle prawdy. I wtedy dopiero zarówno poezyja, jak pędzel wielkiego malarza, popularyzują tę postać posagową. Wincenty Pol czoł jej pamięć poematem, Jan Matejko cudnym obrazem.

Od roku 1853 wraz z Aleksandrem hr. Przezdzieckim, stanął na czele pomnikowego wydania: *Wzory sztuki średniowiecznej z epoki odrodzenia w dawnej Polsce.* Aby odpowiedzieć godnie tak wielkiemu zadaniu, potrzeba było mieć podręczny odpowiedni zakład litograficzny. Znalazł się pod owe czasy pełen zdolności artysta, Maksymilian Fajans. Przy ich pomocy, wykształciwszy się w Paryżu w litografii, za powrotem do kraju rozwinął swój zakład i wypłacił się swoim opiekunom pięknym i starannym wydaniem tej szacownej publikacyi.

Dwie serye wydali E. Rastawiecki i Aleksander Przezdziecki, gdy jednakże pierwszego złamała ciężka niemoc, drugi zaś musiał zwrócić całą swoją działalność na wydawnictwo dzieł Długosza i wycieczki archeologiczne, przygotowane materiały do trzeciej i ostatniej seryi, powierzyli p. M. Fajansowi, który ją obecnie do końca doprowadza.

Nie tu kres działalności E. Rastawieckiego; obok *Słownika malarzów*, zbierał starannie: *Słownik sztycharzów polskich* i w rękopiśmie wykończył.

Nasz badacz urodził się w roku 1805, w dobrach dziedzicznych *Nowosiółki*, w powiecie Tomaszowskim, guberni Lubelskiej, z ojca Ludwika i matki Teresy z Krajewskich. Szkolne nauki odbierał w Lyceum, wyższe w uniwersytecie warszawskim, na wydziale prawa i administracji. Jest członkiem Towarzystw naukowych w Petersburgu, Moskwie, Krakowie i Kopenhadze. Od chwili zawiązania się *Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych w Warszawie*, był ciągle i nieprzerwanie przez lat wiele z ponowionych wyborów wice-prezesem. Dotrwał na tém zaszczytném stanowisku, dopóki zdrowie służyło, ale gdy choroba go (jak mówiliśmy) złamała, usunąć się z niego musiał, jak i wypuścić pióro z pracowitej przez lat tyle ręki.

Żyjąc w świecie artystycznym, pojął się jego urokiem, rad się otaczał zabytkami przeszłości i sztuki krajowej. Zbiory téż jego archeologiczne i pomniki sztuki, liczyły się do najpierwszych w kraju. Zbierając je troskliwie przez długie lata, teraz obarczony wiekiem, a więcej jeszcze niemocą, uczuł ząną troskę, jako bezdzietny, ażeby te drogocenne przedmioty nie uległy rozproszeniu i zatracie dla badaczy krajowych, gdyby przeszły, jak wiele innych, w ręce cudzoziemców i zdobiły obce muzea.

Ogół ma tu dla siebie metalicznego blasku wiele, w różnych naczyniach, puharach i zastawach srebrnych, z artystycznym smakiem wyrobionych, a każde nosi na sobie właściwe piętno swego wieku i postępu sztuki; archeologowie podziwiają znakomite srebrne wykopaliska z grobów, w najwyborniejszych wytwornych okazach; rzadkie pieczęcie w oryginałach, około czterystu ciekawych dokumentów; autentyki tyczące się Wita Stwosza, imionnik (Stambuch) Kazanowskiego, buzdygany, łuki, rzeźby, emalie, kamee, wyroby z kości słoniowej, miniatury, wreszcie naczynia stołowe, oprócz srebrnych, szklane, cynowe i porcelanę z pięknymi malowidłami. Jest to zbiór wyborowy, bo zgromadzał go sam właściciel, jako znawca i każdego umiał ocenić prawdziwą wartość, zarówno artystyczną, jak i historyczną. Dołączył do niego

i pamiątki rodzinne, nawet własne swoje album w którem się zapisywali liczni przyjaciele, znajomi i wielbicieli pracowitego badacza, a w liczbie ich głównie przewagę stanowią literaci i artyści.

K. Wł. Wójcicki.

Głowy charakterystyczne Franciszka Kostrzewski



Półtorak, szewc z Buska.

MAJOR BAXTER.

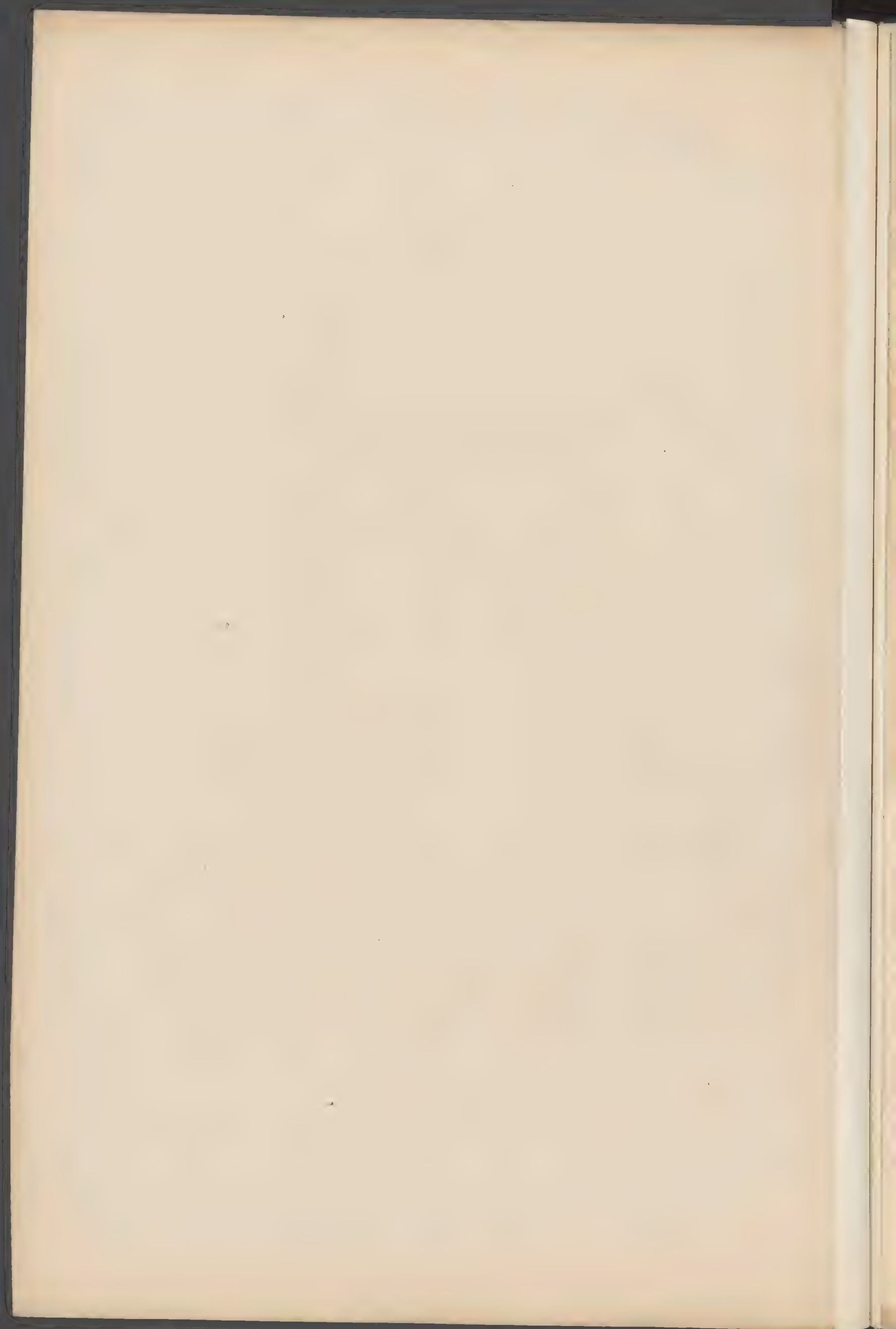
POWIEŚĆ

Karola Dickens'a.

Miesiąc upływał, jakeśmy się z drogą żoną moją pobrali, przed dwoma dniami wróciliśmy z poślub-

OD WYDAWCY.

Nakładem i drukiem S. Lewentala, wydawcy „Kłósów“, opuścił w tych dniach prasę trzeci tom *Historii* Publicznego we Francji, przełożonej z francuzkiego przez *Leona Rogalskiego*. Tom pierwszy, obejmujący drugi, w którym mieszczą się *Dzieje Wieków Srednich*, w r. 1866; obecnie wyszły tom trzeci zawiera *Dzieje* Nader dotkliwy, gdyż znakomity Autor przedstawił w niem nie tylko przewodnika dla uczącej się młodzieży ludzkości, zestawionych w świetle postępu i prawdy, mogące zarazem posłużyć i dla osób dojrzałych za książkę. Cena wszystkich trzech tomów wynosi Rs. 3. k. 60; prenumeratorom *Kłósów* zaś wydawca postanowił uczynić im łaskę, że za nadesłaniem wprost do Redakcyi rsr. 2 k. 30, przesłać jeden egzemplarz franco. Prenumeratorzy miej-



Neuzeitige Schriftstücke für die, welche
sie bei, einsehen!

Porter, in der letzten Ausgabe
des neuen Buchs? Proben von 12
von 2 1889? - in der letzten Ausgabe
der letzten Ausgabe -
- gegeben - die letzten Ausgaben - als unsere
u. w. w. w. w. - jetzt das - das
neue die letzten Ausgaben
neue die letzten Ausgaben - J. Schmitt

Adressen: 9/11-57.

Hydr.

192

-e

ter-

men-

214.

in

Wichman J. Van
H. Schimborow

W. Meijer

A. Munnick
Redacteur de la Gazette.

pan persona in cui yudi.

Hydus Hya.

J. Schomburgk

de H. J. Skionbannvork



126
Dzień dobry! Wysłam Beau a sprona o Breonacka,
z Metachorensky.

Przyjemne pozdrawiam.



z Muborowa

Handwritten text, likely a title or header, possibly mentioning "The ... of ...".

1871

Handwritten text, possibly a date or location, possibly mentioning "1871" and "New York".



Rękopisma pomniejsze, nadsyłane redakcyi Tygodnika, nie zwracają się.

N^o 128.

Prenumerata w Warszawie
rocznie rs. 8, półrocznie rs. 4, kwartalnie rs. 2,
miesięcznie kop. 67 i pół.

Warszawa, 8 czerwca 1878 r.

Prenumerata
na prowincyi i w cesarstwie
kwartalnie rs. 3.

Tom V.

Treść numeru. Od redakcyi. — F. M. Sobieszczański (z drzeworytem). — Korespondencya od redakcyi. — Prenumerata jubileuszowa. — Przegląd teatralny. — Kronika zagraniczna (dokończenie). — U źródeł Wisły (dalszy ciąg). — Telefon i fonograf (z 2 drzeworytami). — Szafa biblioteczna z wystawy paryskiej (z drzeworytem). — Kronika tygodniowa. — Anioł śmierci (drzeworyt). — Wodospad i wodotrysk delle Casadelle w villa d'Este, w Tivoli (drzeworyt). — Przegląd polityki zagranicznej. — Maćko Borkowie, dramat (dalszy ciąg). — Przegląd czasopism naukowych (d. c.). — Małgorzata przy kołowrotku (drzeworyt). — Znaczenie filologii dla nauk historycznych (d. c.). — Szachy. — Rebus. — Rycerz, czy dama, powieść z niem. (d. c.).

Od redakcyi.

Tygodnik Ilustrowany wychodzić będzie i nadal pod temi samymi warunkami i w tych samych, znacznie powiększonych rozmiarach, jakie nadaliliśmy mu jeszcze z początkiem roku 1874.

Prenumerata wynosi
w Warszawie:

Rocznie . . . rs. 8 kop. —
Półrocznie . . . „ 4 „ —
Kwartalnie . . . „ 2 „ —

Na prowincyi i w cesarstwie:

Rocznie . . . rs. 12 „ —
Półrocznie . . . „ 6 „ —
Kwartalnie . . . „ 3 „ —

Zaraz po ukończeniu powieści *J. I. Kraszewskiego* p. t. „Skrypt Fleminga,” rozpoczniemy druk najnowszego dwutomowego utworu *Jana Zacharyasiewicza* p. t. „Tajemnica Stefanii,” po którym nastąpi powieść dwutomowa pani *Waleryi Marrené* (Morzkowskiej) p. t. „Błędne koła.”

Oprócz drukującego się obecnie dramatu *W. Rapackiego* p. t. „Maćko Borkowie,” mamy już w naszej tecce redakcyjnej słynny dramat 5-cioaktowy *Karola Lomon* p. t. „Jan Dacier,” w przekładzie wiérsem pani *Seweryny z Żochowskich Duchnińskiej*.

Przyjemnie nam także donieść szanownym czytelnikom naszym, że ulubiony humorysta *Jordan*, autor „Wędrowek delegata” po dosyć długim

milczeniu, przesłał nam nowy swój utwór p. t. „Ze wspomnień marymonckich,” w którym, z właściwym sobie wdziękiem słowa i swobodnym humorem, opisuje, w sposób naprzemian wesoły i rzewny, życie koleżeńskie wychowalców b. Instytutu gospodarstwa wiejskiego i leśnictwa w Marymoncie, dziś już poważnych obywateli, po całym

rozproszonych kraju—życie, w którym autor widocznie osobisty brał udział.

Z powieści tłumaczonych, w bieżącym jeszcze miesiącu czerwcu rozpoczniemy druk 3-tomowej powieści *Rajmunda* p. t. „Mnie zostaw pomstę,” w przekładzie *Jadwigi Z.*

Licznych wyjątków z podróży, studyów literackich i naukowych, życiorysów i t. p. artykułów mniejszej objętości, które mamy przygotowane, nie wymieniamy tu szczegółowo.

F. M. Sobieszczański.



Franciszek Maksymilian Sobieszczański.

Smutne bywają koleje zasobów naukowych, które ludzie, jak boby pracowite, gromadzą przez całe życie na materiał budowlany, a wkońcu nieużytkowane odbieżyć muszą. Część oddaje się na rozproszkę po świecie, dla ubawienia łakomych zbieraczy osobliwości; część, przez kogoś na własny pożytek obrócona, chodź później pomiędzy ludźmi pod cudzym imieniem i stemplem; część najpilniejszym nawet mrówkom użyć się nie da, bo ze śmiercią zbieracza urwała się nie przewodnia myśl, dla której coś po okruczynie gromadzono; cząstka ledwo, dostawczy się w ucziwe ręce, będzie wypiełgnowana, jak uboga niezabudka na mogile pracownika. Ośoliński gromadził materiały do całkowitych dziejów wielkiej epoki Zygmunto-wskiej; wydał za ledwo trzy tomy ustępów do historii literatury owej epoki; we trzydzieści lat po nim sklejo-no jeszcze tom jeden ułameków i na tém się skończyło. Z materyałów słownikarskich, pozostałych po Lindem, wybrano ledwo kilkaset wyrazów do nowego wydania jego olbrzymiej pracy. Ma-

terywały, gromadzone przez Wiśniewskiego do dalszych tomów historii literatury, dały Żebrowskiemu ledwo tom luźnych notat bibliograficznych; reszta podziśdzien spoczywa nietknięta, na szczęście w dobrych rękach. Jocher z całego obszaru bibliografii polskiej ogłosił tylko literaturę klasyczną, część pism czasowych i kologią; wszystko inne w ogromnych stosach kartek, nikomu niezrozumiałych, pozostało na pastwę czasu. Materiały historyczne po Malinowskim, Łukaszewiczu, Podczaszynskim, w części ledwo użytkowane być mogą, w części pozostała martwym kapitałem, w części pójdą, a może już poszły w rozsypkę. Obecnie przybywa nowa mogiła nieużytkowanych zasobów pracy całego życia: dnia 3-go b. m. zmarł w Warszawie Franciszek Maksymilian Sobieszczański.

Współzałożyciel naszego pisma i stały jego aż do śmierci współpracownik, był Sobieszczański człowiekiem najmielszym w obcowaniu, ale należał do takich, którzy o sobie mówić nie lubią, którzy nawet o własnych pracach wspominają w osobie trzeciej. Pomimo więc wieloletnich stosunków z naszym pismem, tyle tylko z jego życia prywatnego powiedzieć możemy, co jako członek redakcji wielkiej *Encyklopedyi powszechnej* Orgelbranda opowiedział koledze przy stole redakcyjnym, Leonowi Rogalskiemu, i to co sam napisał o sobie w *Encyklopedyi ogólnej* Ungra. Urodził się dnia 10 października, w miasteczku Bychawce w Lubelskiem, z kąd w r. 1821 przeniósł się z rodzicami na Wołyn i kształcił się do roku 1831 w Krzemieńcu. Udał się następnie do Galicji, był tam do roku 1835 bibliotekarzem bogatych zbiorów hrabiów Tarnowskich w Dzikowie. Od owej daty rozpoczyna się praca Sobieszczańskiego nad bibliografią polską, złożona publiczności dopiero w kilkadziesiąt lat później. W r. 1836 pracował Sobieszczański w Krakowie przy drukarni i redakcji *Kwartalnika naukowego*, wydawanego przez dwa lata przez Helcia. Gdy istnienie w owym czasie pisma surowo naukowego okazało się niemożliwem, Sobieszczański, udawszy się w r. 1837 za granicę, zwiedził piechotą Niemcy, Belgię, Francję i Anglię, zatrzymując się w stolicach i miastach uniwersyteckich dla słuchania wykładów historii i archeologii, które zawsze stanowiły szczególny przedmiot jego upodobania. Tym sposobem uczęszczał we Wrocławiu na wykłady profesora Henzla, w Paryżu słuchał Mickiewicza, Micheleta, Rochette'a i innych; pracował w bibliotekach w Wiedniu, Berlinie, Paryżu i Londynie. Zaspokajanie żądzy nauki częstokroć gluszyło inną, powszechniejszą żądzę—pożywienia, którego podobno nawet w postaci kawałka suchego chleba niezawsze się miało.

Do Warszawy przybył Sobieszczański w r. 1840 i utrzymywał się przez lat kilka dawaaniem lekcji prywatnych, oraz najędźniej opłacanym współpracownictwem w cherlających owoczesnych pismach peryodycznych. Wtedy się też poznał z późniejszym wydawcą *Tygodnika Ilustrowanego*, s. p. Józefem Ungrem, z którym po społu niejedną kłopotliwą spędzał godzinę. W r. 1846 był redaktorem *Kmotka*, pierwszego pisma polskiego dla ludu, wydawanego od r. 1842 przez S. Orgelbranda. Praca ta nie mogła zapewnić nawet skromnego utrzymania, zresztą brak było pióra Sobieszczańskiego werwy i obrazowości, potrzebnej każdemu popularyzatorowi. Po roku więc redakcji *Kmotka*, złożył ją w ręce poprzedniego kierownika pisma Leśniewskiego, a sam wszedł do służby urzędowej w Bibliotece głównej, która, jakkolwiek utworzona z okruszyn rozmaitych rozproszonych księgozbiorów, otwierała dla ukształconego bibliografa szerokie pole pojętnej pracy. Od r. 1852 był członkiem komitetu cenzury, a w r. 1861, gdy warunki istnienia prasy zmieniły się nieco na lepsze, został nawet prezesem komitetu i sprawował ten urząd po społu z kierownictwem *Dziennika powszechnego*, aż do chwili usunięcia margrabi Wielopolskiego z widowni publicznej. Otrzymałszy wówczas na własne żądanie uwolnienie od służby rządowej, nie wysłużywszy emerytury, wrócił do dawnego

sposobu życia—do zarabiania piórem na opędzenie codziennych potrzeb. Nizki i ciasny domek na ulicy Wilczej stał się odtąd wyłącznym warsztatem Sobieszczańskiego.

Prace Sobieszczańskiego rozpadały się na kilka odnóg; niemal wszystkie jednak miały na celu drobnostkowe zbadanie i wyświecenie pewnych stron przeszłości kraju. Bibliografia polska, dotąd tak nieszczęśliwa, że składały ją tylko zarysy, jak u Załuskiego lub Bentkowskiego, albo ułamki, jak u Janockiego lub Jochera, pierwszy raz objęła wspólną całość dopiero pod piórem Sobieszczańskiego w *Encyklopedyi* Orgelbranda przy życiorysach autorów i tłumaczy. Pomagał mu wprawdzie niestrudzony na tém polu pracownik Estrajcher, lecz widzimy z recenzji Sobieszczańskiego, pisanych o wychodzącym obecnie dziele Estrejchera, jak dalece krytycznie zmarły ze wszelkiego materiału korzystał. Sztuka w Polsce znalazła w Sobieszczańskim jedynego dotychczas dziejopisę, obejmującego wszystkie dziedziny piękna plastycznego w rozległym dziele p. t. *Wiadomość historyczna o sztukach pięknych w dawnej Polsce*. Dzieło to, z wielu rycinami nader cennymi pod względem pamiątkowym, jakkolwiek tu i owdzie potrzebuje sprostowania lub uzupełnienia faktów odkrytych po roku 1846, nieczem dotąd jako całość zastąpić się nie daje. Monografie miast dawnej Polski, pisane przez Sobieszczańskiego do *Encyklopedyi*, o wiele uzupełniły dzieła specjalne Święckiego, oraz Balińskiego i Lipińskiego, nadewszystko zaś po raz pierwszy w wydawnictwie dla każdego dostępnym doprowadziły do ostatnich czasów dzieje miast, urywające się u innych pisarzy na ostatnich latach zeszłego stulecia. Przeszłość Warszawy miała w nim szczególnego miłośnika; wydał o niej w r. 1848 osobne dzieło p. t. *Rys historyczno-statystyczny wzrostu i stanu miasta Warszawy*, mnóstwo monografij umieszczał w czasopiśmie, a jeszcze więcej gotowego materiału pozostawił w rękopiśmie. Podobno nawet całkiem nowo przełana przezeń historia Warszawy czeka tylko oddania pod prasę. Jako wydawca kroniki Joachima Bielskiego, odeszukanę w rękopiśmie, jako archeolog dorównujący w znawstwie Beyerowi i Przyborskiemu, był témbardziej nieoceniony, że nigdy nie powodował się zazdrością i wiedzę swoją miał na usługi każdemu, którokolwiek o radę zapytał. Piśmiennictwo czasowe znajdowało w nim niestrudzonego pomocnika. Z pomiędzy 35-ciu tomów *Tygodnika Ilustrowanego*, nie ma ani jednego, w którymby Sobieszczański czegoś nie zamieścił, a są takie, w których się znajduje po kilkanaście jego artykułów. Redagowany przezeń lat kilka *Kalendarz astronomiczny*, a później *Kalendarz Ilustrowany* Ungra, zawiera nader cenne materiały statystyczne, których przed ukazaniem książki Załęskiego gdzieindziej szukać było daremnie.

Nie był Sobieszczański pisarzem filozoficznym w rozleglejszym znaczeniu tego słowa; umysł jego nie obejmował szerokiej przestworów, nie wzbijał się do wielkich uogólnień. Był to badacz szczegółów gruntowny, sumienny, beznamiętny, niestrudzony, przygotowujący należycie obrobione cegiełki dla przyszłego architekta wielkiego gmachu, niezazdroszczący mu sławy, ani upadający na duchu, że sam owego gmachu nie wzniesie—zawsze powodujący się piękną myślą poety: „Czas wszystko skończy, bo ma czas.“ Na czele obu tomów dzieła Sobieszczańskiego o sztukach pięknych znajdują się tytuły ozdobnie chromolitografowane, w których każdy szczegół zkadinał jest wzięty i do ogółu przystosowany, a wszystkie są historyczne. Owe w górze strzeliste ozdoby gotyckie pochodzą z kilku pieczęci Władysława Jagiełły, Kazimierza pomorskiego i Zbigniewa Oleśnickiego. Owi po bokach stojący rycerze, to książęta polscy: Leszek, Konrad, Bolesław Wstydliwy, Łokietek, przerysowani także z pieczęci. Owo sklepienie wewnętrzne nad tytułem, to odrzwia średniowieczne z kamienicy w Warszawie. Każda większa głoska tytułu naśladowana jest z jakiegoś rękopismu, każdy rząd mniejszych głosek znów

z innego. Psalterz Małgorzaty, Statut Wiślicki, wreszcie napisy na starych pieczęciach złożyły się na te charakterystyczne zygzaki. Owóż taki jest charakter wszystkich prac literackich Sobieszczańskiego. Każdy w nich szczegół jest mozolnie odszukany, każdy autentyczny, na każdy spuścić się można. Ten charakter wszelkich prac zmarłego najgoręcej życzyć nakazuje, ażeby jego puszczona literacka stała się własnością wszystkich badaczy polskich przez upowzechnienie jej drukiem. Szczęściem opieka nad pozostałością duchową Sobieszczańskiego, z mocy testamentu, w dobre dostała się ręce. Jeżeli z nagromadzonych przezeń zasobów nie wszystko da się wyczerpać, co by on sam wyczerpał—w każdym razie wyczerpie się, o ile można najwięcej.

Nieszczęśliwe okoliczności, na kilka lat przed zgonem, wygnały s. p. Sobieszczańskiego z małego drewnianego domku przy ulicy Wilczej i zmusiły ze stosami papierów i książek chodząc po komornym. Zmarł dnia 3-go b. m. w domu przy ulicy Królewskiej, w którym ostatnie lata przepędził. Z wyraźnego zalecenia w testamentie, prosta czarna trumna zawiązała zwłoki pisarza, a prosty jednokonnny karawan ubogich zawiózł je w dniu 5-m z rana na Powązki. Ogłoszeń o eksportacji w dziennikach nie było, bo tak chciał umierający; pomimo tego poszło za trumną wszystko, co ciężką pracę i zasługę oceniać umie. Jeżeli nie zebrało się tylu, iluby się spodziewać godziło, na to już trudna rada: nie był Sobieszczański ani muzykantem, ani aktorem, ani wielkim panem, ani kimkolwiek olśniewającym tłumy—był tylko badaczem historycznym. K.

Otrzymałmy NA NEDZĘ WYJĄTKOWĄ: od J. G. w Łuczacach kop. 15; od A. G. w Michałkowcach kop. 50; od D. w Budziszowicach rs. 1 kop. 50; od Wł. G. w Tereszkach kop. 50; od J. P. w Ozurgietach kop. 50. — NA POGORZELCÓW ŁOSIO: bezimiennie rs. 6. — NA OSADY ROLNE: od O. M. N. w Ryzkorach rs. 2. — NA STYPENDYUM IMIENIA GIRSZTOWTA: od d-rów S. S., W. W. i K. J. w Buhulmie po rs. 5, czyli razem rubli srebr. 15. — NA PARALITYKÓW: od E. K. w Czerkach kop. 65; od M. B. w Ostrokladach rs. 3.

KORESPONDENCYA OD REDAKCYI.

P. Bolesława z nad Dniepru prosimy o adres jego pocztowy, oraz wiadomość, czy malarz Roman Postempski w Rzymie umarł, czy żyje. Inne szczegóły napiszemy listownie. P. F. Turynie. Oba wiązki są udatne, lecz jako zbyt egotyczne, zdaniem naszym nie kwalifikują się do druku. P. Kon. Sak. we Lwowie. Artykuł według życzenia pańskiego, przestaliśmy redagować „Niwę“, Marszałkowska n. 54. P. K. Puch. w Birzule. Co do przekładów, o które szanowny pan zapytuje, nie możemy dokładnej udzielić wiadomości.

Prenumerata jubileuszowa na „Wybór dzieł J. I. Kraszewskiego.“

Adam Rafałowski w Aulie-ad.—Marya Zypser w Kamieńcu podolskim.—Edmund Popławski w Hreczanieju.—Ignacy Wasilewski w Czerykowie.—Józef Orłito w Poswolu.—Alfr. Mieczyski w Sierpuchowie.—Jarząbkowski w Gródsku.—Szczęsny Tokarzewski-Karaszewicz w Odessie.—Józef Żukowski w Petersburgu.—Józefina Tokarzewska-Karaszewicz w Kamieńcu.—Ks. Michał Lisiecki w Tynnie.—Julia Jasikowicz w Zejmach.—Józefa Mackiewicz w Mipolu.—Helena Sliwińska w Nosowiczach.—Piekutowski w Gródsku.—Karol Leszczyński w Wasilkowicach.—Bronisław Maciejewicz w Orle.—Władysław Aleksandrowicz w Orle.—Witalis. Kopystyński w Gryżnicach.—Władysław Gajewski w Bardińsku.—Kossowski w Koczorowie.—Koćciuszko w Trościancu.—Cezary Niegrebiecki w Kozińcach.—Izydor Szablewski w Moskwie.—Kolesiński w Kebergu.—Józef Detmerski w Lublinie.—G. Antosiewicz w Budzie.—Marya Tur w Szczucowie.—Bronisław Onufrowicz w Sarmarze.—Dr Wiktor Minkiewicz w Aleksandropolu.—Ksawery Maciewicz w Prusach.—Emilia Cimochowska w Rosławlu.—Felicyan Romanowski w Wiszkaniu.—Stanisław Olechnowicz w Sadynach.—M. Pubińska w Dowiatlach.—Stanisław Krajewski w Olszanicy.—Wiktoria Galloff w Witebsku.—Ks. Gabszewicz w Rogowsku.—Kazimierz Pluszczewski w Kownie.—Towarzystwo politechników w Monachium.—Aureli Peretiatkowicz w Borochowie.—Maryan Peretiatkowicz w Osieczach.—Dr Br. Ruszczykowski w Saratowie.

(D. c. n.).

F. M. SOBIESZCZAŃSKI

jako historyograf, literat
 i archeolog.

„De mortuis aut bene, aut.... veritas.”

Panegiryczną XVII wieku dewizę:
 „Aut bene, aut nihil de mortuis” (*albo
 dobrze, albo nic o umarłych*), znamienita
 autorka Narcyza Żmichowska, na cze-
 le żywotopisu przenarodowionego hr.
 S. zamieniła na zdanie, któreśmy za
 słuszne uważali tu położyć. *Nic* nie
 mówić o umarłych, to jeszcze gorzej
 niżli czystą wyrzec *prawdę*. *Dobrze* zaś
 pisać o wszystkich, to wypływ skrzy-
 wionego panegiryzmu siedemnasto-
 wiecznego, który tylko ze spaczzonego wy-
 chowania i lichego o rzeczach poję-
 cia mógł wyrość na krzywdę i hań-
 bę całej ówczesnej Europy.

Ludzie (szczególniej dawniej daty),
 nie umieją dziś pisać o nikim bez po-
 chwał najjaskrawszych. Rzadko na zrów-
 noważenie przesady wpłynię jakiś
 punkcik mały, starannie zaretuszowa-
 ny kilku błyskotliwymi frazesami, tak,
 że postać cała wygląda jeżeli nie we-
 dług recepty siedemnastowiecznej, to
 przynajmniej podług formy encyklo-
 pedycznej. Owe-to właśnie Encyklo-
 pedye (wielka i 3 małe, a raczej mniej-
 sze) sprawiły tę monotonię i niemal
 jednostajność wszystkich biografij i ne-
 krologów w dziennikarstwie naszym.

Umarł ś. p. N. N.—trzebaż dać o nim

w tej chwili wiadomość. Szukać spe-
 cjalisty, któryby ocenił jego prace....
 to wiele wymaga trudów i czasu. Roz-
 kłada się więc tom Encyklopedyi z gło-
 ską N. N., lub w jej braku jakowaś bi-
 bliografia i wypisują się tytuły dzieł,
 obrazy, daty i t. p. rzeczy.

Ależ przedrukować *żywem* słowo
 w słowo nie można i nie wypada; więc
 przynajmniej trzeba dodać *wstęp* i *za-
 kończenie*. Na ten szumny prolog czy
 epilog, składają się najwyszukańsze lub
 nader pospolite epitety: „znamienity,
 znany, pełen sławy i zasług, godzien
 czci naszej, lub lepszego losu, niestrud-
 żony pracownik, jedyny badacz, twór-
 ca i t. d., i t. d.” Zoschłego artyku-
 liku encyklopedycznego lub katalogo-
 wego spisu, wyrasta jeśli nie całko-
 wity w dawnym zakresie panegiryk,
 to przynajmniej owo przymówisko: „De
 mortuis aut bene, aut nihil.” *Veritas*,
 prawda, ginie wśród przymiotników
 przymioty zmarłego do najwyższego
 wznoszących stopnia. Ztąd niekiedy
 już nie *bene*, ale *optime* mówi się o tym,
 który na to nie zasłużył. A jeśli i za-
 służył, to słaba strona bądź życia, bądź
 prac jego, winna pozostać nauką lub
 wskazówką dla innych.

Zresztą, krytyka rozbierająca dzia-
 łalność każdego w każdym zawodzie
 pracownika, konieczność bywa potrze-
 bną dla zbadania prawdy. Unosić się
 tu żadnymi nie wypada względami, a
 témbardziej stosunkami, przyjaźnią—
 bo „amicus Plato, sed major amica...
 veritas.”

W imieniu czystej *prawdy*, wzięliśmy
 pióro do ręki, aby zestawić w jednej
 całości to wszystko, co się odnosi do

badan naukowych świeżo zgasłego hi-
 storyografa Warszawy.

Ani jednego słówka takiego, na któ-
 re nie mielibyśmy dowodów wręku,
 albo naocznymi nie byli świadkami,
 bezmyślnie rzucać nie pragniemy. Wier-
 ne, obustronne odbicie medalu życia
 czytelnikom dajemy.

Smutne życie... sieroty! Smutniejszy
 żywot *biednego* sieroty!!! Głać się, a czę-
 sto i łamać musi to stworzenie na
 wszystkie strony, jak wiotka roślina,
 miotana wichrami. Wichry—to burze
 życia!

Takim sierotą rzuconym na pastwę
 losom najróżnorodniejszym—był zmar-
 ty autor. Miał wprawdzie podaną z po-
 czątku rękę od panów, protektorów je-
 go rodziców i rodziny—ale łaska pań-
 ska...

Uczył się z początku młode chłopię
 z paniczami. Ale czy z paniczami wie-
 le nauczyć się można? Szesnastoletni
 chłopak,—jak sam mi opowiadał,—u-
 czył się nawet i po angielsku od księ-
 dza Antonowicza w Krzemieńcu.

Wiadome wypadki przerwały nauki,
 ale malec znalazł się przy ks. Anto-
 nowiczu, który go i bibliografii prakty-
 cznie poduczył, gdyż pomagał mu spi-
 sywać katalog jednej z większych pod-
 ówczas bibliotek prywatnych. Miało
 to miejsce w Galicji. We 20-tym ro-
 ku życia, widzący sierotę uczącego się
 drukarstwa w sięgotłoczni „Kwartal-
 nika Naukowego” w Krakowie. Wąt-
 pimy, ażeby Hłcel, do redakcyi cza-
 sopisma filozoficznego, przypuszczał
 młodziana, który żadnych szkół nie
 skończył, bo ziceum wyszedł piętna-

stoletnim niedorostkiem, a w Dzikowie,
 spisując pod kierunkiem księdza bibli-
 otekę, mógł zaczerpnąć cokolwiek z o-
 gromnej nauki księgoznawstwa, ale nie
 z filozofii.

Wykwalifikowany zecer krakowski,
 poszedł w świat na wędrowkę ze swą
 książeczką legitymacyjną i z metryką,
 która mu wiele potem przyczyniła bie-
 dy. Wtedy miał sposobność nauczyć
 się lepiej języków (niemieckiego i fran-
 cuzkiego) i zdobyć zasób różnych wia-
 domości, jakich mu niedostawało. Za-
 wzięcie też wszystko notował. Jego
 przyboczny raptularz, z którym zaw-
 sze chodził, oprócz dzieł, wypadków i
 osób, mieścił wykaz ich stosunków,
 przyjaźni, zamieszkania i t. d., słowem
 był nietylko najlepszym między obcy-
 mi i swoimi przewodnikiem, ale mógł
 kiedyś posłużyć do bardziej jeszcze
 obszerniej niż nasza, biografii, tak au-
 tora, jakoteż i tych wszystkich, któ-
 rych znał lub miał poznać. Materyału
 tego nie raz używał w pracy swjej i
 opisach późniejszych. Opowiadali mi
 o tém Dr. Gruźewski, Tomasz Zieliń-
 ski i inni, naocznici tam i tutaj świad-
 kowie.

Z tém bogatą wiadomości źródłem,
 przybył po raz pierwszy do Warsza-
 wy w r. 1840. Nikomu nieznany, ubo-
 gi, bez patentów, jakie daje skończo-
 ne wychowanie wyższe, lub przynaj-
 mniej ze średnich zakładów nauko-
 wych, pracował jako zecer i korektor
 w drukarniach Strąbskiego i Ungra.
 Sam go widziałem składającego *Da-
 wną Polskę* Adryana Krzyżanowskiego
 w domu Petyskusa, gdy Unger miał
 zaledwie kilka kaszt kupionych po

zrujnowanej redakcyi „Koresponden-
 ta” nieletnich Wyżewskich. Potem spo-
 tykałem go w dawniej bibliotece Za-
 łuskich (przy ul. Daniłowiczowskiej)
 zajmującego się korektami u Strąb-
 skiego, którego przytém uczył po fran-
 cuzku. Wiadomo, jak wówczas skro-
 mnie płacono: miał stół, mieszkanie i
 100 złp. płacy.

Obok tak ciężkiej pracy materyal-
 nej, zajmował się jeszcze i umysłową.
 Artykuły jego poważnej treści arche-
 ologicznej drukowałem wtedy. Zbie-
 rał natenczas bowiem materyały do
 Historii sztuk pięknych u nas; a że i
 ja lubiłem zajmować się tym przed-
 miotem, z ochotą więc przyjmowałem
 podobnego rodzaju studia.

Była to chwila, kiedy ówczesni o-
 bywatele ziemscy zapragnęli patryar-
 chalnie zajmować się ludem. Zakła-
 dano szkoły, ochronki, kupowano
 książeczki dla chłopów i t. p. r. Były
 prof. Leśniewski gwoli temu wszedł
 w układ z S. Orgelbrandem o wyda-
 wanie *Kmotka*. Pisemko tygodniowe,
 na bibule szarej (jak *Szkółka medzielna*
 lesznieńska i *Przyjaciel lecki*), miało z gó-
 rą 5000 prenumeratorów. Rozumie się
 że nie chłopci płacili, ale za nich i dla
 nich płacono.

Gdy zaszły nieporozumienia reda-
 ktora z wydawcą o tantiemę w kon-
 traktacie zawarowaną, redakcyę objął
 zmarły autor. Była to pierwsza sa-
 modzielna praca literacka, która idąc
 dość kulawo, zaszła aż do... upadku.

Tu już nie sam los sierocy był wi-
 nien.

(Dalszy ciąg nastąpi)

Kur. Łódz. 1878 r. 26 maj. N. 128
 7. Czerwiec

RUBIN WEZYRSKI.

POWIEŚĆ

Walerego Przyborowskiego.

(Ciąg dalszy).

Markiz wziął przed siebie kilka arkuszy papieru i siadł zaraz do pisania, mówiąc zwykłym swoim patetycznym i przesadnym tonem:

— Co za noc! jaki huk, trzask! Zdałoby się, że świat pęka w swych wiązaniach. Co do mnie, uważam, że najpoetyczniejszym, najbardziej uderzającym wyobrażnię człowieka zjawiskiem, jest burza letnia i do tego wśród nocy, czarnej, ciemnej, bez światła, tonącej w nieskończonościach wszechbytu. O! przyroda to poezja i jaka jeszcze poezja!

Wygłosiwszy ten dytyramb, zabrał się do pisania. W pokoju panowało głuche milczenie, którego tłem był ponury ryk burzy. Arkusz po arkuszu zapisany cały, odrzucał markiz na bok i słysząc było tylko skrzypienie jego pióra. Ja siedziałem nieruchomo na krześle. O godzinie 5-tój skończył swą pracę, zebrał arkusze, ponumerował je i rzekł:

— Teraz panu odczytam mą pracę. Gdybym był romansopisarzem, doprawdy kazałbym to wydrukować, takie to ciekawe, nieprawdopodobne, a je-

dnak prawdziwe. O! życie ma więcej w sobie nieprawdopodobieństw, niż się to zdaje ludziom co niewiele żyli i nie umieli na świat patrzeć! No, słuchaj pan.

Jakoż odczytał mi swą relację, głosem pewnym acz pełnym teatralnej przesady. W pół do szóstej było gdy skończył.

— Spieszmy się, — zawołał, — czyś pan zadowolony?

— Zupełnie!

— Więc nic nie pozostaje, jak tylko żebym ten dokument podpisał.

I wzięwszy znów pióro, nakreślił zamasyście swe właściwe i niewłaściwe nazwisko, poczem posypał piaskiem, złożył papiery, wsunął je w kopertę, opieczętował i kazał mi napisać list do mecenasu U***, według ułożonego programu.

Za chwilę potem służący pobiegł z tem wszystkiem do mecenasu. Tymczasem markiz przeprosił mnie, wyszedł żeby się ubrać, a wróciwszy począł się pakować, sypiąc przytęmnostwo dowcipów, żartów i głębokich myśli. W pół godziny wrócił służący z kwitem moim, jaki zostawiłem u mecenasu U***, a ja takowy oddałem markizowi.

O godzinie 7-mój punktualnie, Markiz wyjechał z Warszawy, a ja znudzony wrażeniami tej strasznej nocy, wśród ślicznego poranku, pełnego świeżości po burzy, ostatni opuściłem domek w „Ogrodzie Róż.”

Koniec opowiadania czwartego.

Opowiadanie piąte.

Opowiada Jan Jeniczaneł, zwany także markizem Don Diego Cantalacillo Fontiveras.

I.

„Życie, nawet ze swą niedolą i łzami, jest jednak prześliczną baśnią”, powiedział poeta. Co do mnie, nie zaprzeczam temu, gdyż moje życie wistocie wygląda jak baśń z Tysiąca Nocy, jak jeden z tych romantycznych ustępów, które sobie opowiadają ludzie wśród zimowej nocy, przy kominku. Zamierzam też kiedykolwiek, a mianowicie jeśli mi czasu i siły na to starczy, spisać swój pamiętnik dla ciekawości i nauki potomnych. Jednakże zauważyć mi wypada w tem miejscu, że życie człowieka w ogólności, a moje własne w szczególności, podobnym było do arcydzieła jakiego mistrza szkoły włoskiej lub flamandzkiej, które w miarę lat coraz ciemniejszymi pokrywa się barwami....

Lecz wrócić mi należy do przedmiotu mego opowiadania, zamierzam zaś tutaj na żądanie pana Kazimierza Kossy skreślić jeden z najciekawszych, najdramatyczniejszych ustępów mego życia. Ktokolwiek będzie czytał ten mój opis, przekona się, jak wielkimi siłami rozumu i inteligencji, oraz twórczej imaginacji obdarzyła mnie natura. A nie jest to wcale samochwalstwo, ani przesada. Ale rzecz sama za siebie mówi.

W roku przeszłym, jako intendent generalny wojsk trzeciej dywizji Jego Cesarsko-Królewsko-Apostolskiej Mości, stanąłem na chwilę ze sztabem głównym w Stopnicy, nędznej miejscinie polskiej. Niedługo tam jednak staliśmy. Arcyksięże Ferdynand musiał się cofać z Warszawy, a my stanowiąc rezerwę, także mieliśmy się cofać jako przednia straż całej armii. Powoli jednak rozprężenie wkładało się w nasze szeregi, nieprzyjaciół poczęli nam dokuczać.

Ponieważ potrzebowałem bardzo pieniędzy, widząc, że sprawa austriacka chyli się do upadku, oraz przez wrodzoną memu szlachetnemu charakterowi sympatię ku uciśnionym, postanowiłem dopomóc do rozprężenia wojsk austriackich i zabrawszy z kasy dywizyjnej 150 tysięcy guldenów, pewnej pięknej nocy na wózku w jednego konia zaprzężonym, wymknąłem się ze Stopnicy, zdoławszy wprzód zaopatrzyć się w cywilne suknie, w które się przebrałem.

Zamiarem moim było przedostać się do szeregów nieprzyjacielskich, przynieść im ten niewielki wprowadzić zasilek, ale zawsze mający swą wagę. Fakt ten, tak szlachetny i piękny w zasadzie, usiłowano potępić i okrzyczano mię za złodzieja. Czyż żołnierz zabijający swego wroga jest mordercą! A ja, czech rodem, Jan Jeniczaneł, byłem wrogiem austriaków, miałem więc prawo wojować z nimi każdą bronią.

Trzeba jednak nieszcześcia, acz wierzyłem w moją gwiazdę podobnie jak wielki cesarz francuzki, nie ujecha-

wszy i dwóch mil nawet po najfatalniejszych drogach polskich, wśród roztopów wiosennych i popsucia gościńców przez ciągle przechody wojsk, pękła oś u mojego wózka i w żaden sposób dalej jechać nie mogłem.

Noc była dość spóźniona i ciemna. W ówczesnych okolicznościach wojennych, mając przy sobie 150 tysięcy reńskich, nie byłem bardzo bezpieczny na drodze. Zauważywszy więc w oddali, nieco w bok drogi, wielki jakiś dom, w którym się świeciło, postanowiłem tam udać się i żądać gościnności, a tymczasem mój wózek może udałoby się naprawić.

W domu owym zastałem tylko samego pana, który mieszkał samotnie, odesławszy na czas wojny rodzinę swoją do Krakowa. Starzec ten nosił tytuł regimentarza. Nie potrzebuje go tutaj opisywać, gdyż wszystkim osobom, dla których niniejszą relację piszę, jest on dobrze znany.

Przyjął mię bardzo gościnnie. Oczywiście musiałem mu dać jakieśkolwiek tłumaczenie mego niespodziewanego zjawienia się. Tutaj przysłał mi na pomoc moja bujna wyobraźnia, ów cudowny dar natury, nie wszystkim jednakowo udzielony. Zarekomendowałem się jako hiszpan rodem, markiz Don Diego Cantalacillo Fontiveras, podróżujący po świecie i złapany przez austriaków, od których uciekłem. Prosiłem go więc o ukrycie mnie.

(Dalszy ciąg nastąpi).

F. M. SOBIESZCZAŃSKI

jako historyograf, literat i archeolog.

(Dalszy ciąg.)

Wiedzą wydawcy i redaktorowie, jak to jest ciężko upadłe dźwigać dzienniki. Przedsiębiorstwo Kmiotka objął potem Michał Glücksberg. Lecz ani redakcja Anczyca (Góralczyka), ani ilustracje Fr. Kostrzewskiego, nie tchnęły powtórnego życia w zmartwiałego Chłopka.

Zostawszy dyetaryuszem w Bibliotece Głównej, miał nowe źródło, bliżej mu będące pod ręką niżli dawniej. Wprzódki bowiem kiedy niekiedy odwiedzał ksiąg skarbnice; teraz w niej mógł już ciągle przebywać i bezustanku czerpać. Widywałem go i wtedy, a nawet bardzo często, prawie codziennie. Zbierałem szczegóły do słownika literatów i artystów; jego zaś widziałem ciągle przeglądającego pamiętniki, dzienniki, gazety dawne i nowsze, lub spisującego książki na kartkach.

Z tego powstało dzieło o *Sztukach Pięknych*, a zarazem nagromadziło się mnóstwo notatek odnoszących się do dziejów Warszawy. Ale ś. p. zmarły, oryginalny miał sposób zbierania zasobów. Wiedząc że materiały będzie miał zawsze pod ręką, zapisywał ledwie treści i numer pisma. Sam sobie więc zadawał podwójną pracę.

Podobnież, użytkowywał czasopisma i Tymot. Lipiński, który (widząc wielką ilość naszperanych szczegółów u F. M. Sobieszczańskiego, nie związanym w jedną całość, stał się wkrótce dlań pośrednikiem w daleko ważniejszej sprawie.

Rektor, a następnie prowincyał księży Pijarów Kurowski, od lat wielu pra-

cował nad historią Warszawy. Dzieła było 4 tomy, każdy rozdział miał dewizę własną. Słowem krój, styl i sposób pisania był dawny.

Książd Kurowski, sądził że Biblioteka Warszawska wydrukuje Historię Warszawy własnym nakładem; Redakcja już w części przychyliła się do tego; ale wyznaczeni z jej łona recenzenci, Cyprysyński i Gąsiorowski, rzucili myśl, aby całe dzieło ułożyć nieco estetyczniej. To obraziło autora i pracę wieloletnią miała już pochłoniąć.... zapomnienia fala.

Kiedy Pijar Kurowski coraz bardziej niedomagał, Tymoteusz Lipiński starał się powoli namawiać zacnego starca, ażeby swą pracę oddał Sobieszczańskiemu, posiadającemu już tyle notat ze źródeł, których (ks. Rektor nie miał może czasu wszystkich przejrzeć.)

Odwiedzając zacnego kapłana, widziałem ile to kosztowało jego moralnie i jak wiele użył starań i namawiań Lipiński, by wreszcie skłonić ks. Kurowskiego do powierzenia swęj pracy przyszłemu historyografowi.

Gdy w końcu pomysły nastąpił skutek, wtedy Lipiński zabrał się do pukania w me serce, abym dał „Estetykę Warszawy Magiera Ant.”, którą miałem przepisana—a kilka nawet arkuszy własnoręcznych jego notat.

Łatwiej te materiały oddałem, gdyż nie miałem zamiaru kreślić dziejów Warszawy. Lipiński przyrzekał, że za to Sobieszczański użyczy mi szczegółów niektórych do życiorysów autorów. Oświadczenie było—ale skutek nie nastąpił żaden, choć Magier pozostał w rękach F. M. S.

Magiera wiadomości składały się albo z własnych spostrzeżeń, albo z tradycji przechowywanych u starców, co wielką bywa pomocą w używaniu źródeł drukowanych, często ciemnych, lub niezupełnie rzecz wyjaśniających. Przeciwnie ks. Kurowskiego (szczególniej o kościołach, klasztorach, bractwach i najdawniejszych domach)

praca, opartą była na tak zwanych „Historia domus”, na dyplomatach archiwalnych i t. p. Była w jego ręku nadzwyczaj rzadka książeczka budowniczego Jarzewskiego, nieznana wtedy Sobieszczańskiemu i wielu innym ksiąg lubowników. Z niej ks. Kurowski brał najczęściej godła do rozdziałów swego dzieła.

Z kolei musimy wspomnieć, że były Archiwista Magistratu, skrzętny szpicerz A. Wejnert, wydał w tymże czasie okresie sześć tomów *Starożytności Warszawy* z mapami i rysunkami. Miał nadto Switkowskiego i Zuga.

Wszystko to złożyło ogromny materiał! Mimo to ś. p. zmarły zupełnego, wyczerpującego dzieła o naszym grodzie głównym Mazowsza, a następnie Królestwa... nie napisał!

Wielka, wielka bardzo szkoda!

Znamy tylko z jego skrzętnęj pracy same wyjątki, urywki, częsteczki, monografijki, ale *prawdziwej historii* miasta nie wydał, a nawet podobno i nie napisał.

Najobszerniejsze dziełko z tych krezusowych bogactw wytłoczone, nosi tytuł: „*Rys historyczno-statystyczny*”, ale to tylko *rys*, bardziej nawet statystyczny niż historyczny, dzieje bowiem są tu raczej na drugim, niżli na pierwszym planie.

Jak wielka czuć się daje potrzeba historii naszego grodu, najlepiej dowodzi wyczerpanie z handlu tęg odbitki, wyjętej z „Biblioteki Warszawskiej”, w której wydrukowano ją w r. 1848. Niemniej w 10 lat później wytłoczony „Przewodnik po Warszawie”, także rozkupili przybywający do miasta.

Ta ostatnia spekulacyjna broszura, zaledwie o 54 stroniczkach, ma dołączony plan i 10 malutkich widoczków gmachów, umieszczonych na jednej kartce niewielkiego arkusza, odbitego za granicą. Kiedyśmy autorowi czynili swojego czasu zarzut, dla czego nie wykonał tego sztychu warszawianin Adolf Dietrich—odpowiedział: „Toby da-

leko wleć u nas kosztowało!”

„Przewodnik Warszawski” wyszedł w ciśnieńszych jeszcze ramach, bardziej skrócony po francuzku i niemiecku, pod tytułami:

„Guide de l'étranger à Varsovie”; oraz „Fremdenführer in Warschau”. Obie broszureczki mieszczą zaledwie po 31 stronic druku in 8-o min.

Ze Switkowskiego i Szymona Zuga, napisał dwa artykuły: „Pogląd na postać miasta Warszawy w rozmaitych czasach i zmianach” oraz „Ogrody w Warszawie i jej okolicach” umieszczone w „Kalendarzu powszechnym.” (Oddruk z niego liczy stron 18 ćwiartkowych.)

Reszta drobnych artykułów, acz ważnych, mieściła się w kalendarzach, „Więńcu” dla Jachowicza i „Bibliotece Warsz.”, a mianowicie:

„Dopełnienia i poprawki rozprawy Juliana Bartoszewicza p. t. Kościół św. Andrzeja w Warszawie” („Biblioteka Warszawska” stron. 22). „Kościół św. Jana” (nb. wydał o nim oddzielną broszurę i ks. Kurowski). Brama krakowska i dom przy ulicy Daniłowiczowskiej Nr. 617.” Owa kamienica Nr. 617 była dawną „Biblioteką Załuskich”, a dziś zowie się „Domem pod królami”, albo „z galerią królów”. Krótki bardzo opis, jak na trzy miejscowości, bo zawiera ledwie 8 kart, czyli 16 str. druku.

„Pochodzenie nazwisk pałaców, kamienic, placów i ogrodów m. Warszawy”, i t. d. na str. 8 in 4-o.

„Spis bibliograficzny planów i widoków m. Warszawy”, 3 kartki ćwiartkowe.

„Flora i Fauna Warsz.”

Wszystkie te ustępy z dziejów miasta naszego wytłaczane były w kalendarzach bądź Niezabitowskiego (później Orgelbranda), bądź Ungra.

We wspomnionym wyżej „Więńcu S. J.” mieści się opis ulicy Miodowej, na 21 str. ósemkowych.

Najobszerniejszy ze szkiców Warszawy, bo nawet przechodzący obje-

tością „Przewodnik” o całe stronic 40 wielkiej ósemki, jest opis wyjęty z Encyklopedyi powszechnęj z t. 26 z. 1867. Wszakże, jak przynajmniej nam się zdaje, milęj się czyta podobne opisanie Tymoteusza Lipińskiego w „Starożytnęj Polsce” (T. I s. 409—456), a nawet dziełko starego, Łukasza Gołębiowskiego, niż wyliczanie choć ośmle, wierne, dat, liczb statystycznych i rejestrów imion w opisie encyklopedycznym. Zresztą Lipiński bogatszy we fakta dziejowe.

Fr. Max. Sobieszczański, w ostatnich czasach dawał wyjątki o staręj Warszawie do Kuryera Warszawskiego.

Otóż i wszystko, co zmarły historyograf Warszawy uczynił. Przysnacie czytelnicy, że na dwadzieścia kilka, prawie 30 lat czasu i taką znaczną sumę arcybogactw źródeł, Sobieszczański nadzwyczaj mało drukiem ogłosił. W artykule Wiencowym czytamy: „Wyjątek z 3-go tomu historii Warszawy w rękopiśmie”. Ztąd wnosićby można, że dzieło trzytomowe przygotowanem już było. Ale: *czy było?* To pytanie chyba nam objaśnia pozostałe rękopisma.

Jeszcze jeden mały dopisek o tęg pracy. PP. Fryze i Chodorowicz wydając nowy „Przewodnik po Warszawie i jej okolicach” uprosili przed 5 latami sławnego historyografa-specjalistę, aby im udzielił niektórych danych (naturalnie za pewnym wynagrodzeniem). Do opisu Wilanowa (od s. 91—95) podał im F. M. S. numera obrazów Galeryi takie, jakie były jeszcze w r. 1834 w spisie czyli katalogu Blanka. Lekceważeniem, nieuwagą, czy tęg figlem literackim to nazwać?—sami za prawdę nie wiemy. Ale fakt (jak Kuryery zwykły dodawać) *autentyczny*. Niepodobna utrzymywać, aby historyograf warszawski przez 40 lat nie był w Wilanowie? lub żeby nie wiedział, że za Augustów Potockich, cała ta przepyszna willa nową przybrała postać.

(Dalszy ciąg nastąpi).

tarze odpowiednie bardzo dobre. Cena 12,000 Rsr. Zaraz potrzeba 7 tysięcy Rsr. Tow. Kred. 2,000. Bliższa wiadomość na miejscu.—**W. Dobiecki.** (8353—10—1)

nika sztabu warszawskiego okręgu wojennego. (D. W.)

ry naszej stanowią jedną z piękniejszych kartek, zaznaczmy tylko, że autor wykazał w nich rodzaj wyobra-

literackich zasług. Dla czego? Oto dla tego przede wszystkim, że jest kompilacją, podobnie jak tyle innych

wartość naukową. Jeżeli miarą pedagogicznego pożytku zechcemy oceniać użyteczność tej pracy, to przedewszy-

34)

RUBIN WEZYRSKI.

POWIEŚĆ

Walerego Przyborowskiego.

(Ciąg dalszy).

Regimentarz z istic polską gościnnością oddał siebie i dom swój cały na me rozkazy. Tym sposobem osiadłem w Grzymale, przedłużając mój pobyt z bardzo prostej przyczyny, bo niebezpieczeństwa na drogach w czasach wojennych. Na poparcie tego oznajmiłem starcowi, że posiadam przy sobie znaczną sumę, jak na teraz stanowiącą jedyny mój majątek.

Tak przepędziłem kilka dni. Regimentarz był domatorem, człowiekiem który od lat kilkunastu nie wyjeżdżał za granicę swęj wioski, zardzewiał więc, skamieniał niejako w szeregu pojęć, któremi żywił się w swęj młodości. Nie miałem więc zbyt wielkich trudności, żeby opanować tym zastępnym umysłem, ołśnić go, opanować zupełnie. Starzec był gościnny, znudzony przymusową samotnością, kontent więc był z mego pobytu i gdy mu parę razy, jedynie dla formalności, bo rzeczywiście zrobić tego nie myślałem nawet, gdy mu wspomniał, że trzeba mi Grzymałę opuścić, że tu wreszcie nie jest zbyt bezpiecznie dla mnie, to mówił:

— Ani mi gadaj o tém mości markizie, — po kiego licha masz się włożyć teraz, w tak nieosobliwym momencie i do tego jeszcze z dużym groszem. A już o bezpieczeństwo się

nie bój, nie dam cię ja wziąć tym psom rakuzkim, jakem szlachcic mociumdobrodzieju!

Siedziałem więc, zadowolony z mego pobytu, powoli uspokajając się, tém więc, że przez tydzień blisko ani jednego żołnierza austriackiego nie widziałem w Grzymale. I zdawało mi się, że gwiazda moja jak zwykle świecić dla mnie będzie jasno i że już mi nie grozi żadne niebezpieczeństwo. Ale człowiek nigdy używać nie może zupełnego pokoju i szczęścia, — na najczystszy widnokręgu zawsze znajdzie się jakaś ukryta chmurka, w której kryją się gromy i błyskawice.

Pewnego pięknego dnia, jakoś w tydzień po moim przyjeździe do Grzymały, gdyż dat dokładnie nie pamiętam, wyszedłem z regimentarzem rano na przechadzkę. Poranek był prześliczny, ciepły, wiosenny — na wschodzie niebo gorzało jeszcze purpurą i złotem, a po dolinie, która leżała u stóp zamku wioły się białe mgły.... Widok i pora to była pełna ciszy, spokoju jakiegoś sennego, świergotu ptastwa i tysiąca nieokreślonych głosów grających w naturze. Wyszliśmy na drogę, prowadzącą do wsi. Droga ta wysadzona wielkimi lipami, zakręcając się niedaleko za zamkiem pod kątem prostym, wchodziła w wawóz nie duży i nie głęboki, ale gęsto po obu stronach obrośnięty krzakami głogu, dzikich róż, berberysu i jałowca.

Ledwieśmy zbliżyli się do tego wawozu, gdy nagle rozległ się rozpaczliwy krzyk niewieści i zaraz też wypadły z wawozu dwie przerażone dziewczyny wiejskie, a za niemi konno trzech zbrojnych Pandurów, którzy jak wiadomo, tworzyli przy armii austriackiej w wojnie zeszłorocznej, rodzaj lekkiej jazdy. Hultaje ci w oczach naszych dopadli jednej z dziewcząt i usiłowali

ją porwać. Scena była bardzo dramatyczna, acz dla mnie arcy-niebezpieczna, tém więc, że w jednym z Pandurów poznałem sierżanta, z którym wielokroć miałem stosunki i który znał mię dobrze.

Pierwszą więc myślą moją, bardzo naturalną w takim położeniu, było uskokczyć w bok i schować się w gęste krzaki rosnące nad wawozem. Ale regimentarz, stary konfederat, rozgniewany tą napaścią na swoje poddanki, żwawo posunął się naprzód i kijem, który trzymał w ręku, uderzył silnie tego z Pandurów, który szamotał się z dziewczyną. Wówczas dziki ten i okrutny żołnierz dobył szabli i zamierzył się na regimentarza....

W chwili tej, nie namysławiając się wiele, tembardziej, że sprawa ta mogła mieć złe następstwa dla mnie, dobyłem dwururznego pistoletu, który zawsze nosiłem przy sobie, zmierzyłem.... strzał padł, a z nim zwałił się z konia zuchwały jeździec. Dwaj drudzy zrazu ogłupieli i zatrzymali się nie wiedząc co czynić. Skorzystałem z tej chwili i drugim strzałem powaliłam arcy-niebezpiecznego dla mnie sierżanta. Na ten widok, trzeci zawrócił się żwawo i bodąc ostrogami konia, znikł nam wkrótce z oczów.

Nie będę tu opisywał sceny, jaka potem między mną i regimentarzem zaszła nad drgającymi jeszcze trupami dwóch Pandurów. Starzec ocalony moją pistoletową interwencją od niechaybnej śmierci, nie wiedział jak mi dziękować, przysięgając dożywotną wdzięczność i t. p. Co do mnie, przyjmowałem te wszystkie oświadczenia z miną człowieka poświęcającego się chętnie dla drugich, gdy tymczasem tutaj działałem jedynie w obronę własnego interesu, zagrożonego widokiem sierżanta.

Bądź co bądź, należało coś szybko

i stanowczo postanowić w tém położeniu, które jakkolwiek ocaliło nas od chwilowego niebezpieczeństwa, groziło nam jednak, a głównie mnie, szubienicą w niedalekiej przyszłości. Poradziłem więc regimentarzowi, ażeby korzystając z braku świadków tej awantury, gdyż dwie dziewczyny przerażone uciekły zaraz z początku, ukryć rzecz całą, a w tym celu przede wszystkim należało zakopać zwłoki Pandurów. Regimentarz naturalnie zgodził się na to, bo nie było co innego robić i zawoławszy dwóch parobków, nakazał im wykopać dół wśród krzaków obrastających wawóz i tam pochować trupów. Gdy to skończyli, tak do nich przemówił:

— Jak mi który parę z gęby puści o tém coście tu widzieli i zrobili, jak mi Bóg miły, śmiercią to przypłaci.

Taką jest ta tajemnicza sprawa Pandurów, o której tyle od niejakiemu czasu mówiono w Grzymale, nie znając jej wcale. Nie tu jednak jej koniec. Należało się spodziewać, że Pandur który uciekł, doniesie o wszystkim do Stopnicy, że lada chwila ujrzymy austriaków. Na samą tę myśl drżałem. O wyjeździe z Grzymały nie można było nawet myśleć, gdyż wojska cofającego się arcyksięcia Ferdynanda stały już w Kielcach i pełno ich było na wszystkich drogach. Jedynym rozumnym wyjściem z tego przykrego położenia była cierpliwość i oczekiwanie. Regimentarz czuł dobrze, że sprawa ta będzie miała swe następstwa, a nie wiedział co czynić, ja zaś nie umiałem mu nic poradzić, bo wreszcie nie było tu żadnej rady. Czekaliśmy więc smutni i zrezygnowani.

Jakoż tegoż jeszcze dnia nad samym wieczorem, zjawił się w Grzymale znany mi dobrze major Schnabs, na czele kompanii piechoty i plutonu huzarów węgierskich, w towarzystwie

owego Pandura, który ocalał od rannej katastrofy. Co do mnie, wiedziony zachowawczym instynktem, ukryłem się na pierwszym piętrze, gdzie nikt nie mieszkał i pokoje stały pustkami.

Rozpoczęło się śledztwo. Zwołani chłopci milczeli jak grób, regimentarz się zaparł wszystkiego, w końcu upoiwszy doskonałym winem Schnabsa, tak że go musiał pod studnią trzeźwić zimną wodą, oraz wsadziwszy mu w łapę parę tysięcy guldenów, szczęśliwie się ze wszystkiego wywinął. Schnabs nad rankiem wyniósł się zeswem wojskiem i sprawa cała zdawała się być ukończona.

Nie tak jednakże było. Pandur trafił do jenerała korpusu i ten nakazał nowe śledztwo. Tą razą wybrał się do Grzymały sam jenerał dywizji hrabia Holm, właściwie nie w celach przeprowadzenia śledztwa, ale zatarcia całej sprawy, gdyż jak to dobrze wiedziałem, o czém jednak nie mówiłem regimentarzowi, poznał był w Krakowie wnuczkę tego ostatniego panny Julię i chciał się z nią koniecznie ożenić. Szło mu więc o to, żeby regimentarza zastonić od wszelkich nieprzyjemności i w tym celu, udając przed swą władzą gorliwość, sam się wybrał do Grzymały. Piekł, jak mówią, dwie pieczenie przy jednym ogniu.

Hrabia Holm gonił już wówczas resztkami swęj znacznej fortuny i chciał się wyreparować bogatym ożenkiem. Wiedziałem o tém i to mnie ocaliło.

Tym razem hrabia Holm najechał nas niespodzianie na czele plutonu jazdy, gdyśmy siedzieli z regimentarzem przy obiedzie i dowiedziałem się dopiero o jego bytności w chwili, gdy wszedł do pokoju.

(Dalszy ciąg nastąpi)

F. M. SOBIESZCZAŃSKI

jako historyograf, literat
i archeolog.

(Dokończenie.)

Drugi przykład ze wszystkich innych czasopism warszawskich i z Encyklopedyi, odnoszący się do jego wędrowki w charakterze drukarza, o której wspomnieliśmy:

"Tym sposobem *stuchał* w Paryżu Mickiewicza, Micheleta. Do Warszawy przybył 1840 roku."

Jakżeż będąc w Warszawie, mógł *stuchać* w Paryżu kursu Mickiewicza, który wygłosił pierwszą prelekcję 22 grudnia 1840? Staćby się coś podobnego mogło tym tylko sposobem, że nie czekając za granicą świąt, przyleciałby do nas na opłatek *balonem* chy-

ba, bo wtedy jeszcze nie mieliśmy drogi żelaznej. Ale podróż w zimna grudniowe, choćby w części i kolejną, nie byłaby do zazdrości. Więc jej odbywać nie zapragnął. Nam wiadomo, że wtedy jak najspokojniej siedział w murach ponad Wisłą.

Drugi raz jeszcze wrócić musimy do *tegoż* roku (bo *innego* piszącym nie chce się szukać; zbywają więc *ogólnkami*).

"Przybył do Warszawy 1840. *Wtedy* się też *poznał* z *późniejszym* wydawcą *Tygod. Ilustrowanego*, J. Ungrem, z którym *pospółu* spędzał *niejedną kłopotliwą godzinę*."

Zapewne nie kłopotali się o *Tygodnik*, bo ten był *późniejszym*? ani też kłopotu nie mógł im sprawiać przedmiot *surowo-naukowy*, bo ten *okazywał się niemożliwym* dla Ungra? Na czémże więc polegały owe *pospółu spędzane godziny kłopotliwe*?

Czemuż wprost i zrozumiale nie napisać:

Wtedy, w drukarni z wielkim kłopotem urządzanej, przy dwóch kasetach składali dzieło Adr. Krzyża-

nowskiego „*Dawna Polska*,” drukujące się w podwójnej formie, *raz*, jako krytyka W. A. Maciejowskiego, *drugi raz*, w oddzielnej książce. Nadto składali kalendarzyk toaletowy, także w podwójnej, bo i *upominkowej* formie” i t p.

Do Wiadomości o Sztukach Pięknych, tytuł *ilustrowany*, tak pięknie w Tygodniku *ilustrowanym* opisany, był w całości, oraz w szczegółach, *pomysłem i wykonaniem* B. Podczaszyńskiego, a źródła doń brał budowniczy z *własnych*, bogatych zbiorów, które opisywał ś. p. Sobieszczański dla rodziny B. P. Mamy tego, nader ciekawego, aczkolwiek dla nieznawców dość ciemnego katalogu, kilka arkuszy ćwiartkowego formatu wielk.

Poetycznie zacny K. opisał *tytuł* ilustracji i inwencji Podczaszyńskiego; ale... „czy *takiż* był charakter *wszystkich* (sic) prac Sobieszczańskiego?”... wielce wątpić się godzi.

Z dowodzeń nieklamanych wynika, że de mortuis, aut *optime*, aut *mendacrum*.

Qui nescit dissimulare, nescit ele-

ganter dicere et ornate scribere. Tak utrzymywali panegiryci, tak jeszcze umieją i dzisiaj talentów swych używać... (przepraszamy pp. Redaktorów)... *niektórzy* dziennikarze.

Nie byłoby nam tak gorzko wspominać o smutnej klęsce literackiej, gdybyśmy się nie obawiali w tym względzie recydywy, albo, co gorsza, epidemii.

Kończąc *alla prima* * * * rzucony tu przegląd zajęć wielostronnych zmarłego, wypadałoby jeszcze słów kilka o nim samym powiedzieć.

Zaprawiony od młodości do pracy, acz nie zawsze w niej pomyślnością się cieszący, (jak to w odświeżeniu *prawdy* widzieliśmy)—skrzętny zbieracz, dobry urzędnik, lepszy przyjaciel — nieszcześliwy człowiek!—oto wszystko cokolwiek o żywocie bio-bibliografa rzecz można.

Za świeża jeszcze mogiła nie dozwala wszystkim nam dopowiedzieć. Wszakże zwrócimy uwagę czytelników na dwie ostatnie charakterystyki.

Jeśli był czym przyjacielem, to, mi-

mo zimnego usposobienia swego, był nim rzeczywiście. W stosunkach życia tak małżeńskich, jak rodzinnych w ogóle, szczęścia nie zaznał. Smutne przygody jakie go spotkały z utratą posady, ukochanej córki, zięcia i domu, powoli gnębić musiały nie tylko ducha, ale i ciało. Miał stosunki dawne, ale na nich się ani opierał, ani do nich ulegał. Miał siostrę, panią hrabinę, ale także do jej łaski nie chciał się zgłaszać; wolał umiarkowaną biedę, wolał ciężką pracę, niż pomoc ludzką. Daje takie usposobienie o człowieku nieszcześliwym dobre zdanie. Smutna starość, zdaje się że stała się wynikiem złe poprowadzonej młodości. Szkoda wszakże wielka takiego pracownika, który wobec innych danych, nieskończenie byłby pożyteczniejszym. Smutno nam było u jego grobu, smutno, żeśmy nie mogli więcej słów jaskrawej pochwały rzucić jako nieśmiertelnik na mogile literata!— Dr S.

Owój więc nocy, w której przypuszczałem, że porucznik uda się do Sułtańskiej komnaty, nakazałem ogrodnikom czuwać pod pozorem, że owoce kradną ludzie ze wsi. Umieściłem ich w altanie ogrodowej, z kądem dokładnie było widać okna Sułtańskiej komnaty, sam zaś udałem się tam i czekałem na porucznika.

Do północy było cicho, choć dobrze słyszałem, że porucznik nie śpi. Ale kiedy stare zegarzysko ze zgrzytem i piskiem poczęło wydzwaniać dwunastą, porucznik zerwał się, odsunął szafę od drzwi dzielących jego kwatery od tajemniczej komnaty i tak szybko drzwi otworzył, że ledwie miałem czas uciec.

Zaraz pobiegłem do ogrodu i zwróciłem uwagę ogrodników na światło krążące po pokojach „Sułtańskich.” Ludzie ci przerażeni byli tym widokiem, sądząc, że to duch zaklętej Sułtanki tak przechadza się.

Miałem więc dwóch wiarogodnych świadków faktu. Okoliczność dla mnie szczęśliwa, fatalna dla porucznika, dała mi do ręki trzeci dowód. Nazajutrz o świcie poszedłem do „Sułtańskiej

pięć idzie i w duszy radowałem się niezmierznie, że tak strasznie pomszczę się na Holmie i że tak mistrzowsko poprowadziłem intrygę. To napełniło mnie słuszną dumą. Niemniej bowiem wygrywałem wielkie bitwy, podobnie jak Napoleon, choć zakres naszego działania był bardzo różny.

Porucznik po owój nocnej wycieczce wyjechał zaraz z rana do Stopnicy. Postanowiłem z tego skorzystać. Zawiadomilem więc Regimentarza, że spostrzegłem w nocy wraz z dwoma ogrodnikami światło w „Sułtańskiej komnacie”, że to prawdopodobnie był porucznik Kosa, że z uwagi na bliski ślub Holma z Julcią, należy się przekonać, czy kosztowny rubin jest na swoim miejscu.

— Zważ pan, — mówiłem do Regimentarza, — że hrabia Holm wie o istnieniu rubinu, oraz o tém, że klejnot ten ma stanowić część posagu jego przyszłej żony; cóżby więc powiedział, gdyby w przededniu jego ślubu ten kosztowny klejnot zaginął?

— Czyż przypuszczasz markizie, że on zaginął? — pytał przerażony Regimentarz.

tęgo to trzymał go w takim oddaleniu i samotności. Jedyne myślał o tém, że Holm posadzi go o oszustwo.

— Tu nie ma co rozpaczać, — rzekłem, — ale działać należy.

I nie pytając go się więcej, otworzyłem drzwi do kwatery porucznika, odbiłem zamek od szafy i znalazłem rękopism. Był to dowód oczywisty, że nie kto inny tylko Kosa ukradł rubin.

— Teraz, — rzekłem, — mamy czém wytkomaczyć się przed Holmem. Nie ukryliśmy rubinu, ale skradziono nam go i wiemy kto jest winowajcą.

Na skutek mojej rady i oporu Regimentarza, żeby porucznika nie skarżyć sądownie, czego i ja chciałem, zawiadomiliśmy zaraz o tém jego bezpośrednią władzę, t. j. rotmistrza stojącego w Kielcach. Uczyniłem to i w tym celu, ażeby sprawa ta nabyła pewnego rozgłosu, dla zmylenia wszelkich poszlak.

Tak się miała cała historia kradzieży tego rubinu. Pozostaje mi tylko jeszcze opowiedzieć koniec moich zamiarów względem panny Antoanety. Spieszę się, bo czas nagli i już jest w pół do piątej, choć piszę szybko i

mnie do Warszawy i tutaj weźmiemy ślub.

I to mi się nie udało — dla jakich przyczyn, o tém wie najlepiej sam porucznik Kosa. Jakkolwiek żal mi kroców panny Antoanety, przecież pocieszam się tą myślą, że po mojem zeznaniu (niniejszem, nie otrzyma ich i Holm. Zaklinam tylko porucznika Kosę, ażeby z zeznaniem tém jak najprędzej albo sam pojechał do Grzymały, albo je przesłał na ręce Regimentarza.

Co do mnie, posiadając stosunkowo dość duży majątek, zapracowany ciężko i z narażeniem życia, jako to resztę sumy z kasy wojskowej i rubin, postanawiam udać się do Ameryki i tam spędzić żywot spokojnego obywatela na łonie swobody.

Dan w Warszawie d. 11 lipca 1810 r.

Jan Jeniczaniek, zwany także markizem Don Diego Cantalacillo Fontiveras, m. p.

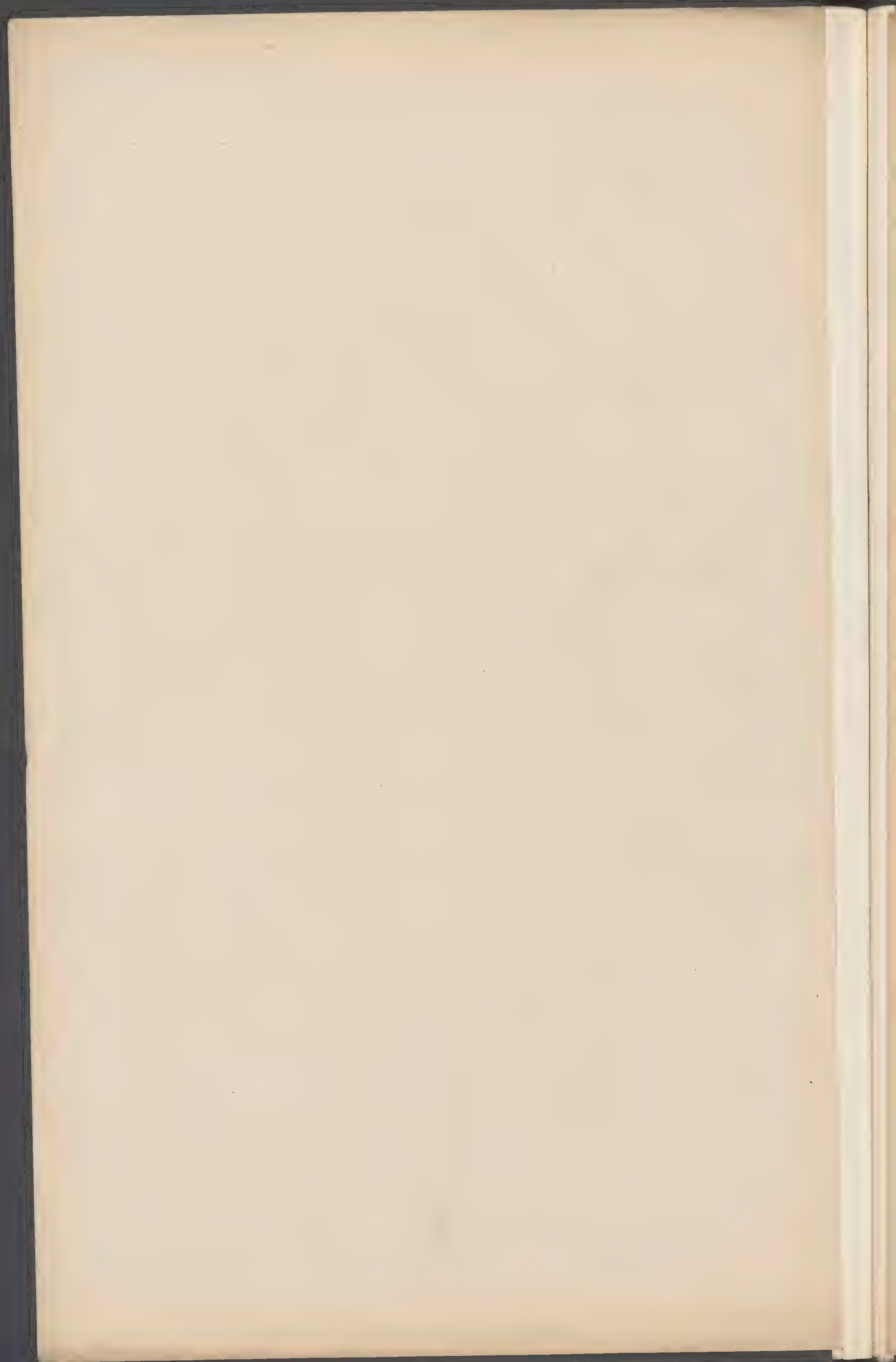
Koniec opowiadania piątego i ostatniego.

wstąpił powtórnie do wojska i zginął, według tradycyi rodzinnej, w stopniu majora piechoty, bo w piechocie teraz służył, przy pamiętnej przeprawie przez Berezynę pod Studzianką w r. 1812.

Oto co autor mógł się dowiedzieć i tém chętnie dzieli się z czytelnikami. O losach innych osób nie umiano mu nic powiedzieć. Ponieważ zaś całe niniejsze opowiadanie nie jest utworem fantazyi, ale wierną opowieścią faktów z niedalekiej przeszłości, uznał więc za stosowne nic nie dodawać i nic nie tworzyć, co jakkolwiek mogłoby być dobrém pod względem literackim i artystycznym, nie byłoby jednakże prawdziwem. Prawdę zaś autor uważa za najwyższe piękno; któremu zawsze i wyłącznie gotów jest hołdować, poświęcając wszystkie inne względy — w tém przekonaniu, że wczesniej czy później, znajdzie w umysłach i sercach swych czytelników uznanie i potwierdzenie takiego postępowania. Uznanie zaś to, będzie dlań zaszczytniejszą i miłszą nagrodą, niż sława literacka, niż kapitolinskie nawet wieńce.

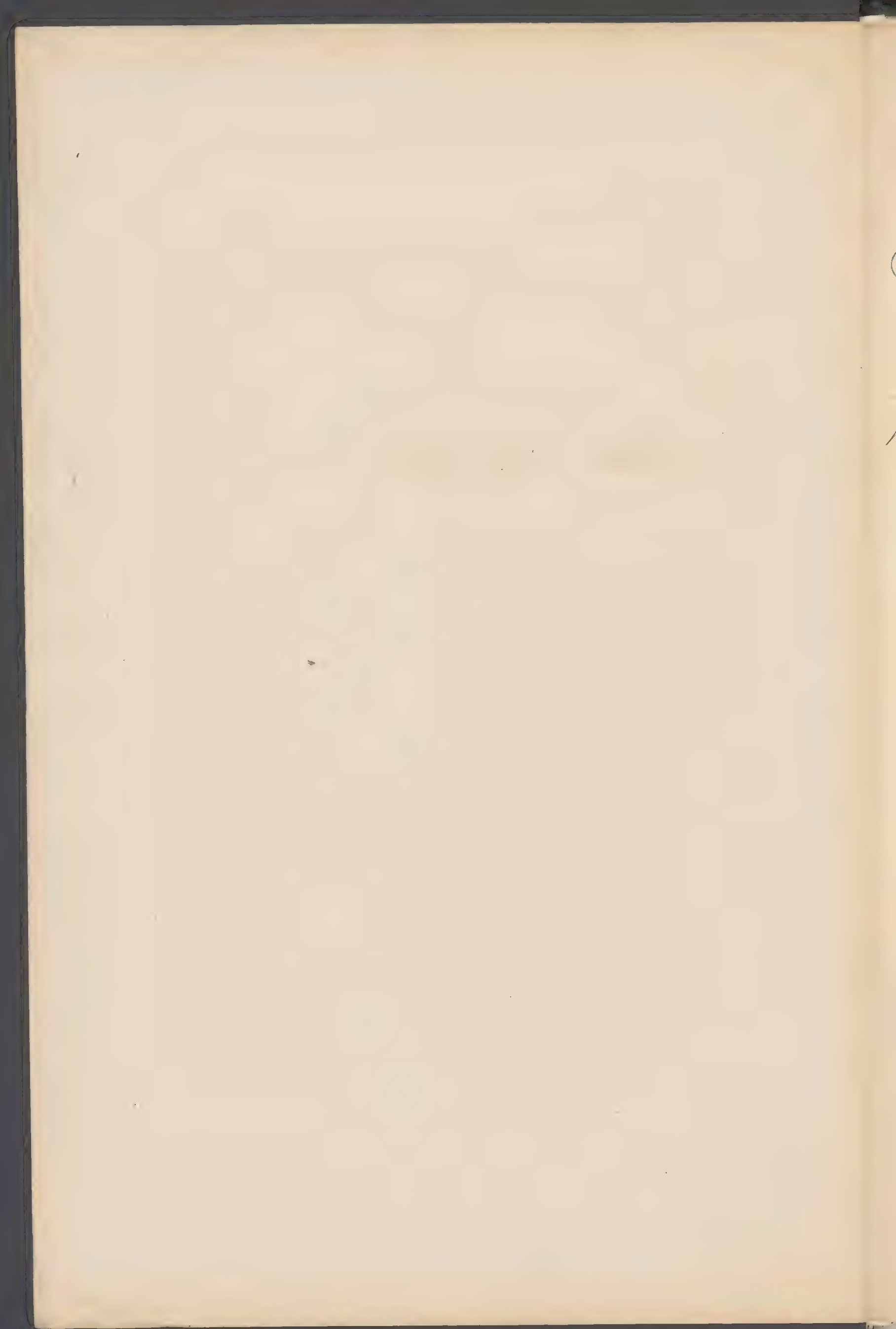
KONIEC.

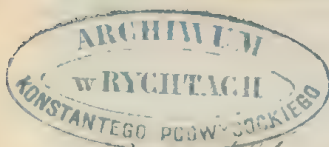
Styczeń — marzec 1878 r.



Szulc Dominik

Do Hippolita Skimborowicza — donosi że był Sennewalda
 ale ten jako nie wydawał żadnego piśma peryodycznego
 może tylko umówić się o 200. Odbitek. — 22. Sierp. (1847.)





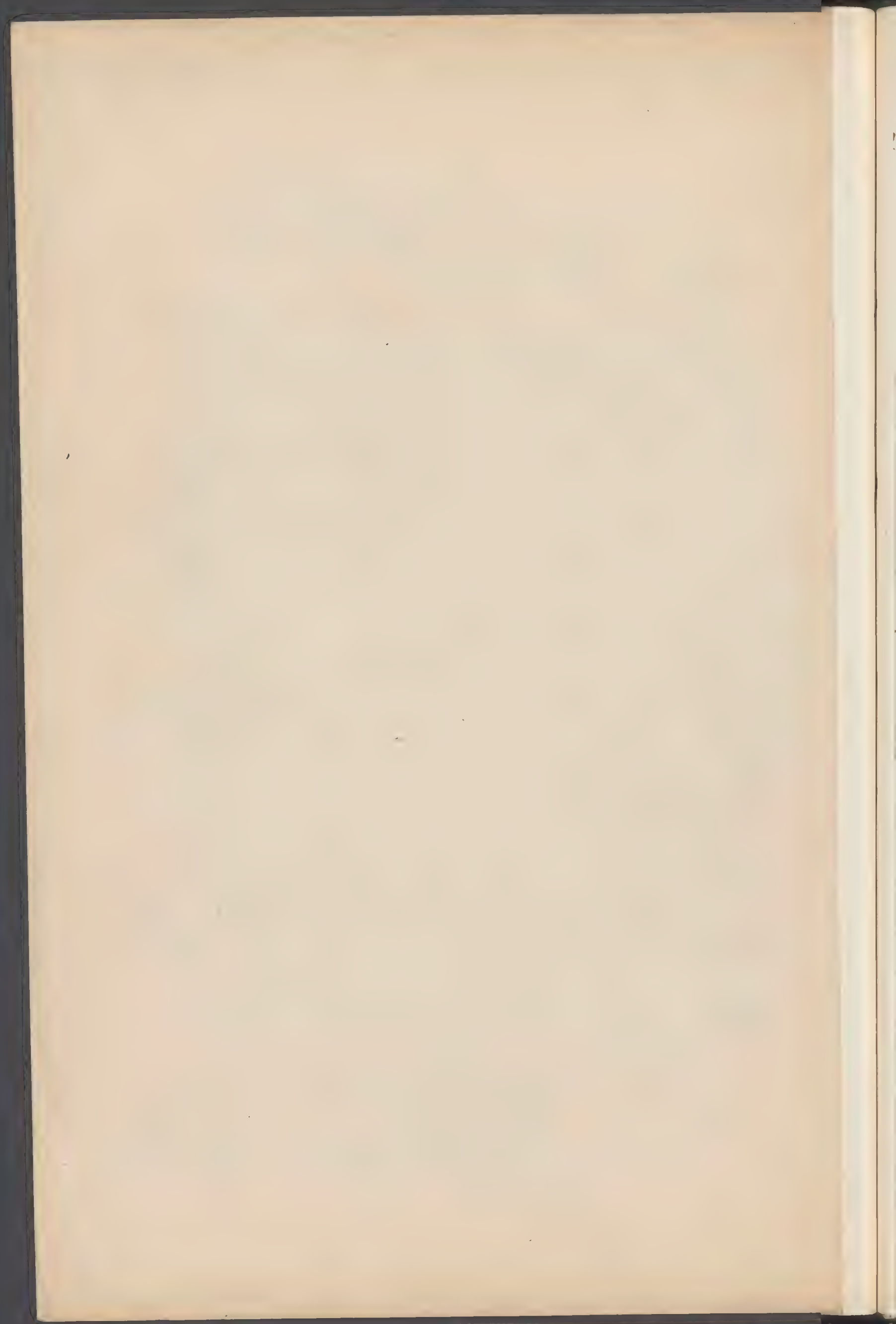
28 sierpnia

Wzrost Hipotezy,

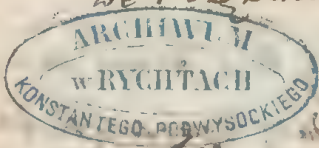
Byłem u. Sennaralda? i wierszy
mi się jako się wydawała ładnego pisma
porównanego, a mianowicie tylko może
o 200 egzemplarzy oddatek. Wreszcie
to jest około 500, na oddatek egzemplarzy.
Jeżeli się okazuje, że skrzynkami
umowa, na piśmie pognano, do dwóch
porównanych, która, i się się upiera
'uści' do Biblioteki, a którą się widzi
się być ad interim do 25. teraźniejszego
miesiąca, jeżeli się zgodzi. —

Łączę wyraża leżące pisma
zemia. — L. B. (1)

Dominik
Szulc b. Profes.
w Warszawie,
Autor wielu
ważnych rozpraw



Autor Sprawy Wtarsiańskiej
nr 4 zeznania H.W.



Groffendy 20^{ty} Lipnia 185

Wzajemnie Hipolicie

Daję ten list rekomendacyjny
Pani Fryderykowi Schiem Grom
Filozofji, profesorowi historyj i etn.
Koni i zb. w Kopenhadrze, jednemu
z dyktynzowanych uczonych Danij
któremu winien jestem wiele
przyjemnych chwil z nim tu Spł.
dłonych bo jego normalny historyczny
i duży badawczy umieć rastanowidy.
Miewał się z Kozłanym współpra-
cownika takie zainteresuje - a po-
nieważ jednę do Warszawy, Książka
i poznanie jedynie słatego woby
polskie poznać chociaż obecnie

a w Warnawie tylko trzy dni bawiła
to mnie zupełnie oddał najwikszą
przykrość jest: widzieć mi ^{zostawiony}
do Ławienki i Willanowa - bo nie
z wyłączeniem nanie konie - wozółka raz
wziął go w swój dykt - a moim
sekretary użył do radatowania jego
transportu lub innego interponu,
gdzieby jakiegś doznał trudności -
pewnoż mój na cały czas jego po-
bytu miał mi służyć do wyłączenia
zobowiązania jak np. Cykadella. do którego
później aby go transport na niedzielę
i wprowadzić na miejsce, a więc
moim i tam bycie go wli razem oty
godzenie o której doznał takiej moim
do małego czasu - będą miał do straszenia
Na autorytety czy drukportyż. I Luoson
od bliska mienna napuścił mnie

ptachecki nowy arkusz obitwy-
atu ciał miasta - ja mój wkoim
Włodzimierzowi, a Książka przed mo-
jim powrotem muni wyjeżdżał świat
bo tylko wmojej nabytkowi: moine
puszcii z gawia brochuę do urzęd.
obywateli w kuni naprowadzić, inu
muniypadu a więc zaklinam aub
ju Hippolit: ta raz tak jak wroki
zudem razys nienugei sary
ustowani jako jak dziełnych ekutor
w dnikarni: teurure (choć ta
ortetnie już panno swoje zrobita) aub
te Kłuka arkusz dokonuyci przed
podowz wneruła jęili by: moie.
Zowie razysam uktory: porotajz otowizraye

Do pna Ptacheckiego i Sterkarskiego
Ziby potaż: nowy Koczek byty na
wawotani pna Skimborowiciu pna ciaz pna
bytu pna Schiern z Kopenhagi: Skruski
i by: mni we worystku pomocy mni.

I have been thinking of you
 and wondering how you are
 getting on. I hope you are
 well and happy. I have been
 very busy lately, but I
 have managed to find some
 time to write to you. I
 hope you are enjoying your
 work. I have been thinking
 of you very much lately.
 I hope you are well and
 happy. I have been very
 busy lately, but I have
 managed to find some time
 to write to you. I hope
 you are enjoying your work.
 I have been thinking of you
 very much lately. I hope
 you are well and happy. I
 have been very busy lately,
 but I have managed to find
 some time to write to you.



117

Rochany panie Hippolicie!

prosiem cię wrac z Komszjarzem,
iśćcie likski obiad w Sobotę,
i nas spoić racyli; —
tymerasem wypraco mi nadpocieranie
wyjechać do brata — dzisiaj z poturcia,
a więc także wsię, — zamawiam
na czas przysły. —

Wdziękuje: najżyczliwiej
An. Wz.

13/8 47 r.

Augustyn Witkowski
humorysta.
p.w.

1880

1881

1882

1883

1884

1885

1886

1887

1888

1889

1890

1891

1892

1893

1894

1895

1896

1897

1898

1899


1900

1901


1902

118

118



Mielnoiemu fcu sam
Skim berrwiczowi
wnuwiamu i Dobrodziejowi
ulica Danielewiczowska





Starym Panu

Bardzo łaskawo prosiłbym o przesłanie
dla Młodego Sędziego, chociaż one
są prosiłbym. Lubię i tam Prokur
watora Młodego

Wielce szanowny

szanowny sędzi

15 Sty 1859

L. Hejzner

Ludwik Hejzner Geolog
M. S.

THE
LIBRARY
OF THE
MUSEUM OF
COMPARATIVE ZOOLOGY
AT HARVARD UNIVERSITY
Cambridge, Mass.

Memorandum
Maggot
Stenographer
to Mr. [unclear]

the garden is most fertile & the most beautiful
for the whole of the island of Japan.
The garden is very large & is

Naryza Zmichowska
Mama pod mianem Gabryeli
Poetka i powieściopisarka.

M. Sk.

Paul Ripoli &
Winchester
Louis Armstrong

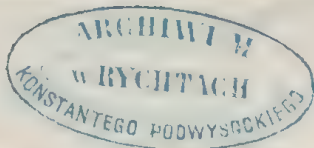
1819 Ciemniowska

Matczaka Maria

Historia powstania i rozwoju
autorka wielu dzieł dydaktycznych

ZE ZBIORÓW
WŁADYSŁAWA GÓRSKIEGO
(1902, s. 486)

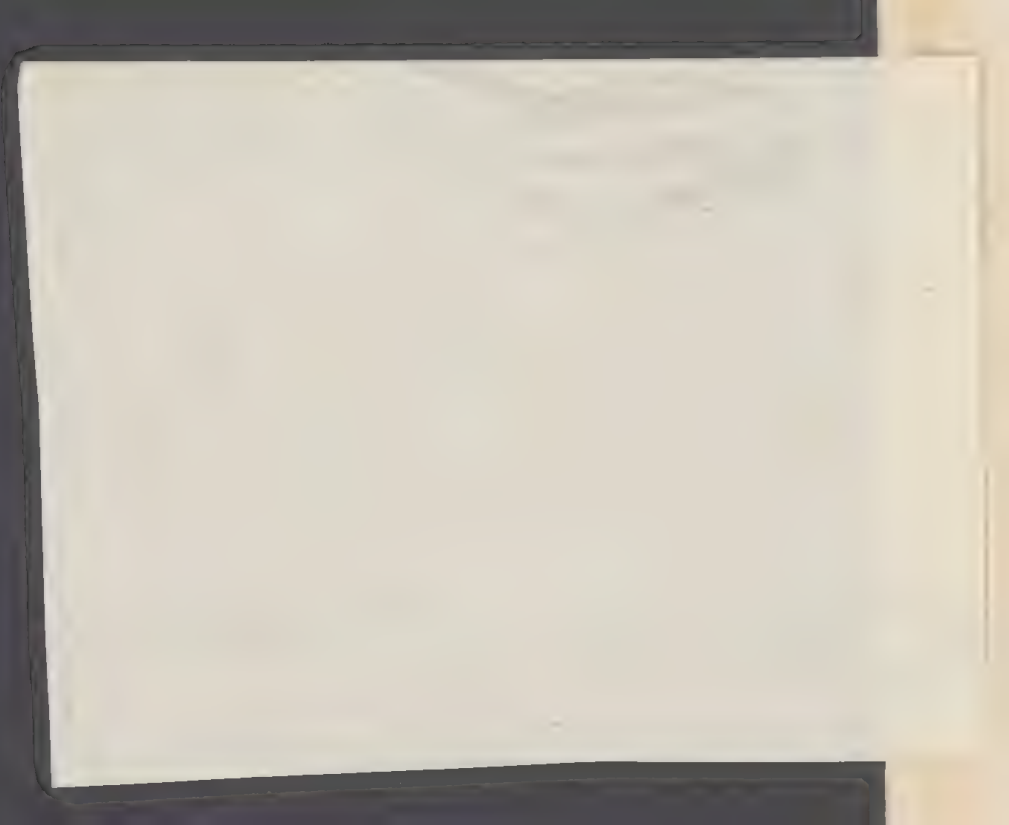
~~James C. McKim~~
~~My Dear Mr. McKim~~
1717.



i abawy, by jakoś nie przegrzawszy, zjecha-
 ła i stała Ms. Polna, pod kaptem.
 w. Przeważnie stary i dymiony, ju.
 Sądziły, że wzmocniły, to i stało to
 jeszcze. Wzmocniły, nie można
 stać na ~~nie~~ wst. sta.

Autograf Matgorzaty Maryi Cierniew-
 skiej, historycznej pensji u P. Wirytek
 Warsz. Autorki wielu dzieł duchownych.

H.S.





Lewocka Katarzyna
Autorka.

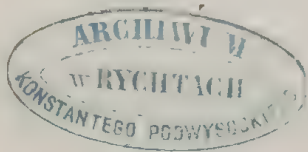
Bilet do z prośbą o przyspieszenie
interesu w kontroli. — (b.d.)

[Faint, illegible text, possibly a title or heading]

124
Pobuda.

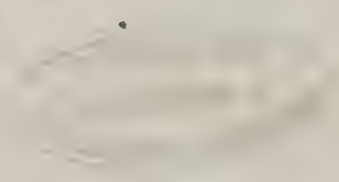
Korzystam z Twojej łaski
i upraszam o przysposobienie
interesów. Kontrola. Ma-
karyskim. Pansko. Udział
nie podlega.

K. Lenczka

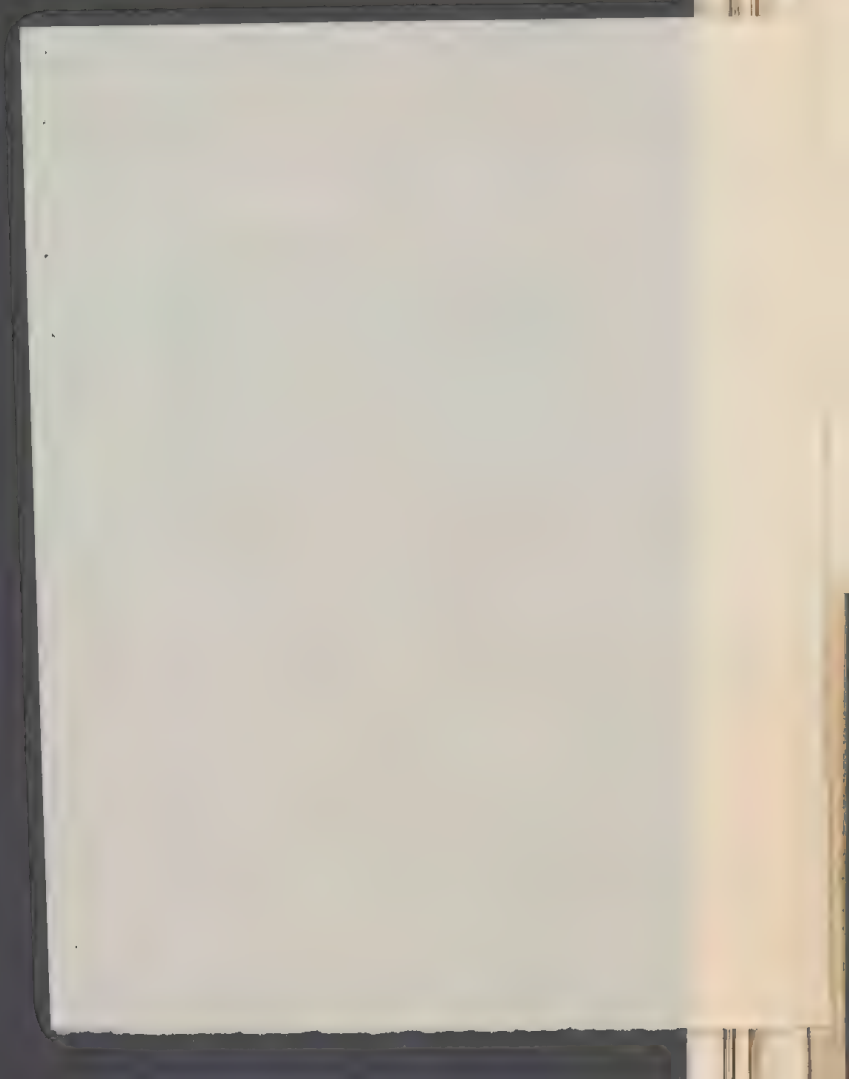




[Faint, illegible text spanning several lines across the middle of the page.]



128

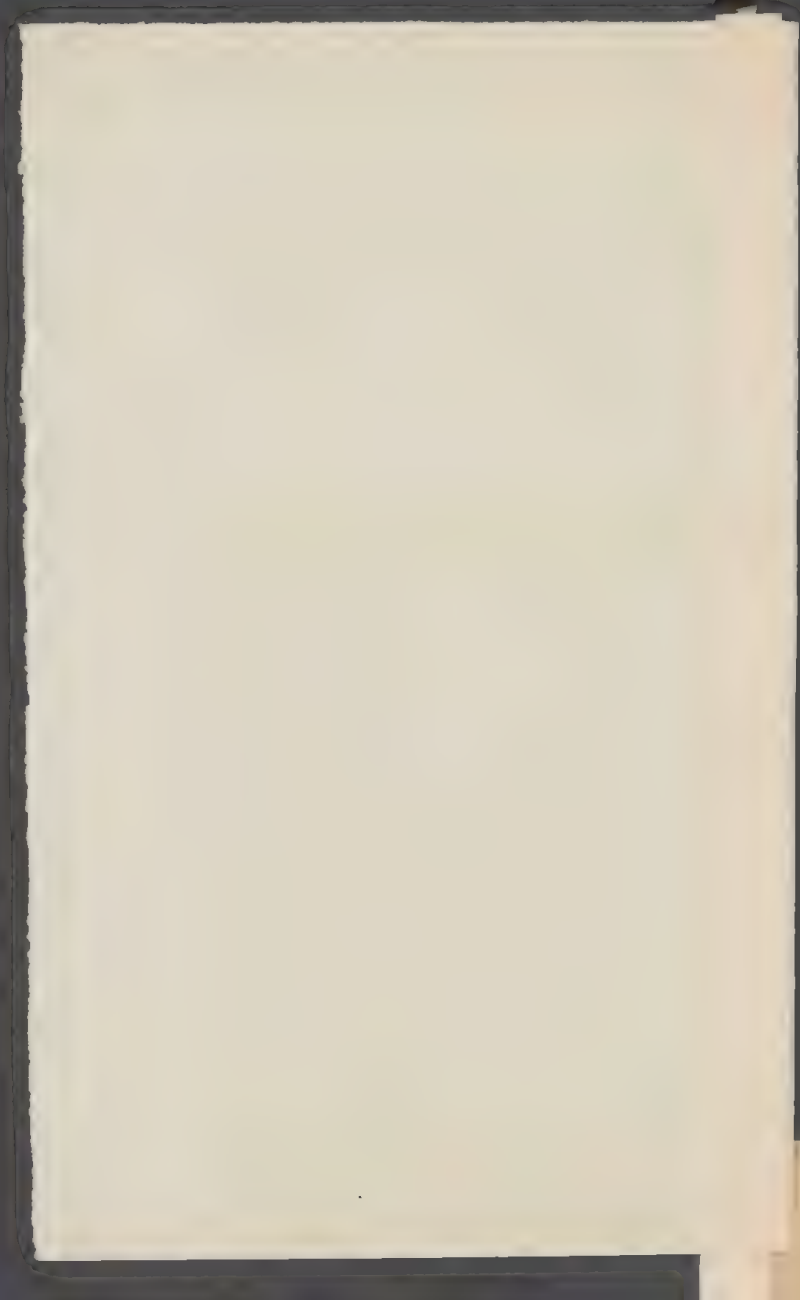


Lewocka Katarzyna
z Lipińskich.

129

Urodz. 1799 r. z ojca Stanisła-
wa Lipińskiego i Marii z
Ciesńskich - Głowaczew, w
miasteczku Żelazie. (Gub. Grodz.)
Umarta w Warszawie. 1890 r.
d. 23 Lutego.

Tygodnik Ilustr. r. 1890
17 Lut.
1. Marca. 49.





Katarzyna Lewocka

KATARZYNA LEWOCKA.

W dniu wczorajszym przeniosła się do wieczności ś. p. Katarzyna z Lipińskich Lewocka.

Wdowa po ś. p. Onufrym Lewockim, niegdy wizytatorze jeneralnym szkół w Królestwie, członku rady wychowania publicznego, a siostra znanego historyka Tymoteusza Lipińskiego, ś. p. Katarzyna ujrzała światło dzienne w Zelwie gub. grodzieńskiej w r. 1799-tym.

Przeniósłszy się do Warszawy w kilka lat już po zamążpójściu jęła się za pióro, prace swoje przeznaczając dla ludu, młodzieży i dzieci.

Z tego rzędu jej prac wymienić należy przedewszystkiem „Powiastki dla dzieci z prawdziwych wydarzeń“, dramat „Kasper Owczarek“, oraz „Powieści starego sługi“.

Drobniejsze jej prace pomieszczały czasopiśma „Pierwiosnek“ i „Kółko domowe“.

W r. 1854-ym utraciła męża, przeżyła go jednak jeszcze lat blisko czterdzieści.

Ostatnie lata życia spędziła na dziełach miłosierdzia zmarła, otoczona cziłą dalszych, a miłością bliskich, osieracając córkę i synową. Kur. Codz. 12 Lutego 1890 r. 455.

I to wszystko nie stanowi ani klęski „katelu“, ani klęski liberałów, ani częściowej porażki zachowawców, ale zupełną i niewątpliwą klęskę ks. Bismarka—wyraźne i niedwuznaczne *vetum* nieufności całego państwa i wewnętrznej jego polityki.

Ks. Bismark wygrawszy niezliczoną ilość walnych bitew i potyczek dyplomatycznych znajdował na polu zagranicznej polityki sam tylko uznanie. Nie wystarczało mu to jednak. Pochwycił w potężną swoją prawicę wszystkie przewodnie nici spraw wewnętrznych i kierował nimi z nieporównaną samowolą i bezwzględnością, nie znosząc żadnych rad i ostróg, kneblując wszystkie usta, urągając skromom i żalom narodu.

Jako administrator wewnętrznych spraw państwa stworzył ks. Bismark monstrualny system państwowy wszechwładny, państwo zaś identyfikował ze sobą, zabijał społeczność i wszelki indywidualizm, a i w obieg puścił nieprzeliczoną moc ustaw przymusowych i wyjątkowych, policyjnych, celnych, zbudował podatkową śrubę i ta młocarnię szykan, frykacji i skomplikowany intryg, że naród poczuł zmorę na piersi, kaudyńskie jarzmo na karku.

Zrzucenie takich ciężarów było kwestją czasu, który dojrzał w dniu wyborów. Stała się rzecz zaiste nieoczekiwana i nadzwyczajna. Na polu wyborczej walki nie kartel legł, jak w *chry i ublietki*, w których Ludwik-Filip oddać kazał swoich więźniów stanu, gdzie lat 15-cie gnili ideolog Blanqui lub szalen Barbes?

Ta republika francuska bywa często nienadra, ale okrutną nie jest wcale. Gdy książę de Luynes za demonstrację ze studentami otrzymał pozwolenie odwiedzania księcia Orléans, ten straszny p. Constans zakaz cofnął zaraz na drugi dzień i napisał do młodego de Luynes: „Nie chcę pana rozdzielać od przyjaciela, któremu okazałeś tyle oddania“...

Młody więzień, traktowany na stopie zwykłych skazańców musiałby wzbudzać gorące sympatje i mógłby śmiało odgrywać rolę męczennika. Niestety — przez spryt czy przysłużalność, członkowie gabinetu starają się uczynić pobyt w Conciergerie o ile możności najprzyjemniejszym dla więźnia. Codziennie przyjęcia, codzienne fety, każdy może tańczyć choćby na kolanach i całować stopy „mo seigneura“.

To też młody więzień ma dużo ruchu, dużo rozmaitości, stąd wyborny apetyt.

Dzienniki bulwarowe podają codziennie sp...



ROZBITKI.

obucie w snlonie Towarzystwa Zacięty Sztuk Pięknych w Warszawie.

Ś. p. Katarzyna Lewocka.

Piękna, szlachetna, wzniosła dusza, przed kilku dniami uleciała w krainę wiekuistej światłości, żal najszczerzy zostawiwszy po sobie w sercach tych wszystkich, co mając szczęście znać ją zblizka, czcić ją i miłować musieli. Mówimy tu o ś. p. Katarzynie z Lipińskich Lewockiej, która w dziewięćdziesiątym pierwszym roku życia swojego, w d. 23 b. m. zgasła z wyczerpania się sił żywotnych, jak lampa, co się wypaliła aż do dna.

Imię tej czcigodnej matrony, w ciągu lat kilkunastu ostatnich, mało o czyje obijało się uszy, wiek jej bowiem sędziwy, przy zdrowiu słabowitém, zmusił ją do zupełnego zamknięcia się w progach domowych i do ograniczenia towarzyskich swoich stosunków; dawniej wszakże, przez czas dość długi, bo z górą przez ćwierć wieku, głośnie było w szerokich kołach intelligencji i arystokracji warszawskiej.

Urodzona 1799 roku w Zelwie w gubernii Grodzieńskiej, była siostrą starszego od niej o lat dziewięć Tymoteusza Lipińskiego, zasłużonego historyka i starożytnika, a synowicą Józefa, którego zane imię pięknie się zapisało w dziejach naszej oświaty. Ten ostatni, od r. 1806 przemieszkując stale w Warszawie, naprzód jako członek izby wojennej i administracyjnej, później, jako sekretarz izby edukacyjnej, a wreszcie jako wizytator

generalny zakładów naukowych w Królestwie, opiekował się dziećmi brata, Tymoteuszem i Katarzyną, które do swojego domu zaprosił i kierował ich wychowaniem.

Od lat przeto najmłodszych, ś. p. Katarzyna Lewocka znajdowała się w warunkach wielce przyjaznych dla rozwoju umysłu i wykształcenia serca, a zarazem i dla nabrania wyższej towarzyskiej ogłady. Gdyż trzeba jeszcze wiedzieć, że stryj, Józef Lipiński, był wysoce cenionym przez ministra wyznań religijnych i oświecenia, Stanisława hrabiego Potockiego, jako dzielny jego pomocnik w pracy nad oświatą krajową, oraz współczłonek w Towarzystwie przyjaciół nauk, i nprzejmie był przyjmowany w rezydencji jego w Wilanowie, gdzie prawie co rok spędzał letnie miesiące; wprowadził więc tam i synowicę, która, zarówno przez wewnętrzne jak i zewnętrzne swe zalety, łatwo zyskała względy całej tej dostojnej rodziny, a szczególniej swęj rówieśnicy, wnuczki ministra, Natalii Potockiej (zaślubionej później Romanowi księciu Sangusze). Tam to miała sposobność poznać zblizka, ku wielkiej swęj korzyści moralnej, prawie wszystkie współczesne znakomitości naukowe, literackie i artystyczne, jak np. między innymi J. U. Niemcewicz, historyk Hipolit Kownacki, starożytnik Józef hr. Sierakowski, budowniczy Aigner, który, podobnie jak i Józef Lipiński, na lato przyjeżdżał do Wilanowa, lub jak Staszic, Tadeusz hr. Mostowski, Adam książę Czartoryski, Franciszek generał Morawski, Kajetan Sołtyk, Wawrzyniec Surowiecki, Bogumił Linde, ksiądz Jakób Falkowski, którzy tam bardzo często gościli. A ponieważ Wilanów był w zażyłych z domem Czartoryskich stosunkach, więc też i całe wytworne towarzystwo puławskie p. Katarzyna poznała i nieraz brała udział w pełnych dystynkeyi i estetycznego smaku jego rozrywkach i zabawach.

Zaślubiwszy około roku 1824 Onufrego Lewockiego, który po stryju jęj został wizytatorem generalnym szkół publicznych w Królestwie Polskiem, ś. p. Katarzyna zamieszkała w Warszawie, gdzie niebawem już we własnym swym domu miała przyjemność cieszyć się towarzystwem najprzedniejszych przedstawicieli ówczesnego życia umysłowego, których jednała sobie ukształceniem niepospolitem i bystrością umysłu, dobrocią ujmującą, wysokim towarzyskim polem, a nie mniej też i słynną pięknością¹⁾. W trzecim dziesiątku lat wieku bieżącego, do grona tych, co najgruntowniej znali i najwyżej cenili wzniosłe przymioty jęj rozumu i serca, należeli między innymi tacy ludzie, jak Kazimierz Brodziński, Stefan Witwicki i Antoni Edward Odyniec, który do końca życia zachował dla niej cześć głęboką i przyjaźń szczerą.

Za wiele-by to miejsca zabrało, gdybyśmy tu chcieli dać pełny obraz stosunków towarzyskich ś. p. Katarzyny Lewockiej; ogólnie więc tylko powiemy, że najwybitniejsze jednostki, jakie począwszy od r. 1820 aż do usunięcia się jęj od świata, na polu umysłowości naszej jaśniały, za zaszczyt sobie miały bywać w jęj domu, gdzie się na wieczory czwartkowe przez pewien czas zbierało najdobrzejsze grono intelligencji.

I sama też ś. p. Katarzyna Lewocka, nie tylko przez swe ukształcenie i gusta, ale też i przez talent pisarski należała do tego grona, pióro swe poświęcając głównie dla dobra ludu, dzieci i młodzieży. Począwszy od r. 1830, w którym przetłómaczyła „Bug-Jurgala“ Wiktora Hugo, wydała dziełka następujące: „Kacper Owczarek, dramat oryginalny z prawdziwego wydarzenia“, „Powiastki dla dzieci z prawdziwych wydarzeń z obrazkami“, „Bal w resursie i dworek na Topielu“, „Powieści starego sługi“, „Krótki rys życia Świętej Jadwigi“, „Głos ubogiej matki, do córki na służbę idącej“, „Jeszcze jedna powiastka, opisująca ochronkę“. Oprócz tego, wiele jęj artykułów znajduje się w „Pismienictwie krajowem“, w „Przyjacielu ludu“, w „Rozrywkach dla młodzieży“, w „Czytelnicy niedzielnej“,

i w „Gazecie codzienniej“, w „Pierwiosnku“ za i w „Kółku domowem“, — wyjątki z pamiętników

Ś. p. Katarzyna Lewocka miała jednego tylko syna i córkę. Syn Józef, ożeniony ze swą kuzynką Maryą Lipińską, siostrą rzeźbiarza Stanisława zmarłego przed kilku laty w Krakowie, odziedziczywszy po ojcu dobra Chociszewo, dowiódł, iż najzaciejsza matka umiała wpoić w niego swoje zasady, wspólnie bowiem z przeznaczoną swą małżonką z wylaniem się prawdziwem na chwałę Bożą i dla dobra ludu pracował. Oboje znaczne ofiary czynili dla miejscowej świątyni, oboje się troskali o oświatę dzieci włościańskich, dla których ufundowali szkołę, sami w niej nauczali wraz proboszczem miejscowym, a matka ich na examina przyjeżdżała. Nadto zaś pani Marya była najczulszą opiekunką i dobrodziejką włościan, którym udzielała rady, pomocy, odwiedzała chorych po chłatach, a zaś mocniej cierpiących zabierała do dworu i sama ich opatrywała. Owdowiawszy w r. 1864 i sprzedawszy majątek, pani Marya zamieszkała przy teściowej w Warszawie, również jak i córka ś. p. Katarzyny, także wdowa, p. Helena Łepicka. Obie te zacne panie, wylane całą duszą dla ukochanej matki, w ostatnich latach życia z troskliwością najczulszą Pani Helena, literalnie, ani na krok jęj nie odstępowała, a osłabioną, wątłą, nie mogącą o własnej się przejść przez pokój, niańczyła, rzecz-by można, ja małe dziecko, drżące o to życie tak drogie, które rada była w nieskończoność przedłużyć.

Jednakże ś. p. Katarzyna Lewocka, mimo tak stargane siły fizyczne, silna była i dzielna duchem, czuła sercem, rzeźwa umysłem, i po dawnemu pełna niosłością swych uczuć, dobrocią i niezrównaną, rozumem, dystynkeją i obojętnością, wdziękiem rozmowy i bogactwem nieprzebranym wspomnień ciękawych, zachwycała swych gości. Było ich w ostatnich czasach grono niewielkie, lecz za to najwybitniejsze, największą cześć i miłością dla niej przejęte. Rada też ich zawsze witała, bo choć odrwana od świata, nie była obojętną na jego sprawy, a nie mając dość na tym, czego się z dzienników pilnie czytanych dowiadywała, chętnie też i ustnie wieści o literaturze, sztukach pięknych i społecznych kwestjach słuchała. Nadto zaś, do ostatka prawie utrzymywała korespondencję z przyjaciółmi oddalonymi, jak np. z panią Ruczoną, córką Kazimierza Brodzińskiego, z panią Duchiną, z autorem „Wiochny“ i z Hajotą, która była wielką jęj ulubienicą. Na parę tygodni przed śmiercią, bardzo była uradowana przyslaną przez nią kawą z własnych plantacji na Fernando-Poo.

Pokój wieczny tej pięknej duszy! cześć pamięci najzaciejszej matrony, po której żal głęboki na długo pozostanie w sercach tych wszystkich, którzy mieli szczęście znać ją i kochać.

Adam Plug.

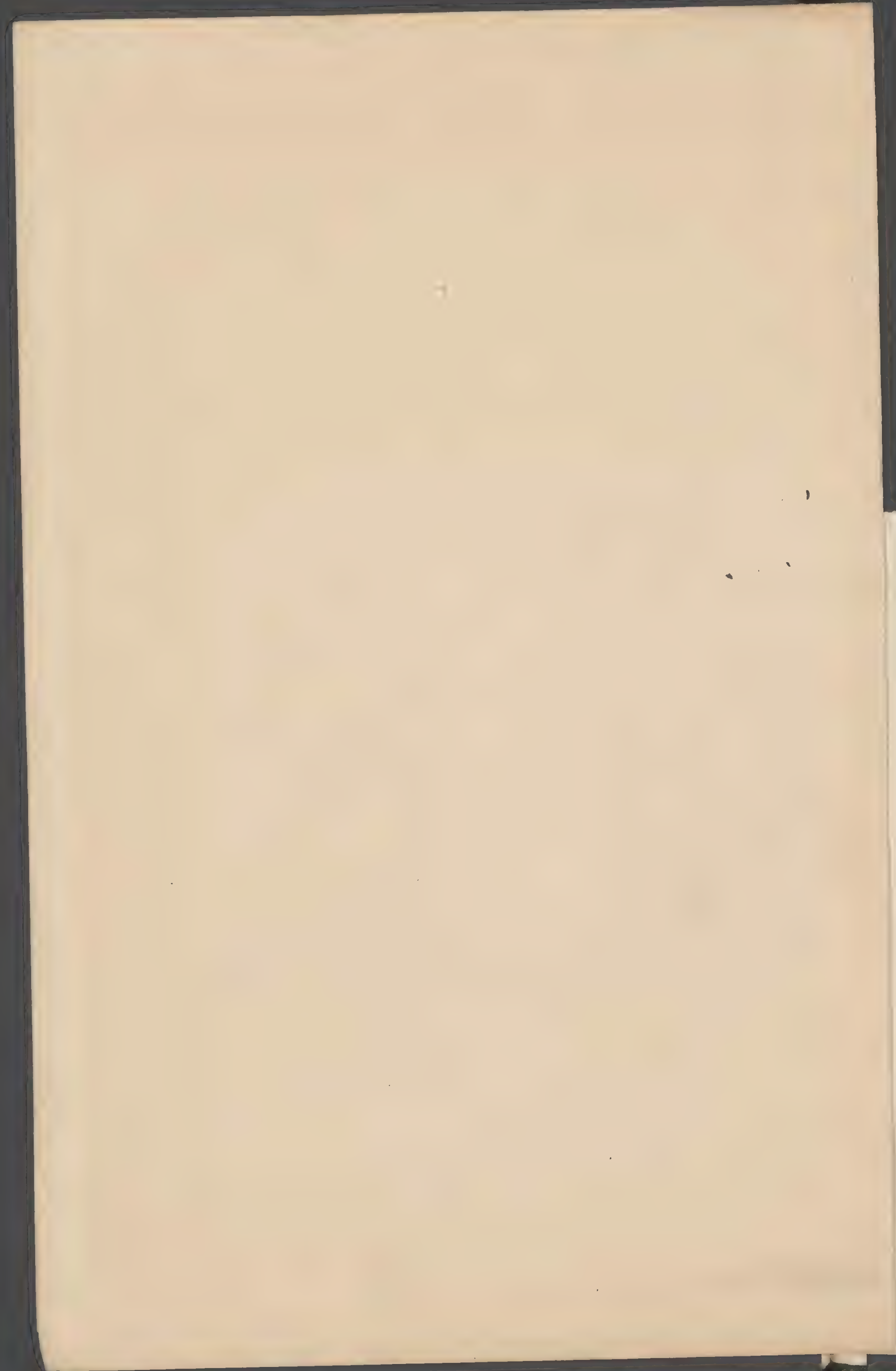


Podł. fot. K. Beyera.

Ryt. Edward Niez.

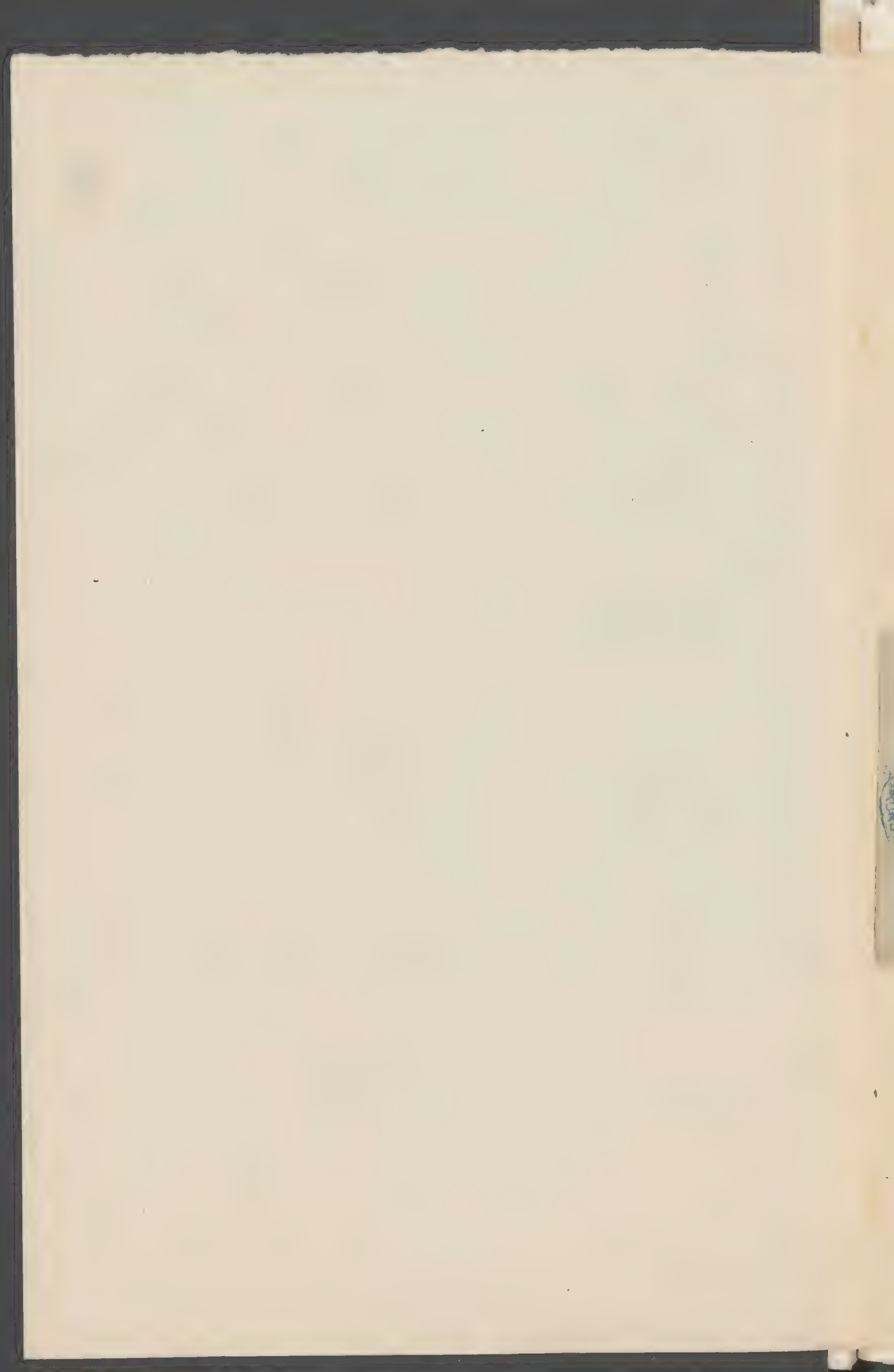
Katarzyna Lewocka.

¹⁾ Przymioty te tak były uderzające, iż zachwycili nawet Ludwika I, króla bawarskiego, który w r. podobno 1844 poznawszy ją u wód w Kissingen, po pierwszej z nią rozmowie, stałe poszukiwał jęj towarzystwa na przechadzkach i napisał jęj wiersz do albumu.



u ichimki symonowu
mator Hanszinski Polni.

Notačka) numizmatična? (b.d.).



We zbiore: Słotchięc, miedzi i napisać: o: itege. 134
blicu bene merentibus, z lat:

1741, 43, 44, 49, 50, ⁵²54, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63.

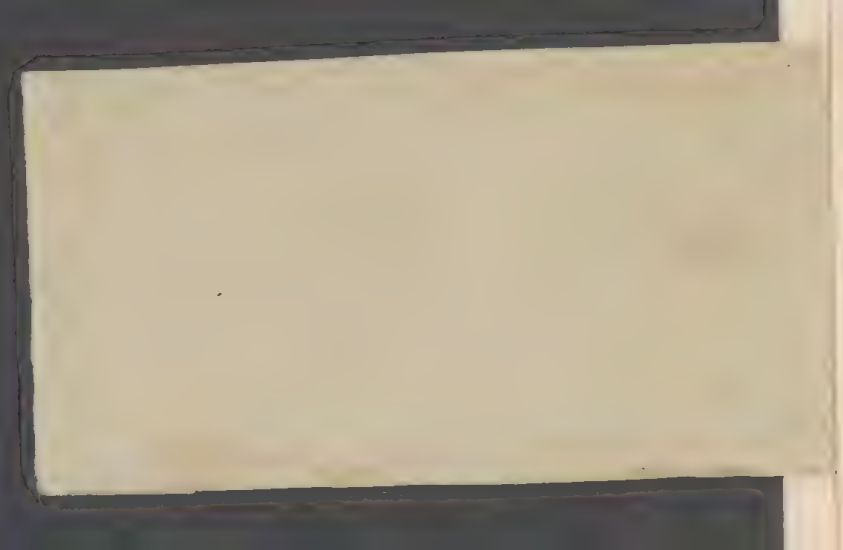
Antygra i Tymoteusz

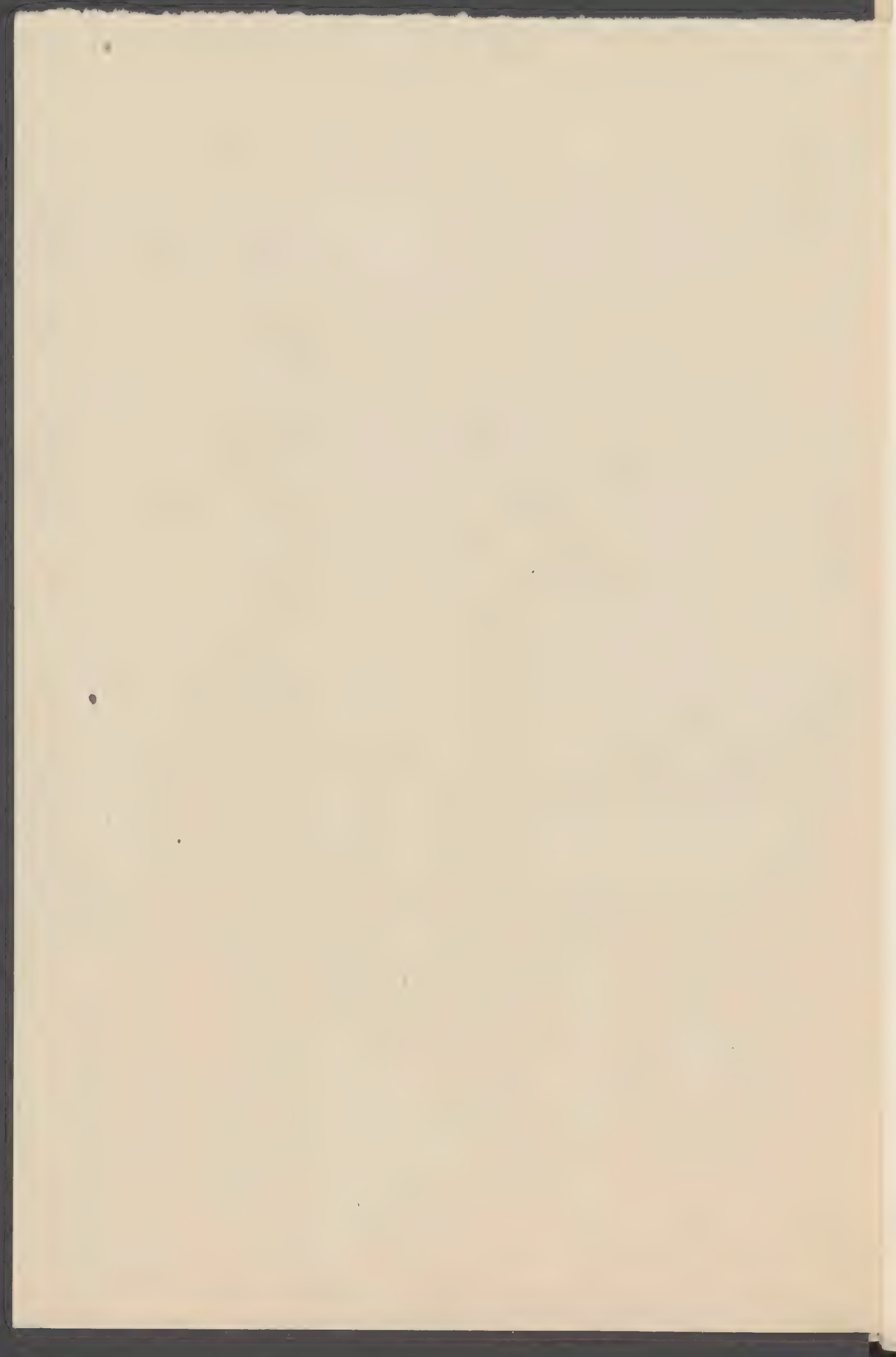
Lipnickiego

Pracownia i Parzystości

Polski.

Ma.



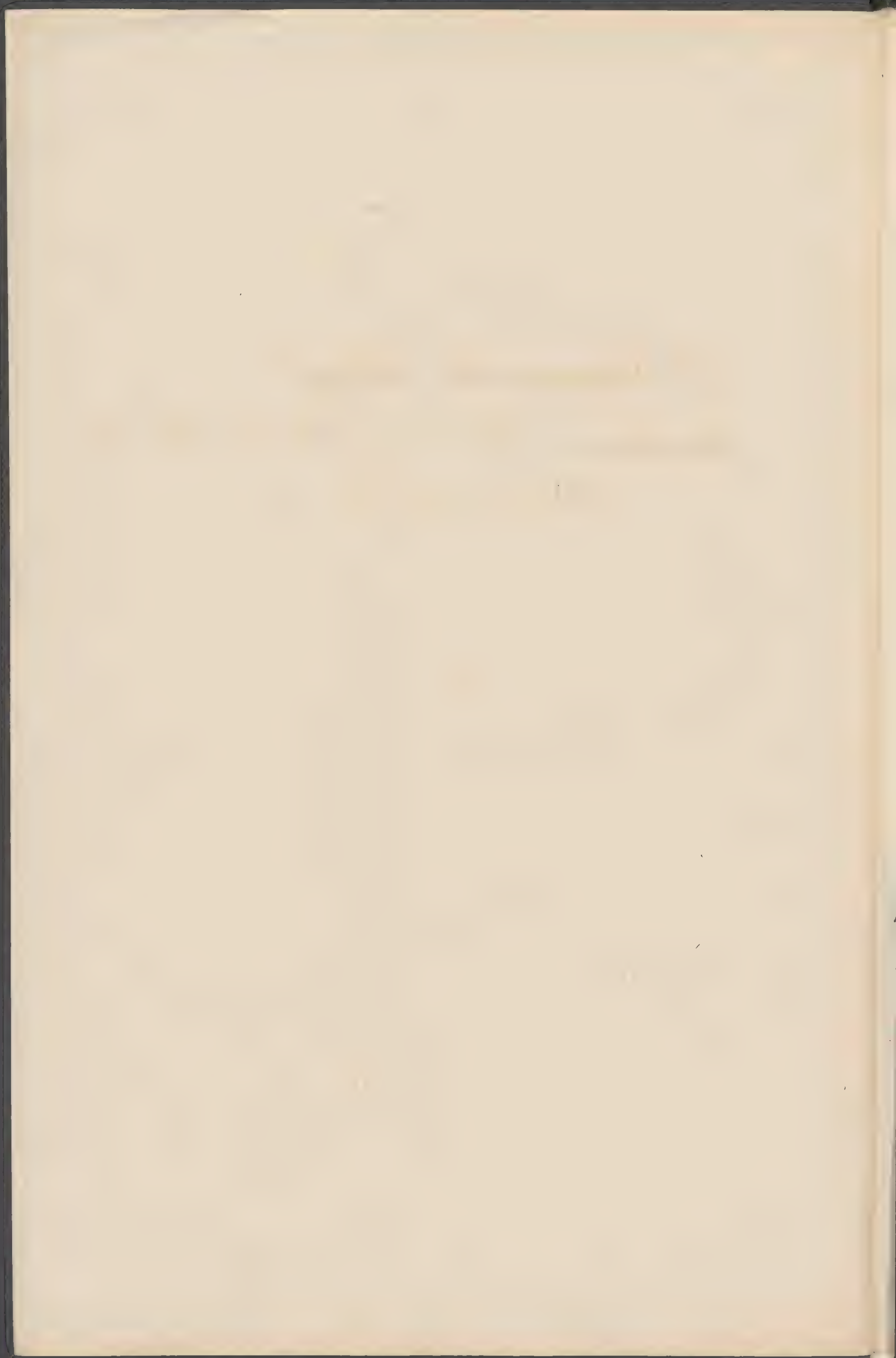


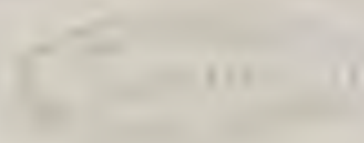
X. Wyszyński Józef

profesor Akademij Duch. Warsz.
Naturalista).

+ 21. Maja 1874 r. w Krakowie.

list do (chodzi o Kolorowanie
tablic - - - - - Warsz. $\frac{27}{11}$ - - - - - 1859 r. - - - - -





[The body of the document contains several paragraphs of text that are extremely faded and illegible. The text appears to be organized into sections, possibly separated by headings or subheadings, but the specific content cannot be discerned.]

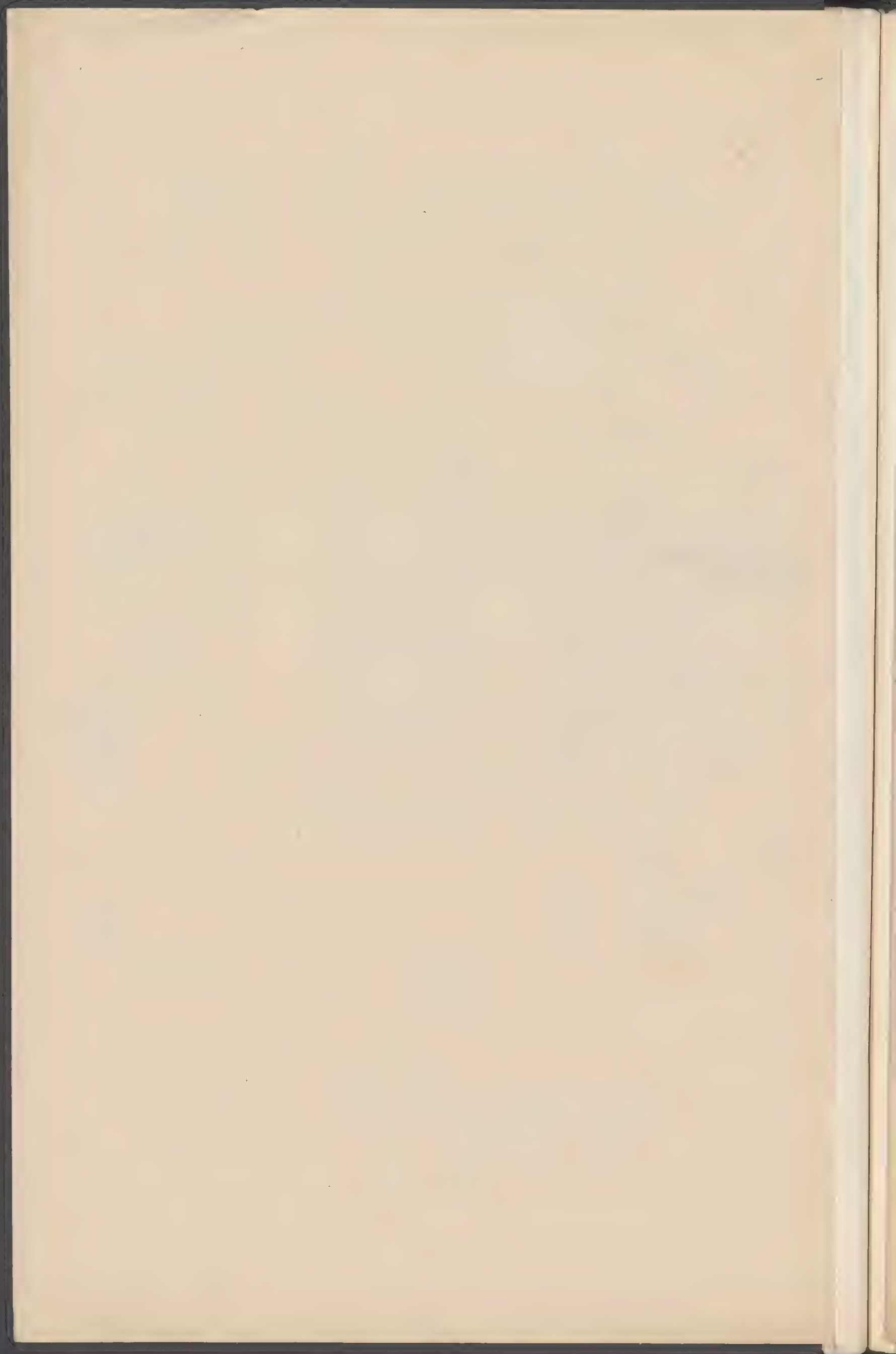
u
K
M
p
K
m
G
u

139

Ks. Wyszynski Józef.

W Krakowie dn. 21. 6m. (1874 r. 21. Maja)
Ks. Józef Wyszynski w 63 roku życia.
Nieboszczyk biegłym był w naukach
przyrodzonych a szczególnie w zoologii,
której gałęź, ornitologiję ze szczegó-
łem uprawiał kamilowaniem.
Gdy był w Warszawie Wikaryuszem
przy Kościele S. Karola Boromeusza
posiadał zbiór ptaków wypchanych
własną ręką. Co się z tym zbiorem
stało nie jest nam wiadome.

Gazeta Polska r. 1874. (16) 28. Maja
A 114.



141
Skimborowicz Hipolit

Literat. Redaktor kilku
piism peryodycznych.

- Wysłano do koresp. Podwysockiego i Górskiego, 22. VI. 60. Jul
- 1.) List do konstantego Podwysockiego — poylepię ma pot
kopy autografu — Warszawa 10. Styczeń 1860
 - 2.) Do Wład. Górskiego. posyła autograf Edwarda (Dem-
bowskiego) — i daje polecenie do Kijowa do Maksymo-
wiczowej i kontynuatora — Warsz. (Zemle) 1879. r.
 3. Do Siemickiego. o pobycie swoim w Petersburgu
zaaje się że był tam Zjazd Archeologiczny —
z Petersburga. — 1871 r



1871 142
D. Perry
Hartley, Mass.

Bibliography

The first part of the
book is devoted to a general
survey of the history of the
book, and is followed by a
chapter on the history of the
book in the United States.
The second part of the book
is devoted to a detailed
survey of the history of the
book in the United States.
The third part of the book
is devoted to a detailed
survey of the history of the
book in the United States.
The fourth part of the book
is devoted to a detailed
survey of the history of the
book in the United States.
The fifth part of the book
is devoted to a detailed
survey of the history of the
book in the United States.

[illegible]

[illegible]

byłam w Berlinie, a co się
dopiero zaczęło. Był miel, kam,
w domu. Wtedy w Berlinie
Początek. Kładzie się na
zawieszki. Włóczy się w
pamiętnie. Kładzie się na
Początek. B. błysk. Kładzie
Uwarau; singlet, skromne
ucieczka, nie straszy, kładzie
miel, gładzi. Jestem
zadowolony. Do nich na ogół
w niezdolny. Złoty, skromne
w ogóle. Jestem kontent.
Kładzie, nawet, spotkawszy
nie, u. Włóczy się, wgląd
i o. 12. 1/2. Kładzie, moim
dla, z. Włóczy się, do
przyjmuje w. Włóczy się, wgląd.
Początek, w. Włóczy się, od
Włóczy się, w. Włóczy się, wgląd.
Włóczy się, w. Włóczy się, wgląd.
Włóczy się, w. Włóczy się, wgląd.

144

HIPOLIT SKIMBOROWICZ

